



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

Experiencia de aprendizaje 8 | V CICLO (5.º y 6.º PRIMARIA)



Mi familia es única

Guía transdisciplinaria para estudiantes y sus familias.

Orientaciones para el desarrollo de las experiencias de aprendizaje
desde las sugerencias del equipo transdisciplinario



Duración estimada:
2 semanas

Estimadas familias

Esta guía transdisciplinaria se consolida con la intervención de un equipo de profesionales docentes y no docentes de la modalidad de Educación Básica Especial, quienes la han desarrollado de manera conjunta y articulada. Es así que, a partir de las sugerencias de psicólogas/os, terapeutas ocupacionales, terapeutas del lenguaje, terapeutas físicos y educadores especiales, les brindamos diversas adecuaciones para cada actividad desde cinco áreas de desarrollo.





Áreas de desarrollo



Área sensorial

Las y los estudiantes pueden llegar a percibir el mundo por medio de los sentidos. Los estímulos sensoriales llegan al cerebro, son procesados y almacenados como experiencias que luego se utilizan para construir aprendizajes. Estos sentidos son la visión, el oído, el tacto, el olfato, el gusto, el movimiento (vestibular) y la consciencia corporal (propiocepción).



Área motora

Las y los estudiantes pueden llegar a controlar su postura y realizar movimientos para desplazarse en su medio, interactuando con su ambiente físico, ya sea estando de pie, caminando, corriendo o utilizando sus manos en actividades y acciones que tengan un significado y un propósito.



Área cognitiva

Las y los estudiantes pueden elaborar su pensamiento y adquirir conocimientos acerca de sí mismas/os y del mundo que les rodea. Está asociada al desarrollo de la inteligencia, la orientación, la atención, la memoria, el lenguaje, las funciones ejecutivas, entre otras.



Área comunicativa

Las y los estudiantes desarrollan su lenguaje comprensivo y expresivo para interactuar con el entorno que les rodea (familia, escuela, etc.). En el caso de que no se comuniquen de manera verbal (oral) se desarrollarán estrategias de comunicación no verbal.



Área socioemocional

A través del área socioemocional, las y los estudiantes se regulan emocionalmente y que sienten tranquilidad, seguridad y un buen nivel de alerta, lo cual les ayudará a interactuar con su entorno, expresando y comprendiendo sus emociones, las cuales, junto al afecto, son la base del desarrollo de la conducta.



Propósito de la experiencia de aprendizaje

Esta experiencia permitirá que la/el adolescente o joven desarrolle el sentido de pertenencia familiar al sentirse reconocida/do como un integrante importante de su familia; asimismo, conocerá sus raíces e historias familiares (características, procedencia, gustos y prácticas) estableciendo relaciones de respeto dentro de su grupo familiar, las cuales favorecerán una convivencia orientada al buen vivir.

Actividades

En este organizador presentamos las actividades que puedes desarrollar durante estas dos semanas.





Actividad 1

Descubro el arte del mimo a través de una actuación en familia

Área sensorial

Coméntale a la/el adolescente o joven que hoy se van a convertir en mimos, para ello muéstrale una imagen o fotografía de un mimo. Explícale que el mimo es un personaje que expresa con gestos sus acciones y emociones. Seguidamente cuéntale que para ser mimo necesita pintarse la cara con pintura de color blanco. Permítele sentir la textura de la pintura, colócale un poco de pintura blanca en la palma de su mano. Mencíonale las características de la pintura como: es de color blanco, es fría y suave. Primero pintarán la cara de la persona adulta. Motívala/lo a que la/el adolescente o joven utilice su dedo índice y coloque la pintura blanca en toda la cara. Ahora dile que van a pintar su cara, para ello ubícala/lo frente a un espejo y mirándose en él, pinten su cara. Mientras pinta vuelve a recordarle las características de la pintura (la pintura es de color blanco, es fría y suave). Si observas que tiene dificultad para el pintado, puedes sujetar su mano y así la/lo ayudas a terminar la actividad.

Recuerda que si muestra sensibilidad al tocar la pintura y no desea pintarse, no debes obligarlo. Pueden utilizar otros elementos como un sombrero, una corbata, lentes, entre otros. Finalmente, ayúdala/lo a ponerse los guantes blancos. Dile: “Ahora sí somos unos mimos porque tenemos pintada la cara de color blanco y en las manos usamos guantes blancos”.





los brazos arriba y abajo y zapatea levantando un pie y luego el otro. Dale tiempo a que realice los movimientos. Si no puede, ayúdala/lo sujetando sus brazos y piernas para realizar los movimientos.

Si la adolescente o joven utiliza silla de ruedas, ubícate detrás de ella o él y ayúdala/lo a desplazarse. Motívala/lo a que mueva su cabeza y brazos al compás de la música.

Área comunicativa

Elabora con la/el adolescente o joven una secuencia léxica de imágenes con los siguientes pictogramas: foto de la/el adolescente o joven, pareja bailando huayno, movimiento, cabeza, brazos y pies. Pregúntale: “¿Qué danza bailaste?, ¿qué parte de tu cuerpo moviste para bailar?”. Dale tiempo de responder y permítele que lo haga de diferentes formas, verbalizando, emitiendo gestos o señalando y con el apoyo de las imágenes.

Luego completen la secuencia léxica pegando las imágenes según indica la frase.

Dile: “Hoy, yo (foto de la/el adolescente o joven), bailé (pictograma de la pareja bailando huayno), moviendo (pictograma movimiento) mi cabeza (pictograma cabeza), mis brazos (pictograma brazo) y mis pies (pictograma pies.).”

Finalmente, acompáñala/lo a leer una vez más la secuencia léxica.



Área socioemocional

El baile logra que la/el adolescente o joven se conecte consigo misma/mo y con los demás, mejora el vínculo afectivo porque produce emociones positivas. Ella o él necesita de una persona adulta que respete sus tiempos, que valide sus logros en cuanto a repetir los pasos del baile y a permitirle que se mueva libremente. Déjala/lo expresar sus sentimientos y emociones de manera libre a través de esta danza. Dale aliento siempre con gestos y palabras positivas.





Actividad 3

Mi familia maravillosa me acompaña en el día a día

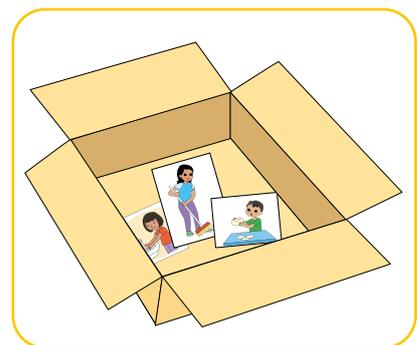
Área comunicativa

Antes de empezar la actividad te sugerimos tener tres fotografías o imágenes de la/el adolescente o joven realizando diferentes actividades junto con los integrantes de su familia, por ejemplo, mamá leyéndole un cuento, familia almorzando, papá dibujando con ella o él. Coméntale que van a elaborar una tira léxica de imágenes. Recorta un cartón de manera rectangular, puedes forrarlo con tela, papel lustre o cualquier otro papel que tengas en casa. Cuéntale a la/el adolescente o joven que va a observar unas fotografías de los integrantes de la familia (recuerda que estas deben ser presentadas una por una). Muéstrale la primera fotografía y luego permítele que verbalice libremente lo que observa, de no poder hacerlo pregúntale: “¿Quién está en la foto?, ¿qué te lee mamá?”. Ayúdala/lo a completar la oración diciéndole: “Con mamá yo (nombre de la/el adolescente o joven) leo un cuento”. Luego pega la fotografía sobre el cartón. Continúa realizando la misma actividad con las demás fotografías o imágenes. Finalmente pídele a ella o él que comente lo que observa en la tira léxica de imágenes completando la siguiente frase: “Mi familia me acompaña cuando... (me lee un cuento), cuando... (almorzamos juntos) y cuando... (dibujamos)”. Recuerda que la/ el adolescente o joven puede responder según sus posibilidades ya sea verbalizando, completando frases, emitiendo sonidos, haciendo gestos o señalando. Dale tiempo para que brinde su respuesta.



Área motora

Antes de empezar la actividad te sugerimos tener en una caja cuatro fotografías o imágenes de los miembros de la familia realizando actividades: mamá cocinando, papá pintando la pared, hermano barriendo la casa, la/el adolescente o joven lavándose las manos. Cuéntale a ella o él que van a observar fotografía. Estas deben ser presentadas una por una, puedes utilizar una pequeña frase de motivación en la presentación,





como: "Vamos a ver que tengo aquí, lo vamos a descubrir". Primera fotografía o imagen, pregúntale: "¿Quién es?, ¿qué está haciendo?, ¿te gusta que mamá cocine?, ¿por qué?". Dale tiempo para que pueda responder según sus posibilidades, de manera verbal, con gestos, emitiendo sonidos o señalando. Luego pega las fotografías en un papelote donde ella o él pueda observarlas. Dile: "Ahora vas a imitar como cocina mamá". Modélale la acción a realizar, si no puede ejecutarla (mueve su mano haciendo círculos hacia abajo simulando la acción) acompaña con frases como: "Muevo mi mano en círculo para cocinar". Segunda fotografía o imagen, pregúntale: "¿Quién es?, ¿qué está haciendo? ¿Te gusta que papá pinte la pared?, ¿por qué?". Dale tiempo para que pueda responder de manera verbal, con gestos o señalando. Dile: "Vamos a imitar como pinta papá la pared". Modélale la acción a realizar, si no puede ejecutarla (mueve su brazo de arriba hacia abajo simulando pintar), acompaña la ejecución del movimiento con frases como: "Papá pinta así, de arriba hacia abajo". Luego continúa la actividad con las otras fotografías o imágenes y realicen juntas/os las acciones de barrer y lavarse las manos. También puedes agregar otras acciones como dormir, comer, caminar, entre otras. Recuerda que tú eres la motivación y el modelo a seguir de la/el adolescente o joven.

Área socioemocional

Antes de empezar la actividad te sugerimos que elabores un corazón de papel o cartulina y coloques en el centro la fotografía de la/el adolescente o joven. Reúnete con la familia para realizar la actividad. Es importante que cada integrante tenga consigo una imagen que simbolice el amor hacia la/el adolescente o joven. Exprésenle individualmente que ella o él es un integrante muy importante de la familia porque comparte su postre favorito (imagen de un postre, coloca la imagen del postre en el corazón de papel o cartulina); también porque siempre sonríe (fotografía de ella o él sonriendo, colócala en el corazón) y porque es muy cariñoso (imagen de ella o él abrazando a un familiar, colócala en el corazón). Permítele que





observe el corazón y díganle juntos: “Tú eres muy importante para nosotros y te queremos mucho”. Finalicen la actividad con un fuerte abrazo familiar

Actividad 4

Aprendemos a convivir participando en un teatro familiar

Área comunicativa

Cuéntale a la/el adolescente o joven que van a realizar en familia una representación teatral y usarán carteles con imágenes de apoyo. Pueden decorar los carteles con la técnica que deseen.

Representación:

Hija/o: Mamá, ¿por qué no puedo salir de la casa?

Mamá: Porque estamos en una pandemia (pancarta con palabra pandemia)

Papá: ¿Qué es una pandemia?

Mamá: Es una enfermedad que está en todo el mundo, se llama coronavirus y daña la salud de las personas (imagen de coronavirus junto al planeta Tierra que tiene cara de tristeza).

Papá: ¿Cómo me protejo del coronavirus?

Hija/o: Uso mascarilla y protector facial, lavo mis manos con agua y jabón, uso alcohol en mis manos, me quedo en casa y mantengo distancia de otras personas.

Previamente pueden ensayar. Recuerda exagerar tus gestos al momento de la representación para que la/el adolescente o joven te pueda imitar. Si presenta dificultad al realizar la representación ayúdala/lo a escenificar, a sujetar su cartel, a identificar su turno. Dale tiempo para que se exprese verbalizando, con gestos o señalando.

Primera escena: Había un pastor que se encontraba muy triste y asustado porque se perdió en el campo y no encontraba el camino a su casa.



Segunda escena: (Aparece un Inca). No llores pastor, te ayudaré a regresar a tu casa, te muestro el camino.

Tercera escena: (Reaparece el Inca). Te quiero enseñar mi ciudad encantada, su nombre es Huancabamba. (El pastor se sorprendió mucho al ver tan hermosa ciudad).

Área cognitiva

Reúnanse en familia y realicen preguntas de comprensión sobre la actividad a la/el adolescente o joven, apóyense con las imágenes realizadas para la representación. Pregúntenle: “¿Te gustó participar en el teatro?, ¿quiénes participaron del teatro? ¿Cómo te proteges del coronavirus?

Permítele expresarse de manera verbal, con gestos o señalando.



Área socioemocional

Permítele a la/el adolescente o joven expresar sus sentimientos y emociones de manera libre a través del teatro. Motívala/lo con gestos y frases positivas, como: “¡Tú puedes! ¡Te felicito! ¡Lo estás haciendo genial!”. Dale un fuerte abrazo.

Recuerda que es muy importante la conexión que puedas hacer con ella o él para el logro de la actividad. Reconócele todo esfuerzo que realice.





Actividad 5

Elijo un juego divertido en familia y lo practicamos siguiendo las reglas

Área comunicativa

Realicen juntos el juego "Pasa la pelota"

Muéstrale a la/el adolescente o joven los materiales a utilizar, a través de un papelote y con imágenes. Sigue el siguiente esquema.

Nombre del juego: "Pasa la pelota" (imagen del juego)

Materiales: Ropa cómoda (imagen buzo y polo)
Pelota: (imagen de una pelota)

Música: (imagen de un cd, radio o teléfono celular)

Participantes: Cuatro integrantes de mi familia (fotografía).

Luego explícale las reglas del juego mediante una demostración, pide la colaboración de los integrantes de la familia. Después realicen un ensayo con toda la familia.

Finalmente, pregúntale a la/el adolescente o joven lo siguiente:

"¿Cómo se llama el juego?, ¿qué materiales necesito para el juego? ¿quiénes participan del juego?"

Recuerda que ella o él, necesita tiempo para responder, permítele el apoyo visual para dar su respuesta de manera verbal, con gestos o señalando.



Área motora

Antes de iniciar el juego realicen en familia un calentamiento con los siguientes movimientos: muevo la cabeza a un lado y al otro, abro y cierro las manos, subo y bajo los brazos y muevo las piernas.

Formen una ronda con cinco integrantes de la familia. Uno de los integrantes se encargará de la música.

Explícale a la/el adolescente o joven que mientras suene la música deberán ir pasando la pelota al





familiar que tenga a su costado, cuando la música se detenga quien tenga la pelota pierde.

Recuerda que si a ella o él se le dificulta realizar el juego con las piernas puede utilizar los brazos. Si es necesario ubícate detrás de ella o él para sujetar sus brazos, levantarlos y pasar la pelota. Bríndale toda la ayuda que necesite.

Área socioemocional

Recuerda que este juego debe desarrollarse en un ambiente agradable con la participación valiosa de cada integrante de la familia y en especial de la/el adolescente o joven.

Es importante motivarla/lo antes, durante y después del juego. Se paciente, valida sus esfuerzos, acompaña su desempeño con frases motivadoras y amorosas.

