



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

Experiencia de aprendizaje 7 | De 19 a 24 meses



Jugando con el cuerpo

Guía de soporte socioemocional

Orientaciones para las familias



Duración sugerida:
2 semanas

Queridas familias:

En este tiempo de pandemia que nos ha tocado vivir, muchos hemos perdido a un familiar, una amistad o un conocido; otros han superado el covid-19 con muchas dificultades, y todos estamos experimentando nuevas formas de interactuar y comunicarnos dentro y fuera del hogar. Asimismo, nuestros hábitos de higiene y alimentación se han modificado para evitar que se propague el contagio de esta enfermedad.

Todo lo antes descrito ha influido en nuestra vida personal y familiar. Nuestras actitudes son diversas, y en ocasiones, sin querer, hemos perdido la paciencia y transmitido nuestras preocupaciones y temores a los integrantes de la propia familia, lo que ha ocasionado en algunos casos que las niñas y los niños muestren temor, molestia e irritación. Es por ello que ponemos a su disposición la presente “Guía de soporte socioemocional”, que será difundida de manera quincenal. Esta guía incluye actividades diversas para mejorar el estado socioemocional de las niñas y los niños según su edad.

Además del nombre de la actividad propuesta, encontrarán cuatro aspectos importantes: los recursos para la actividad, los aprendizajes esperados, las orientaciones previas y su ejecución paso a paso.

Les deseamos muchos éxitos.





Experiencia de aprendizaje 7

Jugando con el cuerpo

Esta experiencia de aprendizaje, denominada “Jugando con el cuerpo”, tiene como propósito acompañar a la niña o el niño en el desarrollo de su capacidad de dominio corporal progresivo, la cual le permitirá desplazarse y tener mayor interés por los objetos durante los momentos de juego, ya que en esta etapa su curiosidad por explorar el entorno inmediato es bastante pronunciada.

Aprenderán, como familia, a apoyar actividades que involucren el equilibrio dinámico y la coordinación, como bailar disfrutando el movimiento del cuerpo en diferentes velocidades y ritmos musicales. A la vez, con su apoyo, lograrán que la niña o niño participe, por medio de movimientos diversos, en juegos, lo que generará un vínculo armonioso y afectivo que la/lo motivará a seguir aprendiendo.

Finalmente, hemos percibido tu necesidad de conocer y reconocer la importancia de educar las emociones desde edades muy tempranas, ya que esta es la base de todos los aprendizajes significativos que llevan a la niña o niño a resolver problemas y situaciones emocionales de forma creativa y optimista. Por ello, cada quincena te acompañaremos con una actividad de soporte socioemocional que complemente la experiencia de aprendizaje que vayas a desarrollar.



¿Para qué servirá esta guía de soporte socioemocional?

La presente guía te será muy útil, pues te propone una actividad y un conjunto de estrategias que permitirán generar condiciones para que la niña o niño exprese estados de felicidad a través de actividades musicales diversas y sencillas, adaptadas a su nivel de desarrollo. A la vez, te proponemos actividades de estimulación auditiva, de memorización de distintas melodías y sonidos, de modo que incentiven a la niña o niño al disfrute musical. Asimismo, los recursos metodológicos permitirán contar con personas adultas sensibles a las necesidades e intereses de niñas y niños, que las/los acompañen con calidez y alegría durante las actividades musicales (al bailar, cantar, crear y escuchar); así se logrará progresivamente que ellas y ellos se sientan reconocidas/dos, con tranquilidad y relaxo, lo que mejorará su estado de ánimo y el vínculo de apego con la persona adulta que la/lo cuida.

Debemos recordar que el afecto en edades muy tempranas tiene un papel fundamental, ya que construye una autoestima fortalecida, y la música es la herramienta ideal que puede apoyar en este fin.



¡Recuerda!

- El poder de la música se ve reflejado en el aprendizaje, ya que estimula la imaginación y creatividad en la niña o el niño. Además, crea vínculos personales según los ritmos y sonidos que se generan en el ambiente.
- La música favorece, en primer lugar, el aprendizaje del lenguaje y el desarrollo cognitivo.

“La música es el arte más directo, entra por el oído y va al corazón”.

Magdalena Martínez

El contenido del presente documento tiene finalidad educativa y pedagógica, formando parte de la estrategia de educación a distancia y gratuita que imparte el Estado Peruano.

