

**GUÍA:**
**Escribimos recomendaciones para ayudar a manejar las emociones**

<b>ÁREA</b>	COMUNICACIÓN	<b>MES</b>	
<b>GRADO</b>	CUARTO	<b>GUÍA DE ACTIVIDADES</b>	<b>2</b>

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN / DESEMPEÑOS (4.º grado)			
	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe con ayuda una ficha con recomendaciones de acuerdo al propósito comunicativo, considerando el destinatario y el tema e incorporando vocabulario familiar.</li> <li>Desarrolla las ideas en torno al manejo de las emociones.</li> <li>Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto mediante conectores y utiliza recursos gramaticales y ortográficos, como las mayúsculas al inicio de los escritos y el punto al final, para contribuir al sentido del texto.</li> <li>Reflexiona sobre el texto que escribe, opinando acerca del contenido y revisando si se adecúa al destinatario, propósito y tema con el fin de mejorarlo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe recomendaciones sobre la regulación de las emociones dirigidas a otras niñas y otros niños, a partir de su experiencia e incorporando vocabulario de uso frecuente.</li> <li>Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas (secuencia) mediante algunos conectores y utiliza recursos gramaticales y ortográficos, como las mayúsculas y el punto final, para contribuir al sentido del texto.</li> <li>Reflexiona sobre el texto que escribe, opinando acerca del contenido y revisando si se adecúa al destinatario y propósito.</li> <li>Revisa el uso de algunos conectores y recursos ortográficos empleados (mayúscula al iniciar las ideas y punto final) para mejorar y garantizar el sentido del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe una ficha con recomendaciones dirigidas a sus compañeras y compañeros, incorporando un vocabulario variado, así como algunos términos referidos al aspecto socioemocional.</li> <li>Desarrolla sus ideas en torno a las emociones estableciendo relaciones lógicas y usando conectores, así como recursos gramaticales y ortográficos (como el punto seguido) que contribuyen al sentido del texto.</li> <li>Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si se ajusta al destinatario, propósito y tema.</li> <li>Revisa la coherencia entre las ideas y el uso de los recursos ortográficos empleados en el texto con el fin de mejorarlo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe una ficha con recomendaciones adecuándola al propósito comunicativo, destinatario y características del texto, a partir de su experiencia y fuentes complementarias.</li> <li>Desarrolla sus ideas en oraciones y párrafos, estableciendo relaciones lógicas e incorporando vocabulario variado.</li> <li>Utiliza el punto seguido para darle sentido al texto, cuando expresa sus emociones, e incorpora recursos textuales, como el tamaño de la letra, para reforzar el sentido del texto.</li> <li>Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si el contenido se adecúa al destinatario, propósito, tema, registro y tipo textual.</li> <li>Revisa la coherencia entre las ideas y el uso de los recursos ortográficos empleados, con el fin de mejorar y garantizar el sentido del texto.</li> </ul>

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- |   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe recomendaciones para manejar las emociones, dirigidas a una persona que elija; usa las mayúsculas y el punto de manera pertinente, y revisa su texto con el fin de mejorarlo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe recomendaciones para manejar las emociones, dirigidas a una persona que elija; emplea un vocabulario frecuente; usa de manera pertinente las mayúsculas y el punto para dar sentido a lo que escribe, y revisa su texto con el fin de mejorarlo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe recomendaciones para manejar las emociones, dirigidas a una persona que elija; organiza sus ideas en oraciones; usa de manera pertinente las mayúsculas y el punto para dar sentido a lo que escribe, y revisa su texto con el fin de mejorarlo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe recomendaciones para manejar las emociones, dirigidas a una persona que elija; organiza sus ideas en oraciones consultando otras fuentes; emplea vocabulario variado; usa de manera pertinente recursos textuales, las mayúsculas y el punto para dar sentido a lo que escribe, y revisa su texto con el fin de mejorarlo.</li> </ul> |
|---|--|--|--|

## ACCIONES PREVIAS Y RECURSOS

## ¿Qué deberás hacer antes de la actividad?

- Lee detenidamente esta guía de actividades para familiarizarte con la secuencia y la lógica que se propone para que tus estudiantes logren escribir su ficha de recomendaciones y desarrollen la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.
- Analiza los criterios considerados en los diferentes niveles, que se deben trabajar atendiendo a las necesidades de aprendizaje de tus estudiantes.
- Revisa las actividades de la ficha 2 y atiende a las diferencias consideradas para cada nivel.
- Mantén visibles los carteles con nombres de emociones (ALEGRÍA, MIEDO, TRISTEZA, CÓLERA, etc.) y las imágenes con rostros que representen dichas emociones.
- Prepara los materiales que se necesitan para desarrollar las actividades propuestas en la ficha 2 (lápices, tajador, colores, tijera, borrador y hoja de reúso).
- Crea un ambiente visualmente acogedor para recibir a las niñas y los niños. De ser posible, pon una canción con melodía suave y agradable.

## ¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta actividad?

- Carteles con nombres de emociones (ALEGRÍA, MIEDO, TRISTEZA, CÓLERA, etc.)
- Imágenes con rostros que representen las emociones (ALEGRÍA, MIEDO, TRISTEZA, CÓLERA)
- Fichas de trabajo

## DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

En esta actividad, las niñas y los niños escribirán un texto de recomendaciones para el manejo de las emociones. Ello implica realizar un recorrido sobre algunas situaciones y lecturas respecto a las emociones y cómo gestionarlas, con el propósito de contar con referentes para que realicen la producción escrita de este género textual. La escritura del texto es personal, ya sea por sí mismas, por sí mismos o con tu ayuda, dependiendo del nivel de aprendizaje en que se encuentren. Durante el proceso de producción, tendrán en cuenta la situación comunicativa plasmada en un planificador textual, que les servirá de insumo para la escritura de la ficha de recomendaciones; en todo momento, tus estudiantes leerán y releerán su texto para asegurar mantenerse en la temática. Durante la revisión, reflexionarán sobre la organización coherente y cohesionada de las ideas que plasman. En este proceso, revisarán sus textos sin ayuda o con tu apoyo, de manera individual o en pares, para tomar decisiones y hacer las mejoras correspondientes hasta tener la versión final que compartirán con otras personas.

## I. ORIENTACIONES PREVIAS

### Actividades simultáneas

- Recibe a las niñas y los niños con amabilidad, con frases afectivas para generar un clima de confianza y seguridad. Por ejemplo: "¡Qué alegría volver a encontrarnos!, pasaremos momentos muy agradables y nos expresaremos dando a conocer cómo nos sentimos".  
Recuerda lo trabajado en la guía anterior. Pregúntales qué recuerdan sobre la lectura de las emociones: "¿Cómo se sintieron? ¿Qué emociones experimentaron? ¿Qué situación causó esa emoción?".
- Comunícales el propósito de la actividad: "Escribiremos una ficha de recomendaciones para manejar nuestras emociones, que compartiremos con los demás".
- En esta ficha, las niñas y los niños escribirán sus recomendaciones por sí mismas, por sí mismos o con tu ayuda. Las actividades se desarrollarán de acuerdo a los niveles presentados en los criterios de evaluación, en coherencia con la ficha de aprendizaje 2.
- Invita a tus estudiantes a leer y recordar los acuerdos de convivencia para que se sientan a gusto durante la clase. Recurre a los acuerdos cada vez que sea necesario. Al respecto, pregúntales: "¿Estos acuerdos son apropiados o necesitaremos agregar algunos más?".
- Lee con ellas y ellos los **criterios de evaluación** (explícalos de manera clara y en términos sencillos, asegúrate de que cada equipo comprenda lo que se espera que logren).

## II. ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO

### ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS

Ten presente que la ficha n.º 2 contiene cuatro actividades de aprendizaje diferenciadas para atender a la diversidad de estudiantes según sus niveles de logro. Las niñas y los niños de cada nivel podrán escribir desde sus propias hipótesis de escritura, con recursos gradualmente más complejos entre el nivel 1 y el nivel 4. Si bien en cada proceso de escritura se proponen actividades más demandantes, todas y todos en general escribirán un texto recomendando cómo manejar las emociones.

- Proporciona a tus estudiantes la ficha n.º 2. Lee con ellas y ellos el título “Escribimos recomendaciones para ayudar a manejar las emociones”. En cada nivel, se han propuesto actividades diferenciadas que las niñas y los niños desarrollarán por sí mismas, por sí mismos o con tu ayuda.
- Acompaña el proceso de escritura de la ficha de recomendaciones. Acércate a cada equipo y lee junto con ellas y ellos lo que están escribiendo. De acuerdo a sus necesidades, bríndales apoyo o proporciónales referentes. Durante la lectura de los textos que producen, hazles notar si se mantienen en el tema, si están registrando sus ideas con claridad y de forma breve.
- Elabora la lista de cotejo o rúbrica con los criterios propuestos y otros que creas pertinentes, para recoger evidencias de los aprendizajes.
- Asegúrate de revisar los criterios de evaluación junto con tus estudiantes, que se encuentran en el instrumento de evaluación que preparaste. Estos criterios guían la escritura de sus textos y les ayudan a revisar y mejorar sus producciones.

#### Para empezar a escribir

- Comienza recordando lo que aprendieron al leer sobre las emociones durante la actividad inicial.
- Dialoga con ellas y ellos sobre las distintas maneras que tienen las personas para manifestar sus sentimientos y emociones. Pídeles que se sumerjan en sus pensamientos para recordar situaciones en las que se sintieron tristes, molestas o molestos, temerosas o temerosos, etc.
- Solicítales que se reúnan en pequeños grupos (2 personas) y dialoguen sobre las situaciones que representan las imágenes de la ficha 2.
- Pregúntales qué harían si sintieran tristeza, cólera o miedo. Luego, invítalas e invítalos a escribir sobre una de estas emociones.

- Acompaña la lectura de los textos que se ofrecen como referentes para elaborar la ficha de recomendaciones. Puedes leer o pedirles que lean por sí mismas o por sí mismos. En cada caso, garantiza que se fijen en el contenido, la estructura del texto, la imagen que acompaña favoreciendo la comprensión del texto y los recursos textuales, como el tamaño de la letra en el título, que refuerza el sentido del texto.
- Indícales que, para escribir la ficha de recomendaciones, es necesario contar con un planificador para organizar mejor las ideas y tener claro para qué se escribe y para quién se va a escribir.
- Organiza a tus estudiantes de acuerdo a sus niveles de desarrollo de la competencia de escritura, para trabajar las fichas (nivel 1: equipo 1; nivel 2: equipo 2; nivel 3: equipo 3; nivel 4: equipo 4).
- Recuerda que el acompañamiento y la gestión del aprendizaje, así como los procesos de mediación y retroalimentación, deberán estar presentes en todo el proceso de escritura para lograr los aprendizajes de tus estudiantes.

**Ten en cuenta los niveles de logro en que se encuentran las niñas y los niños.**

#### **ACTIVIDADES DIFERENCIADAS - USO DE LAS FICHAS**

##### **Durante la escritura de las recomendaciones**

Acompaña a las niñas y los niños en la producción de sus recomendaciones. Diles que van a iniciar elaborando su planificador textual, para lo cual tendrán en cuenta la situación comunicativa. Para ello, responderán las preguntas “¿Para qué vamos a escribir?” y “¿Para quién vamos a escribir?”. Sugiereles que organicen sus respuestas, pues esto les permitirá ordenar sus ideas.

Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invita a tus estudiantes a explorar una de las fichas de recomendaciones sobre las emociones (ira o tristeza) e identifica, junto con ellas y ellos, la forma como se presenta la información. Diles que señalen el título, las recomendaciones y el dibujo.</li> <li>• Conversa con las niñas y los niños acerca de la necesidad de planificar el texto que van a escribir. Para ello, van a responder preguntas como estas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Para qué van a escribir la ficha de recomendaciones?</li> <li>- ¿Quién la va a leer?</li> <li>- ¿Qué ideas pondrán?</li> <li>- ¿Qué forma tendrá?</li> </ul> </li> <li>• Escucha atentamente cuando relatan sus propias vivencias sobre las situaciones que les provocaron miedo, tristeza, ira, etc. Diles que elijan una de estas emociones para escribir sus recomendaciones.</li> <li>• Invita a tus estudiantes a escribir como saben hacerlo, o puedes apoyarlas o apoyarlos en la escritura de sus textos cuando te dictan. Proporcionales la ficha de la actividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invita a tus estudiantes a explorar una de las fichas de recomendaciones sobre las emociones (ira o tristeza) e identifica, junto con ellas y ellos, la forma como se presenta la información. Diles que señalen el título, las recomendaciones y el dibujo que las representa.</li> <li>• Conversa con las niñas y los niños acerca de la necesidad de planificar el texto que van a escribir. Para ello, diles que lean las preguntas del gráfico de la ficha y que anoten sus respuestas al costado respecto al propósito, tema, destinatario y forma que tendrá el texto.</li> <li>• Escucha atentamente cuando relatan sus experiencias sobre las situaciones que les provocaron miedo, tristeza, ira, etc. Diles que elijan una de estas emociones para escribir sus recomendaciones y piensen cómo podrían representarla mediante un dibujo.</li> <li>• Invita a tus estudiantes a escribir el texto por sí mismas o por sí mismos. Alcánzales la estructura de la ficha de recomendaciones presentada en la actividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invita a tus estudiantes a explorar una de las fichas de recomendaciones sobre las emociones (ira o tristeza) e identifica, junto con ellas y ellos, la estructura del texto. Diles que se fijen en el título, las recomendaciones presentadas con viñetas y el dibujo que las representa.</li> <li>• Dialoga con las niñas y los niños acerca de la necesidad de planificar el texto que van a escribir. Para ello, diles que lean las preguntas y registren sus respuestas en el gráfico de la ficha, teniendo en cuenta el propósito, tema, destinatario y género textual.</li> <li>• Escucha atentamente cuando relatan sus experiencias sobre las situaciones que les provocaron miedo, tristeza, ira, etc. Pregúntales cuándo fue la última vez que sintieron esas emociones. Diles que elijan una de ellas para escribir sus recomendaciones y cómo la representarían con un dibujo.</li> <li>• Invita a tus estudiantes a escribir la ficha de recomendaciones para el manejo de las emociones. Diles que recurran al planificador y sus anotaciones para retomar las ideas iniciales y mantenerse en el tema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invita a tus estudiantes a explorar una de las fichas de recomendaciones sobre las emociones (ira o tristeza) e identifica, junto con ellas y ellos, la estructura del texto. Diles que se fijen en el título, las recomendaciones breves presentadas con viñetas y el dibujo que las representa.</li> <li>• Dialoga con las niñas y los niños sobre la planificación del texto que van a escribir. Para ello, diles que lean las preguntas y registren sus respuestas respecto al propósito, tema, destinatario y género textual.</li> <li>• Escucha atentamente cuando relatan sus experiencias sobre las situaciones que les provocaron distintas emociones. Luego, indícales que organicen sus ideas en un gráfico como el que se propone en la actividad.</li> <li>• Invita a tus estudiantes a escribir la ficha de recomendaciones recurriendo a los insumos con los que cuenta: el planificador, el organizador y otras fuentes de consulta. Para organizar mejor sus ideas, pueden usar como soporte la ficha propuesta en la actividad.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisa su texto de recomendaciones junto con ellas y ellos. Hazles notar si comunican lo que planificaron y realicen las mejoras.</li> <li>• Invítalas e invítalos a dibujar representando la emoción sobre la que escribieron.</li> <li>• Pídeles que compartan su texto con las personas que han previsto en su planificación.</li> <li>• En todo momento de tu acompañamiento, anímalas y anímalos a continuar con la escritura. Bríndales frases afectivas para que adquieran confianza.</li> <li>• Usando la lista de criterios, acompaña a tus estudiantes en su reflexión sobre el texto elaborado, que les permitirá indicar lo que aprendieron en esta actividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pídeles que lean lo que van escribiendo sin perder de vista el planificador textual, a fin de asegurar que se mantengan en el tema.</li> <li>• Revisa su texto de recomendaciones junto con ellas y ellos, para que luego realicen las mejoras y escriban la versión final.</li> <li>• Invítalas e invítalos a dibujar la emoción que corresponde a las recomendaciones que están dando. Luego, díles que compartan su texto con las personas que han previsto en su planificación.</li> <li>• En todo momento de tu acompañamiento, anímalas y anímalos a continuar con la escritura. Bríndales frases afectivas para que adquieran confianza.</li> <li>• Usando la lista de criterios, acompaña a tus estudiantes en su reflexión sobre la ficha de recomendaciones elaborada, que les permitirá indicar lo que aprendieron en esta actividad y reconocer lo que podrían mejorar.</li> </ul>	<p>Pídeles que intercambien sus producciones con sus compañeras o compañeros y que realicen la revisión conjunta. Luego, invítalas e invítalos a mejorar sus textos para escribir la versión final, a partir de los aportes que recibieron.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Díles que acompañen su texto con un dibujo que represente las recomendaciones sobre la emoción que eligieron. Cuando hayan culminado, díles que lo compartan con las personas que han previsto en su planificación.</li> <li>• En todo momento que interactúas con ellas y ellos, anímalas y anímalos a continuar con la escritura. Bríndales frases afectivas para que adquieran confianza y gradualmente desarrollen su autonomía.</li> <li>• Usando la lista de criterios, acompaña a tus estudiantes en su reflexión sobre la ficha de recomendaciones elaborada, que les permitirá identificar sus logros y reconocer lo que podrían mejorar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pídeles que intercambien sus producciones con sus compañeras o compañeros y que realicen la revisión conjunta. Luego, a partir de los aportes que recibieron, invítalas e invítalos a mejorar sus textos y escribir la versión final teniendo en cuenta los criterios planteados.</li> <li>• Invítalas e invítalos a realizar un dibujo que represente las recomendaciones que brinda. Cuando hayan culminado, díles que compartan su texto con las personas que han previsto en su planificación.</li> <li>• En la interacción, anímalas y anímalos a continuar con la escritura. Bríndales frases afectivas para que adquieran confianza y gradualmente desarrollen su autonomía.</li> <li>• Usando la lista de criterios, acompaña a tus estudiantes en su reflexión sobre la ficha de recomendaciones elaborada, que les permitirá identificar sus logros y reconocer lo que podrían mejorar.</li> </ul>
--	---	--	---

**Durante la escritura de las recomendaciones**

- Promueve el diálogo para recoger las impresiones de tus estudiantes, luego de haber desarrollado las actividades de la ficha 2.
- Invita a las niñas y los niños a comentar libremente sobre la experiencia de dar a conocer sus emociones y cómo las manejaron. Pregúntales cómo se sintieron al producir su texto de recomendaciones.
- Felicítalas y felícitalos por su esfuerzo y participación en cada momento de la escritura.

**III. CONSIDERACIONES FINALES****ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

- Cierra la actividad reflexionando sobre las acciones realizadas durante el proceso de la escritura de su ficha de recomendaciones, a partir de las siguientes preguntas:
  - ¿Qué han aprendido hoy?
  - ¿Cómo se sintieron durante el desarrollo de la sesión?
  - ¿Para qué les servirá lo aprendido?
  - ¿Cómo pueden seguir aprendiendo a producir textos?
- Junto con tus estudiantes, revisa el logro del propósito de la actividad desarrollada.
- Evalúa sus aprendizajes a través del instrumento de evaluación que elaboraste y los criterios por cada nivel (ficha 2 en sus cuatro niveles), que servirá como evidencia de los aprendizajes de tus estudiantes.
- Dialoga con las niñas y los niños sobre cómo las normas acordadas para la producción de su texto permitieron lograr el propósito planteado.
- Motívalas y motívalos a seguir escribiendo por sí mismas, por sí mismos o con ayuda, usando los recursos proporcionados por el Ministerio de Educación, como los cuadernos de trabajo, los textos de la biblioteca de aula y otros con los que cuente la escuela.