

**GUÍA:**
**ESCRIBIMOS CONSEJOS PARA AYUDAR A MANEJAR LAS EMOCIONES**

<b>ÁREA</b>	COMUNICACIÓN	<b>MES</b>	
<b>GRADO</b>	SEXTO	<b>N.º DE ACTIVIDAD</b>	2

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN / DESEMPEÑOS			
	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla sus ideas en torno a un tema (las emociones).</li> <li>Organiza ideas usando conectores de adición.</li> <li>Usa las mayúsculas y el punto final para darle sentido a su texto.</li> <li>Elabora rimas para dar musicalidad a las ideas en su texto.</li> <li>Reflexiona sobre el texto que escribe.</li> <li>Opina sobre el contenido que escribe y revisa si se adecúa al destinatario y propósito.</li> <li>Revisa el uso de las mayúsculas y del punto final.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla las ideas en relación con las emociones y evita reiterar información innecesariamente.</li> <li>Organiza las ideas usando conectores de adición.</li> <li>Usa tildes cuando es necesario.</li> <li>Emplea adjetivaciones para caracterizar emociones.</li> <li>Elabora rimas y juegos verbales para dar musicalidad a las ideas de su texto.</li> <li>Revisa si su texto se adecúa al destinatario, propósito, tema y tipo de texto.</li> <li>Revisa la coherencia entre las ideas y el uso de algunos conectores.</li> <li>Revisa el uso de las mayúsculas y del punto final.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla ideas en torno al manejo de las emociones.</li> <li>Organiza las ideas en oraciones y párrafos.</li> <li>Usa referentes y conectores para enlazar adecuadamente las ideas.</li> <li>Usa recursos gramaticales y ortográficos (como punto seguido y aparte).</li> <li>Emplea negritas, comparaciones y adjetivaciones para caracterizar emociones.</li> <li>Revisa si el contenido del texto se adecúa al destinatario, propósito, tema, registro y tipo de texto.</li> <li>Revisa si hay coherencia entre las ideas y si están enlazadas adecuadamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla ideas en torno al manejo de las emociones.</li> <li>Organiza las ideas en oraciones y párrafos usando referentes y conectores.</li> <li>Utiliza punto seguido y aparte.</li> <li>Emplea rimas y juegos verbales apelando al ritmo y musicalidad de las palabras.</li> <li>Revisa si el contenido se adecúa al destinatario, propósito, tema, registro y tipo de texto.</li> <li>Revisa la coherencia entre las ideas y el uso de algunos conectores, referentes y vocabulario pertinente, además de los recursos ortográficos empleados.</li> </ul>
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	Texto con recomendaciones para ayudar a manejar las emociones	Texto con recomendaciones para ayudar a manejar las emociones	Texto con recomendaciones para ayudar a manejar las emociones	Texto con recomendaciones para ayudar a manejar las emociones

<b>PREPARAMOS LO QUE NECESITAMOS</b>	
<b>¿Qué deberás hacer antes de la actividad?</b>	<b>¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta actividad?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee la actividad completa para que puedas darte una idea de la secuencia y la lógica que se sigue para desarrollar la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.</li> <li>• Observa los criterios a considerar para los diferentes niveles que halles en tu grupo total (de acuerdo con los logros y dificultades de aprendizaje de tus estudiantes).</li> <li>• Revisa las actividades de la ficha y profundiza en las diferencias que se han considerado para cada nivel.</li> <li>• Mantén visibles los carteles con nombres de emociones (ALEGRÍA, MIEDO, TRISTEZA, CÓLERA, etc.) y las imágenes con rostros que representen dichas emociones.</li> <li>• Para recibir a las niñas y los niños, crea un ambiente visualmente acogedor. De ser posible, utiliza una melodía suave y agradable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carteles con nombres de emociones (ALEGRÍA, MIEDO, TRISTEZA, CÓLERA, etc.)</li> <li>• Imágenes con rostros que representen las emociones (ALEGRÍA, MIEDO, TRISTEZA, CÓLERA, etc.)</li> <li>• Fichas de trabajo</li> </ul>

## **ORIENTACIONES PREVIAS**

### **ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

- Pide a las niñas y los niños que, en los carteles e imágenes, busquen las emociones que han sentido en estos días; luego, que comenten cuándo han sentido alegría, cuándo han sentido tristeza o cólera. Pregúntales si han podido controlar esas emociones:
  - ¿Cómo hicieron para poder manejar sus emociones?
- Recuérdales que es necesario escuchar a sus compañeras y compañeros, y poner atención a los comentarios.
- Luego, plantea la siguiente pregunta:
  - ¿Qué consejos podemos dar a otras niñas y otros niños para que puedan manejar las emociones?
- Anota las respuestas de tus estudiantes y preséntales el propósito de la actividad de aprendizaje: “Hoy vamos a escribir consejos para que otras niñas y otros niños aprendan a manejar sus emociones”.
- Recuérdales que, para poder trabajar, debemos tener buenos comportamientos. Por ello, es importante revisar las normas de convivencia que escribieron en la sesión anterior. Pregunta si quisieran agregar alguna otra idea; de ser necesario, la pueden añadir en consenso.

## ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO

### ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS

- Entrega a tus estudiantes la ficha n.º 2 y pregunta:
  - ¿Cómo podemos ayudar a otras niñas y otros niños a manejar sus emociones?
- Recuérdales que, en esta sesión, escribirán consejos para manejar las emociones, que compartirán con otras niñas y otros niños.

### ANTES DE ESCRIBIR (generar ideas y planificar el texto)

- Ayuda a las niñas y los niños a leer la actividad para reconocer sus emociones. Luego, pídeles que comenten:
  - ¿Qué actividades les sirven de ayuda para manejar sus emociones?
- Pide que escriban ideas y dibujen:
  - ¿Qué hacen para calmarse cuando están con cólera o tristeza?
- Ayúdalas y ayúdalos a escribir algunas ideas para manejar las emociones:
  - ¿Qué consejo les darías a tus amigas y amigos para calmar la tristeza o la cólera?, ¿qué pueden hacer para calmarse?

### ACTIVIDADES DIFERENCIADAS - TRABAJO CON LOS EQUIPOS

NIVEL 1 (Equipo 1)	NIVEL 2 (Equipo 2)	NIVEL 3 (Equipo 3)	NIVEL 4 (Equipo 4)
Pide que completen un esquema respondiendo preguntas como estas: "¿Qué escribiré? ¿Para qué escribiré? ¿Quién leerá mi texto? ¿Qué consejos puedo dar?".	Pide que completen un esquema respondiendo preguntas como estas: "¿Qué escribiré? ¿Para qué escribiré? ¿Quién leerá mi texto? ¿Qué consejos puedo dar?".	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pide que hagan uso de los esquemas que están en la ficha para planificar lo que escribirán.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pide que hagan uso de los esquemas que están en la ficha para planificar lo que escribirán.</li> </ul>

- Dale tiempo para que respondan las preguntas y escriban en la ficha. Acompaña a tus estudiantes. Obsévalas y obsérvalos para que puedas brindarles tu apoyo cuando sea necesario.

### **DURANTE LA ESCRITURA (textualizar)**

- Acompaña a tus estudiantes según el nivel en que se encuentran. Orienta el desarrollo de las actividades.

NIVEL 1 (Equipo 1)	NIVEL 2 (Equipo 2)	NIVEL 3 (Equipo 3)	NIVEL 4 (Equipo 4)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe una lista de ideas a manera de consejos (utiliza conectores, como <i>además, y, también, asimismo, por otra parte</i>).</li> <li>• Escribe la lista de ideas. Utiliza letra mayúscula al inicio y un punto al final de cada idea.</li> <li>• Escribe los consejos con palabras que rimen y completa las ideas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe una lista de ideas a manera de consejos.</li> <li>• Organiza las ideas y utiliza conectores, como <i>además, y, también, asimismo, por otra parte</i>.</li> <li>• Escribe los consejos con palabras que rimen y completa las ideas.</li> <li>• Utiliza adjetivos para caracterizar emociones al escribir los consejos.</li> <li>• Recuerda que las ideas deben ser claras y coherentes (deben evitar contradecirse, deben ser precisas y con relación temática).</li> <li>• Evita repetir palabras e ideas (usa otras palabras).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe una lista de ideas a manera de consejos.</li> <li>• Organiza las ideas en párrafos.</li> <li>• Utiliza palabras para enlazar las ideas.</li> <li>• Usa punto seguido y aparte.</li> <li>• Usa comparaciones para caracterizar emociones.</li> <li>• Escribe palabras que formen rimas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza las ideas en oraciones y párrafos.</li> <li>• Escribe una lista de ideas a manera de consejos (utiliza conectores, como <i>por eso, por consiguiente, de modo que, por tanto</i>).</li> <li>• Emplea algunos recursos textuales y adjetivaciones para caracterizar emociones.</li> <li>• Escribe palabras que formen rimas.</li> </ul>

**En el proceso de acompañamiento, orienta la revisión de lo escrito.**

**DESPUÉS DE ESCRIBIR (revisar)**

Orienta la revisión de sus escritos. Recuerda que hay criterios diferenciados para cada nivel.

Las preguntas sirven para orientar y están en función de las actividades propuestas en las fichas de cada nivel.

**ATENCIÓN SIMULTÁNEA**

- Revisa con las niñas y los niños la sección “Reflexiona sobre tus aprendizajes”. Ayúdalas y ayúdalos a revisar su cartel con la ficha de autoevaluación.
- Luego de revisar lo que escribieron, indícales que pueden corregirlo y volver a escribirlo, mejorando su texto para poder compartirlo con otras niñas y otros niños.

**CONSIDERACIONES FINALES**

**ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

- Coméntales que, al inicio de esta sesión, habían dicho que iban a escribir consejos para que otras y otros niños aprendan a manejar sus emociones.
- Al respecto, pregúntales:
  - ¿Para qué escribieron los consejos?
  - ¿Cómo hicieron para escribir?, ¿qué pasos han seguido?
  - ¿Qué aprendieron?
  - ¿Qué deben tener en cuenta al escribir?
  - ¿Qué te gustaría preguntar al equipo 2, 3 o 4? (*Busca que interactúen entre equipos*).