

¿Cómo escribo mi historieta?



¡Bienvenidas y bienvenidos!

Estimadas y estimados estudiantes, ahora iniciamos el desarrollo de la ficha 9, actividad 2.

Tu propósito en esta actividad es:

Ordenar tus ideas en torno al cuento de tu preferencia, sobre el cual vas a escribir la historieta, utilizando marcadores textuales.



Desarrolla las actividades

1. Recuerda ¿qué es una historieta?

La historieta

Es una narración gráfica desarrollada a través de imágenes secuenciales que conforman una historia, con un hilo conductor definido, con elementos propios, que permiten el desarrollo de la historia que relata como los globos (o burbujas), viñetas y onomatopeyas, entre otros.

Tomado de Barraza (2006)

- Observa los elementos de la historieta.

Elementos de la historieta

1. Viñetas
2. Personajes-dibujos
3. Globos-mensaje.
4. Cartelera
5. Elementos del contexto



2. En la actividad anterior, escribiste las ideas que querías plasmar en tu texto. Revisalas, ahora toma decisiones y determina la secuencia de ideas que presentarás en tu historieta. Apóyate en las ideas e imágenes que ensayaste para cada momento. Recuerda que en la historieta presentarás el cuento que elegiste.

Secuencia narrativa de mi historieta		
Inicio	Nudo	Desenlace
¿Cómo inicia la historieta?	¿Cuál es el problema, hecho o situación que impacta al personaje principal en mi historieta?	¿Cómo termina la historieta?, ¿qué sucede con el personaje principal?

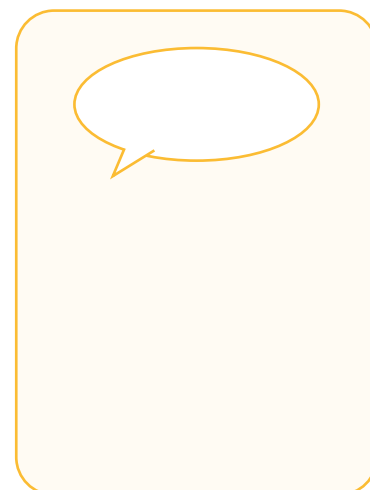
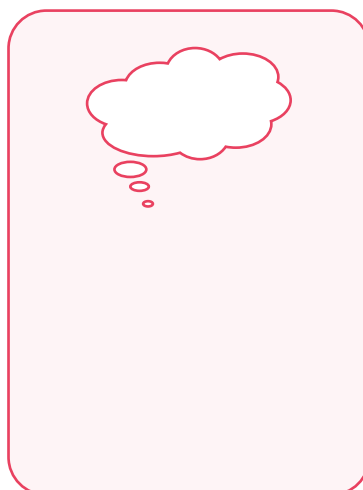
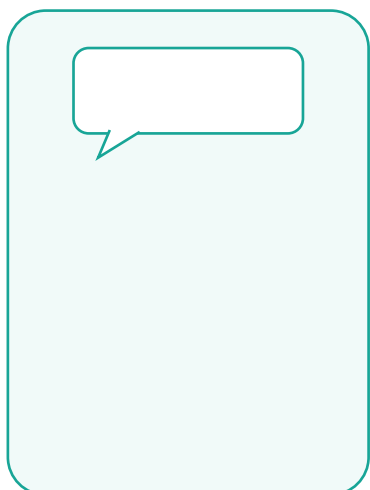
3. Revisa, a continuación, algunos marcadores textuales que puedes utilizar para tu texto.

Marcadores textuales: Señalan las marcas de la escritura, la estructura, las conexiones entre frases, la función de un fragmento. Pueden ser conjunciones, adverbios, locuciones conjuntivas o incluso sintagmas. Ayudan al lector a comprender el texto, pues permite distinguir su organización.

Cassany (2002)

Tematización	Duda	Consecuencia	Causa	Conclusión
<ul style="list-style-type: none"> • en cuanto a • por lo que • se refiere a • en lo que concierne a • a propósito de 	<ul style="list-style-type: none"> • es posible que • parece que no • me atrevería a decir que • parece • puede ser • probablemente 	<ul style="list-style-type: none"> • en consecuencia • si • por tanto • por esto • por consiguiente • por lo cual • pues • de ahí que • en definitiva • así que 	<ul style="list-style-type: none"> • porque • ya que • dado que • visto que • puesto que • como • considerando que • a causa de • gracias a que 	<ul style="list-style-type: none"> • por tanto • la mejor solución parece que es • es por esto • por lo que • así pues • finalmente • entonces

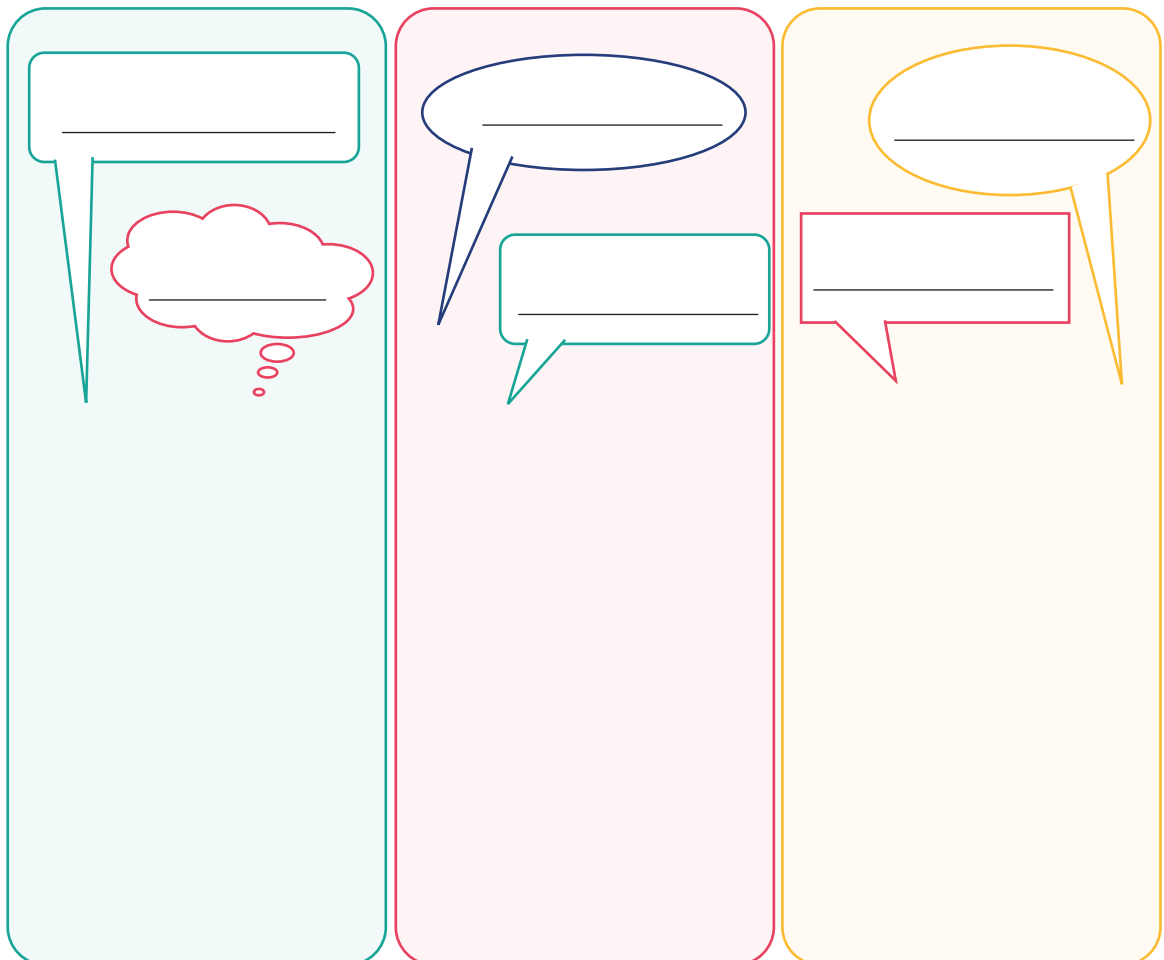
4. Ahora, esboza la historieta. Toma en cuenta los elementos de la historieta y los marcadores textuales. Completa o agrega los elementos y recuadros que consideres necesarios.



5. A partir de la ficha de planificación, revisa si este primer esbozo responde al propósito planteado en tu planificación.

Revisión del primer esbozo	
¿Responde al propósito que te planteaste?	
¿Crees que el público al que te diriges se animará a leerlo?	
¿El registro utilizado es el adecuado para llegar a este público?	
¿Los elementos utilizados lograrán su propósito?	

6. Ahora sí, escribe el borrador de tu historieta. Agrega los recuadros que necesites. Tú decides el globo de conversación a utilizar.





Evalúa tus aprendizajes

Criterios de evaluación para mis logros	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué acciones realizaré para seguir mejorando en mis aprendizajes?
Ordené mis ideas en torno a un tema para escribir la historieta del cuento de mi preferencia.			
Escribí el borrador de mi historieta utilizando adecuadamente los marcadores textuales.			



En la siguiente actividad, continuarás leyendo la historieta.

