



## Orientaciones para el uso de las fichas de Refuerzo escolar –Segunda entrega– VI ciclo

Recurso bibliográfico para el fortalecimiento  
de capacidades pedagógicas

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## **Estimadas y estimados docentes:**

Les damos la bienvenida a la estrategia de refuerzo escolar para el VI ciclo del nivel de educación secundaria.

Nuestro propósito es atender a todas y todos los estudiantes del nivel secundaria que presentan dificultades para alcanzar el nivel de desarrollo de las competencias asociadas con las áreas de Comunicación y Matemática, además de fortalecer la dimensión socioemocional en el marco de la emergencia sanitaria y mejorar sus desempeños correspondientes a su ciclo.



**COMUNICACIÓN | 1.º y 2.º grado**

# Orientaciones para el uso de las fichas del refuerzo escolar

## I. ¿Qué recursos te facilitamos para la segunda entrega de la estrategia de refuerzo escolar?

- Fichas de trabajo para la o el estudiante, por ciclo, en el área de Comunicación
- Diseño de jornada pedagógica y diapositivas para talleres formativos con docentes
- Herramientas de gestión pedagógica para el manejo disciplinar del docente.

**1.1. Fichas para estudiantes:** permiten que las y los estudiantes desarrollen competencias comunicativas para seguir aprendiendo, lo que implica mediar los aprendizajes y desarrollar su autonomía.

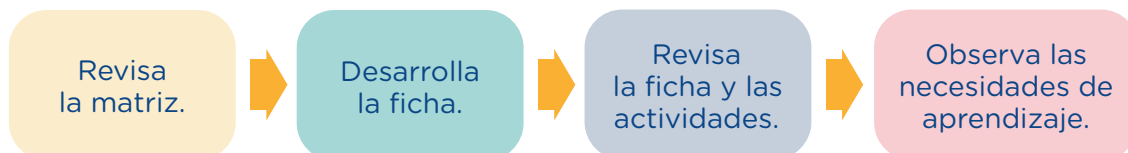
Las fichas se han desarrollado en diferentes niveles de complejidad.



**Crea un ambiente agradable**

Te presentamos la matriz con las necesidades de aprendizaje y los propósitos planteados para el desarrollo de las competencias a partir de las diversas situaciones, tipos de textos y géneros discursivos.

De acuerdo con la evaluación diagnóstica, desarrolla las siguientes acciones:



- De manera conjunta, revisa la ficha y observa las necesidades de aprendizaje presentadas en la matriz de tus estudiantes.

---

- Identifica las necesidades de aprendizaje de las y los estudiantes y considera la ficha para atender la necesidad de aprendizaje.

---

- Media y retroalimenta en el proceso de aprendizaje de la ficha.

---

- Las necesidades de aprendizaje de nuestras y nuestros estudiantes se identifican a partir de la evaluación diagnóstica respecto al nivel de aprendizaje orientado al logro de las competencias asociadas al área de Comunicación. Para ello, podemos hacer uso de la información recogida a partir de la aplicación del kit de evaluación diagnóstica u otras herramientas, planteándonos preguntas como ¿qué nivel de desarrollo de la competencia alcanzó la o el estudiante?, ¿cuáles son sus logros?, ¿cuáles son las dificultades que tiene?, ¿cuál es el nivel de desarrollo en función del estándar?, ¿qué aprendizaje es necesario fortalecer?
- El análisis se realiza con el propósito de fortalecer los aprendizajes de las y los estudiantes y promover el desarrollo de las competencias.
- En función al análisis de los resultados, organiza a tus estudiantes y luego elige la ficha correspondiente. Para atenderlas y atenderlos, recuerda la importancia de la mediación y la retroalimentación durante todo el proceso de aprendizaje.

**1.2. Talleres formativos:** tienen como propósito fortalecer las prácticas pedagógicas de las y los docentes para el desarrollo de las competencias “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” y “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, así como el aspecto socioemocional de los estudiantes de refuerzo escolar.

Cada taller se desarrolla en un aproximado de tres horas, las mismas que se sugiere trabajar en las horas colegiadas. Las temáticas están dirigidas al fortalecimiento de los conocimientos disciplinares del área de Comunicación.

**1.3. Herramientas para la gestión pedagógica:** son fuentes de diversos autores que aportan al desarrollo del enfoque comunicativo; esto permite afianzar los conocimientos disciplinares del área. Se sugiere utilizar esta información en las horas colegiadas como parte de la construcción del conocimiento disciplinar.

## II. ¿Qué tipos de fichas encontrarás para tus estudiantes?

Para fortalecer el desarrollo de las competencias, se ha diseñado una serie de fichas que contribuyan de manera directa al desarrollo de las competencias “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” y “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” asociadas al área de Comunicación. Estos materiales educativos son de uso flexible, y tienen una secuencia lógica que considera diversos niveles de progresión y complejidad en el desarrollo de las competencias, que la o el docente puede adaptar a las características y necesidades de aprendizaje de sus estudiantes y el contexto.

### Competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”

¿Qué contiene la ficha que enfatiza esta competencia?

1. La ficha contiene cuatro actividades en coherencia con el proceso de lectura.
2. Inicia con una situación comunicativa y responde a un propósito.
3. Las actividades presentan, por ejemplo:

Fichas	¿Qué plantea?
Ficha 30 - Actividad 1	Aproximación y/o acercamiento al texto
Ficha 30 - Actividad 2	Lectura del texto
Ficha 30 - Actividad 3	Lectura en profundidad del texto
Ficha 30 - Actividad 4	Reflexión del texto

### Competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”

¿Qué contiene la ficha que enfatiza esta competencia?

1. La ficha contiene cuatro actividades en coherencia con el proceso de escritura.
2. Inicia con una situación comunicativa y responde a un propósito.
3. Las actividades presentan, por ejemplo:

Fichas	¿Qué plantea?
Ficha 32 - Actividad 1	Planificación del texto a elaborar
Ficha 32 - Actividad 2	Textualización
Ficha 32 - Actividad 3	Revisión del texto elaborado
Ficha 32 - Actividad 4	Publicación

### III. Matriz de refuerzo escolar-Segunda entrega

COMPETENCIA:			
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.			
Ficha 6: Lee afiches para elaborar otros que motiven la participación de las y los adolescentes en actividades deportivas y recreativas.			
Situación	Tipo texto/ Género	Actividades (título)	Propósito
Actividades deportivas y de recreación	Expositivo/ Afiche	Formula hipótesis sobre los afiches a leer	Formular hipótesis sobre los afiches <i>Niñas talento digital</i> y <i>Premio Nacional de la Juventud</i> para establecer tu propósito de lectura.
		Lee afiches sobre eventos para adolescentes	Leer los afiches <i>Niñas talento digital</i> y <i>Premio Nacional de la Juventud</i> para explicar el tema, los subtemas y el propósito comunicativo.
		Compara y opina sobre los afiches	Comparar y opinar sobre la información que se presenta en los afiches <i>Niñas talento digital</i> y <i>Premio Nacional de la Juventud</i> y la intención de las autoras o los autores.
		Reflexiona sobre los afiches leídos y formula recomendaciones	Reflexionar sobre la intención del autor en los afiches leídos y formular recomendaciones para su elaboración.

**COMPETENCIA:**

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Ficha 7:** Escribe un cuento que invite a reflexionar sobre lo valiosas y valioso que somos.

Situación	Tipo texto/ Género	Actividades (título)	Propósito
Educativo/ formativo	Narrativo/ Cuento	¿Cómo escribo un cuento?	Determinar el propósito comunicativo a partir de la planificación de un cuento que permita reflexionar sobre lo valiosas y valiosos que somos.
		¿Cómo puedo empezar a escribir un cuento?	Escribir el borrador de un cuento para promover la reflexión sobre la importancia de reconocernos y valorarnos, teniendo en cuenta el propósito del autor.
		¿Cómo puedo mejorar mi cuento?	Revisar y corregir tu texto, teniendo en cuenta la secuencia narrativa y el propósito del autor.
		¿Cómo puedo difundir mi cuento?	Presentar mi cuento y evaluar el efecto que produce en el público.

**COMPETENCIA:**

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Ficha 8:** Escribe un folleto turístico y promueve el turismo local.

Situación	Tipo texto/ Género	Actividades (título)	Propósito
Turismo local	Descriptivo/ Folleto turístico	¿Cómo podemos promover el turismo en nuestra comunidad?	Planificar la escritura de un folleto turístico de acuerdo con la situación, teniendo en cuenta el propósito comunicativo.
		¿Cómo escribir un folleto turístico?	Escribir el borrador de un folleto para promocionar el turismo en tu comunidad, donde presentes tus ideas de forma ordenada y en secuencia lógica utilizando referentes y conectores.
		¿Cómo puedo revisar y mejorar mi folleto turístico?	Revisar y mejorar el folleto para promover el turismo en la comunidad, teniendo en cuenta el público al que está dirigido.
		¿Cómo presentar y difundir mi folleto turístico?	Presentar y difundir el folleto para promover el turismo en la comunidad, teniendo en cuenta el público al que está dirigido.



**COMPETENCIA:**

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Ficha 9:** Escribe una historieta sobre un cuento de tu preferencia.

Situación	Tipo texto/ Género	Actividades (título)	Propósito
Cuentos de mi preferencia	Narrativo/ Historieta	De un cuento de mi preferencia, escribo una historieta	Determinar para qué vas a escribir una historieta, a partir de la situación comunicativa y el cuento seleccionado.
		¿Cómo escribo una historieta?	Ordenar tus ideas en torno al cuento de tu preferencia, sobre el cual vas a escribir la historieta, utilizando marcadores textuales.
		¿Qué acciones puedo realizar para escribir mi historieta?	Revisar la secuencia lógica y escribir la versión final de la historieta.
		¿Cómo puedo promover la lectura de mi historieta?	Evaluar el efecto de la historieta en los lectores y sus contextos, para verificar si cumple con el propósito de escritura.

**COMPETENCIA:**

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Ficha 10:** Escribe un cuento fantástico y disfrutar de su creación.

Situación	Tipo texto/ Género	Actividades (título)	Propósito
Eventos fantásticos	Narrativo/ Cuento fantástico	¿Qué acciones debo realizar antes de escribir un cuento fantástico?	Planificar un cuento fantástico sobre situaciones fuera de la lógica y la realidad para disfrutar de su creación y compartirlo.
		¿Cómo escribo mi cuento fantástico?	Ordenar tus ideas para escribir el borrador de un cuento fantástico en secuencia narrativa teniendo en cuenta tu propósito.
		¿Cómo puedo mejorar mi cuento fantástico?	Revisar tu cuento fantástico teniendo en cuenta la secuencia narrativa y tu propósito.
		¿Qué acciones puedo realizar para presentar mi cuento fantástico?	Evaluar el efecto de tu cuento fantástico en el público para verificar si cumple con el propósito comunicativo.

**COMPETENCIA:**

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Ficha 11:** Escribe una infografía promoviendo la protección y el cuidado de la fauna local.

Situación	Tipo texto/ Género	Actividades (título)	Propósito
La conservación de la fauna	Expositivo/ Infografía	¿Cómo podemos promover la conservación de la fauna en nuestra comunidad?	Determinar el propósito y planificar la escritura de una infografía para dar a conocer y promover el cuidado de un animal representativo de tu comunidad.
		¿Cómo podemos escribir una infografía para promover la conservación de nuestra fauna local?	Organizar tus ideas y escribir el borrador de la infografía a través de la cual presentarás al animal representativo de tu comunidad o localidad, para promover su cuidado y preservación.
		¿Cómo puedo mejorar mi infografía?	Revisar y corregir tu infografía para obtener la versión final que presente a la fauna representativa de tu comunidad o localidad y así promover su protección y cuidado.
		¿Cómo podemos dar a conocer nuestra infografía?	Dar a conocer a la especie representativa de la fauna de tu comunidad o localidad a través de una infografía, buscando promover su cuidado y protección.

**COMPETENCIA:**

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Ficha 12:** Escribe un afiche promoviendo la participación en actividades deportivas y recreativas

Situación	Tipo texto/ Género	Actividades (título)	Propósito
Participación en actividades deportivas y de recreación	Argumentativo / Afiche	¿Cómo podemos motivar la participación de las y los adolescentes en actividades deportivas y recreativas?	Planificar la escritura de un afiche para convocar a la participación de las y los adolescentes en actividades vinculadas a los deportes, la danza y los pasatiempos.
		¿Cómo escribir un afiche para motivar a la práctica del deporte, la danza y los pasatiempos?	Escribir el borrador de un afiche a través del cual promoverás la participación de las y los adolescentes en actividades vinculadas al deporte, la danza y los pasatiempos.
		¿Cómo revisar y corregir mi afiche?	Revisar y corregir tu afiche para obtener la versión final que promueva la participación de las y los adolescentes en actividades relacionadas al deporte, la danza y los pasatiempos.
		¿Cómo presentar y corregir mi afiche?	Presentar y difundir tu afiche para convocar a la participación de las y los adolescentes en actividades vinculadas a los deportes, la danza y los pasatiempos, teniendo en cuenta el público al que está dirigido.

**Sigamos construyendo aprendizajes de calidad por nuestros estudiantes.**

