

Orientaciones para la organización de la tutoría grupal



Presentamos la cartilla de orientaciones para organizar la tutoría grupal, un recurso diseñado para facilitar el proceso de la tutoría grupal y promover el desarrollo integral y bienestar de nuestros estudiantes. Esta cartilla ha sido elaborada con el objetivo de proporcionar pautas claras y prácticas para llevar a cabo la tutoría grupal, fomentando el diálogo, la participación activa y el crecimiento personal de los estudiantes.

Confiamos en que esta herramienta será de gran utilidad para fortalecer su labor tutorial y el acompañamiento socioafectivo hacia los estudiantes, contribuyendo así al logro de sus metas y al fortalecimiento de nuestra comunidad educativa.

¡Los animamos a aprovechar al máximo esta cartilla y a compartir sus experiencias y sugerencias para enriquecer aún más nuestras prácticas de tutoría grupal!

I ¿Qué es la tutoría grupal?

Es una de las estrategias de la Tutoría y Orientación Educativa, considerado como el espacio de integración e interacción grupal entre el docente/tutor y sus estudiantes y de estos entre sí, donde se brinda la oportunidad de reflexionar, dialogar, debatir, opinar, expresar emociones, llegar a consensos y mostrar valores y actitudes (Minedu, 2022).

Educar a un estudiante es, ante todo, un proceso relacional. Si no hay una vinculación afectiva, esta relación será deficiente o estará ausente. Esta vinculación se basa en el afecto, en la comunicación, en el apoyo de acuerdo a la etapa de desarrollo, planteándoles retos adecuados, animándolos, reconociéndolos y gratificando sus logros (Barudy, Dagtagnan, 2005).

Por ello, la tutoría grupal es el espacio, por excelencia, a través del cual se vivencia y se refuerza los vínculos afectivos entre el docente y los estudiantes, favoreciendo un clima de confianza y respeto que propicie el desarrollo y bienestar personal y grupal.

II Características de la tutoría grupal

Se desarrolla en las dos horas de tutoría semanales señaladas en el horario de clases. Se puede, además, utilizar el horario de libre disponibilidad para la tutoría grupal según las necesidades de los estudiantes.

- > **En el nivel inicial de la EBR** se puede desarrollar en talleres, proyectos, asambleas, espacios de juego libre, entre otros, como parte de la planificación a corto plazo.
- > **En los niveles de primaria y secundaria de la EBR** se establecen dos horas semanales para la labor de la tutoría grupal de acuerdo al Currículo Nacional de la Educación Básica.

- **Es formativa**, ya que contribuye a que los estudiantes adquieran competencias, capacidades, habilidades, valores y actitudes para su propio bienestar y el de los demás.
- **Es preventiva**, porque desarrolla factores protectores, de esta manera disminuyen los factores de riesgo y se anticipa a posibles problemas. Además, nos permite observar el comportamiento o las reacciones de sus estudiantes frente a determinados aspectos y así decidir si es necesaria una tutoría individual.
- **Es flexible**, ya que atiende a situaciones no planificadas o emergentes, adaptándose a las necesidades y características de los estudiantes.
- **Se centra en la retroalimentación y la acción de mejora**. Si bien no es un área curricular, sí aporta al desarrollo de los aprendizajes propuestos en el perfil de egreso. La tutoría grupal no se encuentra sujeta a calificación y se centra en la retroalimentación y la acción de mejora. Además, se espera que el tutor pueda identificar los logros y progresos de sus estudiantes durante el año escolar.
- **Es planificada**: en el nivel primaria y secundaria se planifica en el plan tutorial de aula. En el nivel inicial, se incorpora en la planificación a corto plazo.



Metodología para trabajar la tutoría grupal

Según lo establecido en la RVM N° 212-2020- MINEDU que aprueba los Lineamientos de la Tutoría y Orientación para la Educación Básica, la tutoría grupal se realiza a través de actividades que parten de diversas situaciones que generan oportunidades de reflexión, diálogo, discusión y posibilitan incorporar valores y actitudes vinculados a los enfoques transversales, así como fortalecer factores protectores y prevenir situaciones de riesgo.

La tutoría grupal se desarrolla mediante talleres, proyectos u otras actividades que contribuyan al desarrollo de competencias que favorezcan el desarrollo socioafectivo y cognitivo de los estudiantes. Ellos son sus protagonistas principales; por eso, se debe evitar el uso de exposiciones teóricas tipo “charlas” dadas por el docente. La secuencia de actividades debe ser flexible, y responder a las necesidades de orientación e intereses de los estudiantes, así como del contexto en que se desenvuelven (MINEDU, 2022).

La tutoría grupal siempre parte del conocimiento de las necesidades de orientación de sus estudiantes, que implica identificar sus intereses, interrogantes, expectativas y sus necesidades específicas; además, de aquellas que el contexto presente.

Es un espacio vivencial y lúdico, en ese sentido emplea diversas técnicas y estrategias

que faciliten el involucramiento, la participación, la reflexión, el análisis en los estudiantes. Por ejemplo:

- Dinámicas motivacionales, de confianza, de integración, de comunicación, de trabajo en equipo
- Juegos de roles, sociodramas
- Técnicas para la resolución de conflictos
- Debates, paneles, mesa redonda o simposios
- Dilemas morales
- Análisis de casos
- Deliberación de asuntos públicos
- Asambleas
- Visitas a la comunidad

A continuación brindamos algunas pautas para la planificación de talleres y proyectos:

3.1 Taller

El taller propicia experiencias de aprendizaje donde los estudiantes construyen conocimientos, ponen en práctica valores, y desarrollan habilidades y actitudes a partir de sus propias experiencias.

Teniendo en cuenta las características de la tutoría y orientación educativa, para la planificación del taller se debe tener en cuenta:

- Partir de una situación significativa de necesidad de orientación del estudiante, real o ficticia, que necesita ser atendida.
- Considerar un número pertinente de sesiones de tutoría grupal que deben ser desarrolladas de manera secuencial y progresiva a fin de lograr el propósito planteado, se sugiere tres sesiones como mínimo para el desarrollo de cada taller.
- Asegurar que el contenido y las actividades del taller sean apropiados para el nivel de los estudiantes.
- Es recomendable elaborar una matriz de las sesiones de tutoría grupal, esto permitirá organizarlas y situarlas en el contexto donde se presentan las diferentes situaciones relacionadas a la necesidad de orientación y propósito que se quiere alcanzar.
- Tener en cuenta que la planificación es flexible ya que pueden surgir situaciones emergentes que requieren orientación grupal.

Consideraciones para el desarrollo de los talleres

- El taller es un espacio de trabajo activo, donde los estudiantes aportan sus experiencias, argumentan, discuten, dibujan o escriben y asumen compromisos a corto plazo.
- El taller es un espacio de trabajo vivencial, donde los estudiantes comparten experiencias propias, intercambian opiniones, defienden posiciones y buscan consensos.
- Se debe fomentar la participación activa de los estudiantes mediante actividades interactivas, discusiones en grupo y ejercicios prácticos.
- Ofrecer una variedad de actividades para mantener el interés de los estudiantes y atender a la diversidad del aula.

3.1.1 Elementos de una matriz de organización del taller

Se sugiere la siguiente estructura:

- **Título:** se especifica el nombre del taller de forma concisa y que refleje el propósito del taller.
- **Propósito del taller:** aquí se coloca lo que se espera que los estudiantes alcancen al finalizar el taller. Se debe definir claramente el propósito para que los estudiantes comprendan lo que se espera de ellos.
- **Dimensiones de la TOE:** colocar con cuál o cuáles dimensiones de la tutoría se articulan: personal, social o de aprendizajes. Tener en cuenta que las dimensiones se relacionan entre sí, y la actuación de una tendrá influencia sobre las demás.
- **Competencias del CNEB:** se coloca la competencia del CNEB con la cual se relaciona el propósito.
- **Enfoques transversales:** se coloca el o los enfoques transversales del CNEB que se trabajan de manera transversal.
- **Situación significativa:** se describe la situación a la cual se quiere responder.
- **Sesiones de tutoría grupal:** se sugiere tres sesiones como mínimo, considerando:
 - > Nombre de la sesión de tutoría grupal.
 - > **Propósito:** se coloca lo que se quiere lograr en los estudiantes con la sesión y que aporta al propósito general del taller.
 - > **Criterios de la sesión:** se coloca los criterios con los que se va a analizar el logro del propósito de la sesión.
 - > Recursos

En Anexo 01 se presenta un ejemplo de matriz de organización de taller.

En el caso del ciclo II del **nivel de Educación Inicial**, desde la tutoría y orientación educativa podemos planificar actividades pedagógicas según los intereses y necesidades de los niños (habilidades socioemocionales, prevención de factores de riesgo, educación sexual integral, entre otros). Estos talleres promueven los lenguajes expresivos, como el lenguaje dramático, el lenguaje de la danza, el lenguaje musical y el lenguaje gráfico-plástico, los cuales forman parte de la planificación a corto plazo.

3.1.2. Características de las sesiones de tutoría grupal

Las sesiones de tutoría son espacios de diálogo, reflexión y orientación planificados que permiten conocer y atender los intereses que motivan a los estudiantes, sus necesidades y preocupaciones.

Se utilizan estrategias participativas y lúdicas, teniendo en cuenta la etapa de desarrollo del estudiante. No están sujetas a calificación, pero sí a evaluación formativa.

A continuación, presentamos una propuesta con los momentos y pautas de la sesión de tutoría grupal, los cuales deben desarrollarse de manera flexible. Asimismo, el docente/tutor puede adecuar las actividades de acuerdo a las características de sus estudiantes y sus contextos.

- **Sesión de tutoría grupal**

- > **Datos Generales**

- Nombre de la sesión grupal
 - Propósito
 - Criterios de la sesión
 - Recursos

- > **Inicio**

- Momento para generar curiosidad, expectativa y motivación en el estudiante. Se explica el propósito de la sesión y se expone una situación real o ficticia, relacionada con el propósito de la sesión. Esto puede ser presentado mediante dinámicas, imágenes, cuentos, noticias, videos, etc. A partir de ello, se formulan preguntas que llevan a explorar saberes previos.

En la primera sesión del taller, se explica el propósito del taller, las sesiones que se desarrollarán y el producto que se espera lograr.

> Desarrollo

Momento en el que se busca que los estudiantes participen comentando vivencias relacionadas con la situación presentada y que, a su vez, puedan ir relacionando esas experiencias propias con las de sus compañeros.

Se promueve la participación libre de los estudiantes, se practica el respeto a las opiniones de los demás, se desarrolla la escucha activa, etc.

Se emplean técnicas de participación (sociodrama, juego de roles, lluvia de ideas, collage etc.) que generen la participación individual y colectiva, y el intercambio de ideas.

Se sugiere el desarrollo de producciones que pueden ser tangibles (afiche, folleto, historieta, pancarta, periódico, entre otros) o intangibles (exposición, canción, poema, video de TikTok, entre otros).

En este momento, se debe prestar atención a las interacciones y sentimientos de los estudiantes para orientar, de la mejor manera, su participación en las actividades planteadas. Asimismo, a través de la observación de estas interacciones, podemos identificar situaciones que pueden estar afectando emocionalmente a nuestros estudiantes para poder brindar tutoría individual. Tener en cuenta que el docente o tutor es un modelo para el estudiante, por lo tanto, es importante la reflexión y autoevaluación de cómo modela actitudes, comportamientos y valores.

> Cierre

Momento de toma de conciencia del aprendizaje obtenido, se propicia la reflexión de los estudiantes, los que puede aplicar en su vida diaria.

Se puede realizar mediante las siguientes preguntas: ¿qué aprendimos hoy?, ¿qué sintieron con lo aprendido?, ¿cómo lo aplicarán en su vida diaria?, ¿por qué es importante lo que aprendieron?, etc. (las preguntas se adaptan de acuerdo al tema abordado, a la edad, contexto y otras características de los estudiantes).

Los estudiantes plantean compromisos individuales o grupales en relación al tema tratado, así como actividades de extensión para realizar después de las horas de tutoría.

En Anexo 02 se encuentra un ejemplo de sesión de tutoría grupal.

3.2 Proyecto desde la tutoría

Los proyectos son una forma de aprendizaje integral, que parte de los intereses y necesidades de los estudiantes.

Se planifican, desarrollan y evalúan con la activa participación de los estudiantes, ello implica su intervención en la toma de decisiones de las actividades que se desarrollen, brindándoles oportunidades para investigar, diseñar o plantear alternativas de solución (MINEDU, 2019).

Algunas de las características de los proyectos son:

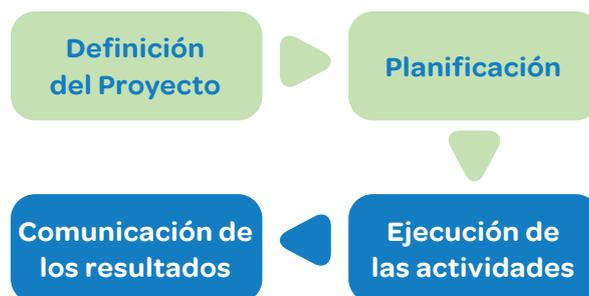
- Los estudiantes son los protagonistas, esto implica que intervienen en la planificación y toma de decisiones en cada etapa del proyecto.
- El docente acompaña y guía.
- Tiene un tiempo específico de duración.
- Parte de los intereses y necesidades de los estudiantes.
- Se enmarca en un contexto real o simulado.
- Se orienta a resolver algún problema del contexto, alcanzar un propósito o responder a una inquietud de los estudiantes.

Para iniciar un proyecto, primero debemos saber si vamos a atender una necesidad de orientación o un interés de los estudiantes, y si es posible de atenderlo como proyecto, para ello, te puedes plantear las siguientes preguntas²:

- ¿La situación pone en evidencia un problema, interés o una necesidad de los estudiantes que puede ser atendida a través de un proyecto?
- ¿Qué materiales y recursos necesitaría? ¿Están disponibles en mi contexto?

3.2.1. Etapas del proyecto

Según lo establecido en la Resolución Viceministerial N° 212-2020-MINEDU, las etapas comprenden la definición del proyecto, la planificación, la ejecución de las actividades y comunicación de los resultados.



2 Adaptado Minedu (2019) Guía de orientación para desarrollar proyectos de aprendizaje en Educación Inicial

PASO 1 | Definición del proyecto

El proyecto surge y se define de diversas maneras, a partir de una situación emergente en la institución educativa o en el aula, una necesidad de orientación identificada por el docente o manifestada por los estudiantes.

PASO 2 | Planificación

- Implica la observación y comunicación con los estudiantes para identificar una necesidad de orientación, de un interés y/ o problema.
- Planificación con los estudiantes, esto implica recoger de los estudiantes lo que saben, así como sus propuestas para investigar sobre algo en particular.
- Planificación pedagógica del docente considerando la dimensión personal, social y de los aprendizajes.

Ten en cuenta...

Cuando se planifican proyectos con estudiantes, es común que algunos enfrenten dificultades para involucrarse y ofrecer ideas. Es crucial prestar atención a sus comentarios para comprender sus ideas y compartirlas con el grupo.

PASO 3 | Ejecución del proyecto

- Ejecución de las actividades, esto implica realizar lo planificado por los estudiantes, teniendo en cuenta que todas las actividades deben tener un hilo conductor que las vincula y responden al logro del objetivo del proyecto.
- Es crucial asegurarnos de respetar continuamente los genuinos intereses de los estudiantes durante la realización de las actividades.
- Incorporación de actividades que surgen en el desarrollo del proyecto.

PASO 4 | Comunicación de resultados

- Socialización de proyecto, con sus propios compañeros o con los de otras aulas, también pueden socializar con sus padres y comunidad. Los estudiantes definen cómo socializar los resultados de su proyecto y a quiénes compartirlo.
- Algunas preguntas que los pueden ayudar son:³

3 Minedu (2019) Guía de orientación para desarrollar proyectos de aprendizaje en Educación Inicial. <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6517>

- > ¿Qué les gustaría contar acerca de su proyecto?
- > ¿Qué le contarían a alguien que no sabe nada de lo que hicieron?
- > ¿A quiénes les gustaría contar lo aprendido?
- > ¿Cómo podemos contar lo que aprendimos?

Sobre el Proceso de Evaluación

- Es importante que los propios estudiantes participen de este proceso y analicen y verbalicen cómo se sienten con las actividades realizadas, qué han experimentado trabajando en colaboración con sus compañeros.
- La evaluación debe darse en todo momento, a lo largo de la implementación del proyecto.
- Evaluación del proyecto por la docente.
- Se puede también considerar una etapa de compromisos posterior a la culminación del proyecto.



Anexo 1

A continuación, presentamos un ejemplo de Matriz de Taller con la organización de las sesiones de tutoría grupal, a partir del siguiente caso:

La docente Juanita del 6to grado, en su diagnóstico del aula ha recogido que sus estudiantes tienen diversas inquietudes sobre los cambios físicos y emocionales que están atravesando, además, ha observado que algunos estudiantes muestran dificultades para manejar la frustración.

Por ello, ha decidido incorporar en su planificación de la tutoría en el aula, un Taller compuesto por tres actividades de tutoría grupal que atienda la necesidad de orientación identificada.

Matriz de organización del Taller

| | |
|---|--|
| Título del Taller | Estoy creciendo, cambiando y me valoro |
| Propósito | Reconocen y valoran sus características (físicas, intelectuales, emocionales) y se expresan libremente, con respeto y seguridad. |
| Dimensión de la TOE | Personal |
| Relación con competencias CNEB | Construye su identidad |
| Relación con enfoques transversales CNEB | Enfoque de derechos, Enfoque de igualdad de género. |

Matriz de organización del Taller

| Situación | Sesiones de tutoría grupal | Propósito | Criterios |
|--|--|--|---|
| <p>Los estudiantes del 6to grado están pasando por diversos cambios físicos y emocionales. Por ello, requieren desarrollar una autovaloración positiva que les permita hacer frente a los desafíos y dificultades, desenvolverse de manera autónoma, sintiéndose seguros de sí mismos, competentes y valiosos, con capacidad para tomar sus propias decisiones en favor suyo y de su entorno. Para ello, es importante que se conozcan, se acepten y valoren sus características (físicas, intelectuales, emocionales, sociales y valores personales) y que puedan expresarlo con respeto y seguridad.</p> | <p>Nombre de la sesión 1.</p> <p>Estoy creciendo y cambiando también.</p> | <p>Comprender que en la pubertad se producen cambios físicos, emocionales, así como en la forma de ser.</p> | <p>Identifican los cambios que está atravesando en la etapa de la pubertad y expresan las emociones que experimentan.</p> |
| | <p>Nombre de la sesión 2:</p> <p>Me valoro</p> | <p>Reconocer y valorar sus características (físicas, intelectuales, emocionales, sociales y valores personales).</p> | <p>Identifican sus características</p> <p>Mencionan algún aspecto que valora de sus características.</p> |
| | <p>Nombre de la sesión 3</p> <p>Aprendo a gestionar la frustración</p> | <p>Reconocer que me siento frustrado frente al cambio y qué hacer para gestionarlo.</p> | <p>Identifican una estrategia que pueden emplear para gestionar la frustración frente al cambio.</p> |

Anexo 2

A continuación, se presenta un ejemplo de sesión de tutoría grupal del 4to grado de primaria.

| | |
|------------------------|---|
| Datos Generales | <p>Nombre de la sesión: Estoy alerta ante las emociones que siento</p> |
| | <p>Propósito: Reconocer que sus emociones pueden alertarlos de una situación peligrosa o de riesgo.</p> |
| | <p>Criterios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifican las emociones que sienten y su función ante situaciones de peligro • Toman decisiones ante situaciones que reconocen como riesgosas o peligrosas |
| | <p>Recursos: lápiz, borrador, colores</p> |
| Inicio | <p>Relata a los niños la siguiente situación:</p> <p><i>Una niña estaba viendo la televisión y escuchó una noticia que la sorprendió y le hizo sentir miedo: “Niña se pierde cuando sale a comprar a la tienda”. Recordó que, a pesar que su mamá le dijo que no lo hiciera, algunas veces ella ha ido sola a la tienda. Entonces pensó “De ahora en adelante, no saldré a comprar sola”</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pregunta a los estudiantes: ¿qué sucedió?; ¿por qué crees que la niña se perdió?; ¿has escuchado algún otro caso como este?; si alguna vez te perdieras, ¿cómo te sentirías?, ¿qué podrías hacer?, ¿a quién pedirías ayuda?, ¿por qué? |

Desarrollo

- Muestra a los estudiantes imágenes de niños que están en situación de riesgo o peligro; por ejemplo:
 - > Un niño está en la berma central de una avenida con mucho tráfico y quiere cruzar, pero siente miedo.
 - > Una niña caminaba por la calle, cuando de pronto un auto se detuvo y el conductor la invitó a subir; en ese momento, la niña se sintió incómoda y se fue corriendo.
- **Pregunta:** ¿qué emociones sintieron los niños en esas situaciones?, ¿por qué?, ¿de qué los alertó?, ¿están de acuerdo con la reacción de los niños?, ¿por qué?, ¿alguna vez han estado en una situación similar?, ¿qué hicieron?
- Explica que las emociones son parte del ser humano y que las sentimos y expresamos a través de nuestro cuerpo. En muchas ocasiones, las emociones nos alertan de alguna situación de riesgo o peligro. ¡Debemos estar atentos a nuestras emociones!
- Invita a los estudiantes a que identifiquen situaciones de riesgo o de peligro, que digan qué emoción experimentaron, cuál es su función y qué harían en ese momento. Para ello, colocamos tres carteles en distintas partes del aula. El estudiante se ubica debajo del primer cartel y da su respuesta, luego hace lo mismo con el segundo y el tercer cartel.

Primer cartel: Identifico situaciones de riesgo o peligro...

Segundo cartel: La emoción que experimentaría es...

Tercer cartel: Lo que haría es...
- **Pregunta:** ¿qué emociones experimentaron ante las situaciones de riesgo o peligro?, ¿por qué es importante prestar atención a las emociones?, ¿qué harían cuando una emoción los alerte?

| | |
|--------------------------|--|
| <p>Desarrollo</p> | <ul style="list-style-type: none">• Dialoga con los estudiantes sobre la importancia de estar alertas a ciertas situaciones riesgosas o peligrosas. Resaltamos las siguientes ideas:<ul style="list-style-type: none">> Cuando nuestro cuerpo expresa miedo, nos avisa que tenemos que alejarnos del peligro.> En algunas ocasiones, no basta con alejarnos, sino que es necesario pedir ayuda a alguien de nuestra confianza.> Nadie tiene derecho a obligarnos a hacer algo que nos genere miedo o incomodidad.> Alejarnos o pedir ayuda a una persona de confianza son acciones que nos protegen frente a situaciones que nos pueden afectar.• Concluye que las acciones que realizan es a partir de la toma de decisión frente al riesgo o peligro para cuidarse o protegerse. Por ello, se alejan, buscan ayuda, gritan, entre otros.• Pedimos que elaboren un listado de acciones que expresen cómo responder ante una situación de riesgo o peligro. |
| <p>Cierre</p> | <ul style="list-style-type: none">• Motiva la reflexión de los estudiantes a partir de las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">> ¿Qué aprendiste en esta actividad?> ¿Cómo te sentiste al realizar esta actividad?> ¿Por qué es importante prestar atención a las emociones?> ¿Qué acciones pueden realizar cuando se sientan en peligro o riesgo? |

Referencia bibliográfica

- Barudy, J., & Dantagnam, M. (2005). Los buenos tratos en la infancia. Barcelona: Gedisa
- Decreto Supremo N° 007-2021. Decreto Supremo que modifica el Reglamento de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, aprobado por Decreto Supremo N° 011-2012-ED
- MINEDU (2026) Currículo Nacional de la Educación Básica
- MINEDU (2019) Guía de orientación para desarrollar proyectos de aprendizaje en Educación Inicial
- MINEDU (2013) Rutas del aprendizaje. Los proyectos de aprendizaje para el logro de competencias.
- MINEDU (2022) Guía de tutoría para docentes del nivel de Educación Primaria
- MINEDU (2018) Texto Escolar Desarrollo personal, ciudadanía y cívica. 2do grado de nivel secundaria
- RVM N° 212-2020 “Lineamientos de Tutoría y Orientación Educativa para la Educación Básica”

