

Leemos y escribimos

1



EDUCACIÓN INICIAL



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**Siempre
con el pueblo**

Queridas/os docentes,

Sabemos de la importancia que tiene la lectura y la escritura en la vida de las niñas y los niños, por eso nuevamente ponemos a tu disposición un conjunto de actividades en torno al nombre que hemos denominado RECONOCEMOS Y ESCRIBIMOS NUESTRO NOMBRE. Dichas actividades buscan acercarlas/os a las niñas y los niños a la lectura y la escritura de su nombre, el cual está cargado de significado afectivo y social. A partir del trabajo con el nombre, las niñas y los niños pueden reflexionar sobre el sistema de escritura dándose cuenta de cómo se construye su nombre.

Te invitamos a revisar con detalle cada una de las actividades propuestas, las cuales puedes ajustar de acuerdo a la diversidad de niñas y niños que tengas a tu cargo. Recuerda que también puedes crear nuevas actividades que les permitan tener más oportunidades para avanzar en el desarrollo de sus competencias de lectura y escritura.

Es importante que involucremos a las familias en este trabajo, por eso debemos explicarles cómo es que las niñas y los niños aprenden a leer y escribir y, de esta manera, contar con el apoyo que se requiere. Esperamos que con este material puedas seguir profundizando y aprendiendo más sobre este tema.

Ministerio de Educación

ORIENTACIONES PARA DOCENTES

Aprender a escribir el nombre propio es aprender algo muy especial, ya que forma parte de la propia identidad... Desde el punto de vista de su función en la psicogénesis de la lengua escrita, se ha enfatizado su importancia como "primera forma escrita dotada de estabilidad"

Ferreiro, E y Gómez Palacio, M., 1982

Con las actividades propuestas, las niñas y los niños tendrán diversas oportunidades de acercarse a la lectura y la escritura. En esta ocasión, el punto de partida será el nombre propio. Por ello, las niñas y los niños realizarán un conjunto de actividades relacionadas con su nombre, el de sus familiares y compañeras/os: reconocer su nombre, leer una historia, conversar sobre sus nombres, jugar a las rimas, reconocer los nombres de otras personas (por ejemplo, las y los integrantes de sus familias) y leer una adivinanza. También se propone actividades tales como: agrupar los nombres que conocen de acuerdo a su extensión, buscar nombres que empiecen igual, escribir sus nombres por sí mismos/as, leer un cuento a través del adulto, conversar sobre el cuento, formar sus nombres con letras móviles, copiar sus nombres para la caja de tesoros, escribir su nombre por sí mismos/as, dibujar lo que más les gustó y reflexionar sobre el trabajo realizado.

¿Qué esperamos que las niñas y los niños logren al finalizar estas actividades?

- Que identifiquen sus nombres.
- Que diferencien sus nombres de los nombres de otros integrantes de la familia.
- Que organicen sus ideas en torno al contenido del texto y las expresen oralmente.
- Que agrupen los nombres que conocen de acuerdo con su extensión.
- Que identifiquen los nombres que empiecen igual al suyo.
- Que formen sus nombres con letras móviles.
- Que escriban sus nombres por sí mismos/as, de acuerdo a su nivel de escritura.

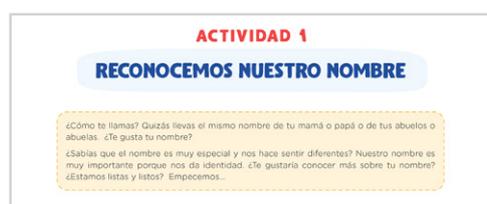
A continuación, te explicaremos cómo se han diseñado las actividades para que puedas comprenderlas y así acompañar a las niñas, los niños y a sus familias.

RECONOCEMOS Y ESCRIBIMOS NUESTRO NOMBRE

ACTIVIDAD 1 RECONOCEMOS NUESTRO NOMBRE

En la **Actividad 1** encontraremos lo siguiente:

a. Presentación



Una de las primeras palabras que aprendemos en la vida es nuestro propio nombre, el cual tiene una gran carga afectiva; nos da identidad y nos hace sentirnos únicos.

Desde la perspectiva pedagógica, el **trabajo con el nombre propio** permite introducir a las niñas y los niños en la escritura; además, puede convertirse en una fuente valiosa de información que ayuda a comprender cómo funciona el sistema de escritura.

El sistema de escritura está integrado por letras, espacios y signos que se combinan de diferentes maneras para representar el lenguaje.

Esta es la razón por la cual, desde el inicio del año escolar, se requieren realizar actividades en las cuales los niños y las niñas lean y escriban sus nombres, así como el de los demás asegurando que respondan a claros propósitos comunicativos como: escribir su nombre para identificar su trabajo, para el cartel de asistencia, para colocar en el espacio donde estarán sus pertenencias, etc.

Asimismo, es necesario señalar que el trabajo pedagógico con el nombre propio no se agota con una sola actividad, sino que es una fuente permanente de motivación, información y reflexión sobre el sistema de escritura. En ese sentido, se debe evitar realizar prácticas mecánicas de repetición del nombre sin ningún propósito comunicativo, por el contrario se debe proponer su uso y conocimiento en diferentes momentos y a través de distintas actividades.

b. Reconocemos nuestro nombre en casa



En esta actividad se ha propuesto la escritura del nombre de cada niña y niño, con el propósito de que los conozcan y sepan cómo se escriben.

Se sugiere que los nombres se escriban con letra imprenta porque es la letra que más se usa en los textos escritos que circulan socialmente (diarios, enciclopedias, carteles, etc.). Además, la investigadora Ferreiro (2004) señala lo siguiente: “[...] para que el niño pueda apropiarse de un conjunto de formas-letras, es preciso que esas formas sean fácilmente distinguibles entre sí. La cursiva queda excluida porque

los trazos de unión entre las letras ‘nublan’ la distinción de los caracteres. Por tanto, es pues, conveniente utilizar caracteres separados, tipo imprenta. Aquí viene otra disyuntiva: ¿mayúsculas o minúsculas? No se puede presentar un modelo incorrecto: todo en minúsculas es incorrecto; todo en mayúsculas es correcto. Las mayúsculas de imprenta tienen ciertas ventajas innegables. Son formas más fácilmente reconocibles, más fáciles de discriminar entre sí. Ninguna se convierte en otra por rotación en el eje vertical, tal como sucede con algunas de las formas en minúscula [...]”.

Asimismo, se recomienda que cuando escribamos los nombres de las niñas y los niños se realice con un solo color de letra y del mismo tamaño. De esta manera, aseguramos que las niñas y los niños que están iniciándose en la lectura no reconozcan su nombre por dichas pistas: color o tamaño diferente de letra si no que se reparen en cómo está conformado su nombre, es decir qué letras contiene, en qué orden se presentan y cómo estas se combinan.

En este acercamiento al propio nombre, es importante que cuando el adulto realice la lectura del nombre la haga sin hacer pausas y realizando señalamiento continuo (señalando con el dedo), ya que esto favorece que los niños y las niñas vayan encontrando la relación entre lo que se dice y lo que está escrito, así como observen y se den cuenta de las letras que componen su nombre y su ubicación. Por ello, en esta actividad, se propone que se lea el nombre de manera continua sin detenerse en cada sílaba ni “deletrear” o decir el sonido que representa cada grafía del nombre.

Conocer el nombre propio implica darse cuenta que este puede aparecer en diferentes documentos (DNI, tarjeta de vacunación, partida de nacimiento, entre otros) y utilizarse en diferentes situaciones (control de vacunación, matrícula, etc.).

Es importante recordar que el aprendizaje de la escritura de su nombre contribuye en la vida de las niñas y los niños a la construcción de su identidad. Es por ello que, les proponemos leer, a través del adulto, un texto que los invite a reflexionar sobre el origen de los nombres de las cosas y eso los lleve a pensar en su propio nombre.



Para ello, conversarán con sus familias sobre el origen de su nombre. El propósito de este espacio es que los niños y las niñas escuchen la historia y planteen sus preguntas.

Para finalizar esta actividad, sugerimos mostrar nuevamente la tarjeta con el nombre de cada niña o niño para que lo coloque en algún lugar de su casa y así darle identidad a su espacio. Puede ser, por ejemplo, para su espacio de juguetes o materiales, para sus producciones o para diferenciar su ropa de la de los demás.

Con estas actividades se promueve la interacción de las niñas y los niños con su nombre, a fin de que lleguen a familiarizarse con su escritura y puedan usarlo en diversos momentos y con propósitos claros.

c. Jugamos a las rimas con nuestro nombre



Generar un espacio de creación de rimas puede ayudar a los niños y las niñas a desplegar su imaginación y hacer uso de su repertorio de palabras. Este juego con el lenguaje que implica crear ritmo, musicalidad y sonoridad permite a las niñas y los niños conocer la riqueza del lenguaje.

El propósito de crear rimas en esta actividad es una invitación a pensar en las palabras que terminan igual a sus nombres, lo cual puede generar en ellos y ellas

interés por descubrir dichas palabras. Esto supone pensar en objetos, nombres de animales, etc., que tengan como rasgo común el mismo final del nombre del niño o niña.

Es importante tener en cuenta que la creación de una rima no es una tarea sencilla para los niños y las niñas. Por ello, es necesario darles tiempo para pensar y elaborar, desde sus recursos, sus propias frases. En ese sentido, necesitamos asegurar que ellas y ellos se sientan con la confianza y seguridad de poder expresarse sin temor a que el adulto los corrija o invalide sus propuestas.

En este fascículo se han incluido algunas actividades para ser trabajadas en familia, las cuales pueden ser adaptadas al aula, ya que este año es probable que todos los servicios educativos retornen a la presencialidad.

d. Reconocemos nuestro nombre en la lista de asistencia

RECONOCEMOS NUESTRO NOMBRE EN LA LISTA DE ASISTENCIA

Quando llegamos al aula, saludamos a nuestra profesora, compañeras y compañeros, dejamos nuestras pertenencias y para que todas y todos sepan que llegamos, colocamos una marca en el cartel de asistencia. Para ello, necesitan leer su nombre ya que quizás este empieza como el de otra niña o niño. ¿Les gustaría conocer un poco más de su nombre? ¿Estamos listas y listos? Empecemos.

- Organízate con las niñas y los niños para la elaboración de un cartel de asistencia, el cual debe tener columnas y filas. Columnas para escribir los nombres y días de la semana y filas con espacios en blanco para colocar tarjetas con los nombres de las niñas y los niños.
- Escribe en tarjetas los nombres de las niñas y los niños.
- Explicales cómo funciona el cartel de asistencia. Diles que de acuerdo al día deberán colocar una marca (consensuada por todos) para que sepan quiénes han llegado al aula.

Pregúntales:

¿Alguien sabe dónde dice su nombre? Pídeles que lo señalen en el cartel de asistencia.

- Escucha sus respuestas con mucha atención. Las niñas y los niños pueden responder con un Si o con un No.
- Caso A: Si las niñas y los niños responden con un "SI", entonces pídeles que lo señalen en el cartel.
- Caso B: Si las niñas y los niños responden con un "NO", entonces dales una tarjeta con su nombre e invítalas/os a buscar su nombre en el cartel con ayuda de la tarjeta.

Pregúntales (para ambos casos A y B):

¿Cómo te diste cuenta que allí dice ____ (nombre del niño o niña)?

La escuela y el aula se convierten en los espacios privilegiados en los cuales las niñas y los niños ingresan a la cultura escrita, sobre todo, en aquellos contextos en los que no hay un uso frecuente de la lectura y escritura debido a la ausencia de materiales escritos en su entorno.

Tomando en cuenta esta premisa, los materiales que se producen en el aula, con un claro propósito, como el cartel de asistencia y de responsabilidades, la lista de cumpleaños, la fecha del día colocado en la pizarra, se convierten en una oportunidad para que las niñas y los niños avancen en la adquisición del sistema de escritura.

En esta propuesta, se plantea la elaboración de una **lista o cartel de asistencia** con el propósito de saber quiénes han asistido al aula. Este cartel nos da la posibilidad para que las niñas y los niños reconozcan su nombre, además de progresivamente darse cuenta de cómo se escriben los nombres de los demás compañeros/as, lo cual contribuye a la reflexión sobre cómo funciona el sistema de escritura, siempre y cuando, el registro de asistencia sea una práctica habitual en la que intervenga el docente.

Se sugiere escribir el nombre de cada niña y niño en letra imprenta, mayúscula y sin ningún apoyo gráfico (como fotos o dibujos de las niñas y los niños), porque el propósito de este cartel es que ellas y ellos se concentren en buscar dónde está escrito su nombre. En ese sentido, colocar una fotografía de la niña o el niño, al lado de la escritura de su nombre, los distrae y no favorece el aprendizaje de la lectura de su nombre.

Para realizar esta parte de la actividad es necesario que los niños y las niñas identifiquen dónde están escritos sus respectivos nombres. Luego, proponemos que mientras cada niña y niño señala su nombre, el adulto debe escuchar sus respuestas para tener una intervención adecuada:

Caso A: Si las niñas y los niños responden con un "SI", entonces pídeles que lo señalen en el cartel. De esta manera podemos tener información sobre los niños y las niñas que ya reconocen su nombre.

Caso B: Si las niñas y los niños responden con un "NO", dales una tarjeta con su nombre e invítalos a buscar su nombre en el cartel con ayuda de la tarjeta.

El propósito de darle una tarjeta a la niña o el niño que no reconoce su nombre en el cartel de asistencia es que con esa tarjeta pueda buscar, en la relación de nombres, cuál contiene las mismas letras que el suyo. De esta manera identificará dónde está escrito su nombre. Al preguntarles *cómo*

se *dieron cuenta* se apela a conocer las ideas que tienen los niños y las niñas sobre el sistema de escritura (nombre de las letras, cómo se escribe, cómo comienza, cómo termina). Además, tendremos información sobre los niños y las niñas que no reconocen su nombre para poder pensar en nuevas intervenciones que los ayuden a avanzar en su aprendizaje.

e. Reconocemos nuestro nombre para el cartel de responsabilidades

RECONOCEMOS NUESTRO NOMBRE PARA EL CARTEL DE RESPONSABILIDADES

- Organízate con las niñas y los niños para elaborar el cartel de responsabilidades. Coméntales que este es un cartel que sirve para organizarse con respecto a las tareas del aula (limpiar las mesas, repartir los materiales, repartir las loncheras, regar las plantas, etc.).
- Invita a las niñas y los niños a plantear las responsabilidades del aula. Pregúntales: «¿Qué podemos hacer para que nuestra aula esté limpia y así sintamos bien y cómodos para aprender? ¿Cómo podemos organizarnos?»
- Escucha las ideas de las niñas y los niños. Pídeles que te las dicten para que las puedas escribir en tarjetas que luego pegarán en el cartel.
- Finalmente, cada niña o niño tendrá que elegir la responsabilidad que quiere asumir en esa semana. Pregúntales: «¿Qué les gustaría hacer en esta semana?»
- Invita a las niñas y los niños a reconocer la tarjeta con su nombre para colocarlo en la responsabilidad elegida.
- CASO 1.** Cuando reconozcan su nombre. Proporciona cinco tarjetas con nombres de las niñas y los niños del aula incluido el suyo para que lo identifiquen (trata de que los nombres tengan inicios diferentes).

5 tarjetas de responsabilidades:

Responsabilidad	Nombre
Limpiar el aula	ROSARIO
Repartir los materiales	MATEO
Repartir las loncheras	ANITA
Regar las plantas	LUIS
Organizar el aula	CAROLINA

En esta actividad, se ha considerado pertinente que las niñas y los niños elaboren junto con docente el cartel de responsabilidades.

Esta es una oportunidad para que ellos y ellas puedan organizar sus ideas sobre las responsabilidades a cumplir en el aula.

Es importante estar atentos/as a las propuestas de los niños y las niñas, es decir, acompañar a precisar la responsabilidad en función de aquello que es posible hacer para el beneficio del grupo y cómo lo que cada niña y niño hace contribuye al bien común en el aula.

En esta actividad también las niñas y los niños observarán al docente escribir lo que ellas y ellos le dictan, así como reconocerán su nombre para identificar la responsabilidad que asumirá en la semana. En caso lo reconozcan se puede dar un paso más en el acercamiento a la lectura, proporcionándoles tarjetas con los nombres de algunas y algunos de las niñas y los niños del aula para que los identifiquen (se incluye una tarjeta con su propio nombre).

En esta oportunidad se les ha proporcionado cinco tarjetas cuyos nombres son diferentes con el propósito de ayudarlos a identificar su nombre a partir del análisis de los otros. Para ello, coordinarán lo que saben de su nombre con la información que ofrecen los otros. Esta tarea puede complejizarse proporcionando tarjetas que tengan el mismo inicio de su nombre porque demanda a las niñas y los niños fijarse en otras características que hacen diferente su nombre. Y, en el caso que todavía no reconozcan su nombre se les da dos tarjetas: una con su nombre y otra con un nombre muy diferente, para ayudarlos a identificar la tarjeta que contiene su nombre. Al darles nombres diferentes, las niñas y los niños van a poder discriminar con mayor facilidad su nombre, porque no tienen muchas letras iguales. Por ejemplo, ROSARIO / MATEO

f. Colocamos nuestro nombre en los espacios del aula para guardar los materiales

COLOCAMOS NUESTRO NOMBRE EN LOS ESPACIOS DEL AULA PARA GUARDAR LOS MATERIALES

- Presenta a las niñas y los niños el espacio donde colocarán sus materiales. Coméntales que en ese lugar cada uno podrá colocar su cuaderno, su cartuchera y otros materiales que utilice.

 Pregunta a las niñas y los niños:
«¿Qué podemos hacer para que cada uno reconozca su espacio y así podamos evitar posibles confusiones?»

- Escucha sus respuestas con atención.

 Organiza a las niñas y los niños en parejas o tríos (garantizando el distanciamiento social). Entrega a cada pareja o trío un grupo de tarjetas que contenga los nombres de algunas niñas y niños del aula y los suyos. Diles lo siguiente:

Aquí tienen las tarjetas con los nombres de algunas niñas y algunos niños del aula. Van a buscar la tarjeta que tiene su nombre. Cuando terminen, ayuden a alguno de sus compañeros o compañeras que aún no logra reconocer la tarjeta con su nombre.

- Acompaña a cada grupo en esta actividad.

8

Aprender el nombre propio no es una tarea que se acaba cuando el niño o la niña pueden decirlo, leerlo o escribirlo. Es, desde el enfoque del área, el inicio de un largo recorrido como lectores y escritores porque a partir del trabajo con el nombre se abren muchas posibilidades para que las niñas y los niños se acerquen, conozcan y reflexionen sobre el sistema de escritura. Por ejemplo, proporciona pistas para que los niños y las niñas puedan leer otras palabras con el mismo inicio o el mismo final, letras en común, lo cual les permite encontrar la palabra que buscan y con ello ampliar su abanico de posibilidades para leer otros textos. De esta manera, el nombre se convierte en unos de los primeros referentes de lectura para las niñas y los niños.

En esta actividad se incorpora un elemento (tarjetas con nombres) que ayuda a avanzar a los niños y las niñas en sus reflexiones: se les propone buscar entre algunos de los nombres de sus compañeros/as su propio nombre, con lo cual ellas y ellos van a tener que leer cada nombre y apelar a sus conocimientos previos (lo que saben de su nombre) para distinguirlo del de los demás.

Proponer a los niños y las niñas que coloquen sus nombres a los materiales que les pertenecen y en su espacio de trabajo, les ayudará a dar identidad a sus materiales y hacer suyo el espacio en el que compartirán muchas experiencias durante el año.

F. Jugamos a las rimas con nuestro nombre

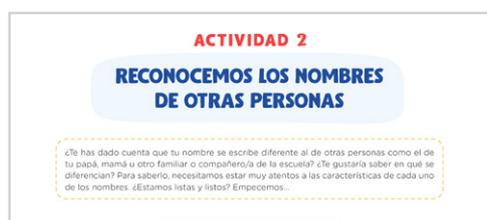
Esta actividad es igual a la actividad C (ver página 5 de este material), solo que la primera se desarrolla con la familia y en este caso es en aula.

ACTIVIDAD 2

RECONOCEMOS LOS NOMBRES DE OTRAS PERSONAS

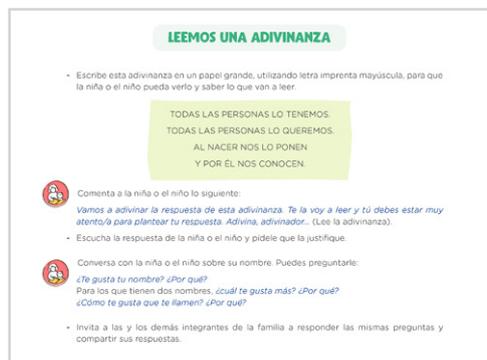
En la **Actividad 2** encontraremos lo siguiente:

a. Presentación



En esta actividad se busca que las niñas y los niños reflexionen y avancen en el conocimiento y comprensión del sistema de escritura. Para ello, se les solicita que identifiquen las diferencias que existen entre los nombres de otras personas y el suyo, así como agrupar los nombres por su extensión y por su inicio.

b. Leemos una adivinanza



En este caso, se propone que el adulto les lea a los niños y las niñas una adivinanza con el propósito de acercarlos a un nuevo texto. Las adivinanzas son textos cortos que plantean un desafío intelectual a las niñas y los niños, pues deben hallar las respuestas a partir de las pistas que se encuentran en los textos.

Además, esta actividad puede ser el punto de partida para seguir conversando en familia sobre sus nombres y saber si estos les gustan.

Como docentes, es necesario tener en cuenta que se debe orientar a las familias en la escucha activa, es decir, escuchar con atención y con interés lo que el niño o la niña piensa y comparte con los demás, sin emitir juicios sobre lo que dice. En ese sentido, no se busca que las niñas y los niños den la respuesta correcta sino que planteen su respuesta y la justifiquen con sus propias ideas.

c. Reconocemos los nombres de las y los integrantes de la familia

RECONOCEMOS LOS NOMBRES DE LAS Y LOS INTEGRANTES DE LA FAMILIA

- Escribe con letra imprenta mayúscula en una tarjeta, pedazo de cartón o papel (aproximadamente 20 x 10 cm) el nombre de las y los integrantes de la familia.
- Presenta a la niña o el niño las tarjetas con los nombres de las y los integrantes de su familia.

MARIELA RICARDO LUCÍA ALEJANDRO

Lee las tarjetas mientras se las presentas. Por ejemplo, *Aquí dice Mariela*. Haz lo mismo con los demás nombres de las y los integrantes de la familia. De esta manera, la niña o el niño se familiarizará con otros nombres.

- Coloca las tarjetas en una bolsa y "chocolatealas" de modo que se mezclen. Pide a la niña o el niño que saque una tarjeta sin mirar y que se la muestre a las y los demás integrantes de la familia. Pregúntale:
¿Qué nombre está escrito aquí?
- Escucha la respuesta con atención y pregúntale:
¿Cómo te diste cuenta?
- Haz lo mismo con los otros nombres.
- Después de algunos días, puedes pedir a la niña o el niño que reconozca la tarjeta que contiene su nombre diferenciándolo de las tarjetas de las y los otros integrantes de la familia. Pregúntale:
¿Dónde dice tu nombre? Señálalo con tu dedo.
- Espera unos minutos hasta que la niña o el niño te señale la tarjeta. En caso no señale la correcta, ten a la mano una tarjeta con su nombre, dásela para que la observe de cerca e invítala/o nuevamente a buscar la tarjeta con su nombre. Esta tarjeta que le ofreces con su nombre debe tener el mismo color de tarjeta, de plumón, de tamaño y tipo de letra. Puedes hacer lo mismo con los nombres de las y los otros integrantes de la familia para que los reconozcan.

En esta actividad, se promueve que las niñas y los niños reconozcan los nombres de los integrantes de la familia a través de la comparación y análisis de estos.

Con esta actividad pueden descubrir que los nombres iguales se escriben igual, que los nombres distintos se escriben diferente y que la escritura de nombres parecidos es similar. Reconocer los nombres de las y los integrantes de la familia permite a las niñas y los niños identificar la forma como están escritos los nombres. En ese sentido, aunque parece obvio, este descubrimiento implica un trabajo cognitivo de alta demanda para las niñas y los niños que empiezan en este proceso de adquisición del sistema de escritura y que es necesario acompañar.

Las preguntas y conversaciones que se dan en torno a las comparaciones ayudan a que los niños y niñas avancen en sus reflexiones sobre el sistema de escritura. En ese sentido, se puede preguntar: *¿cómo empieza tu nombre?* Asimismo, cuando se le pregunta al niño o niña: *“¿Cómo te diste cuenta?”*, su respuesta nos abre la posibilidad de saber qué está pensando y sobre esas respuestas seguir planteando preguntas y actividades que los ayuden a avanzar en el reconocimiento de otros nombres diferentes al suyo.

d. Agrupamos los nombres de acuerdo a su extensión: largos y cortos

AGRUPAMOS LOS NOMBRES DE ACUERDO A SU EXTENSIÓN: LARGOS Y CORTOS

- Proporciona a la niña o el niño las tarjetas con los nombres de las y los integrantes de la familia.
- Pide que agrupen las tarjetas con los nombres de acuerdo a su extensión (largos y cortos). Si son pocos las y los integrantes de la familia, piensa en los nombres de otros familiares (abuelo, abuela, tios, etc.) y escríbelos en tarjetas.
- Invita a la niña o el niño a compartir sus agrupaciones y a conversar sobre las coincidencias o diferencias entre los nombres. Puedes decirles: *Comienzan como... se escribe como...*

Esta actividad tiene el propósito de ayudar a los niños y las niñas a reflexionar sobre una de las características más evidentes de las palabras: su extensión. Hacer estas comparaciones les permite que conozcan más sobre cómo se construyen las palabras y utilicen nuevas fuentes de información confiables que pueden ser referentes para la lectura y escritura.

e. Buscamos nombres que empiezan igual

BUSCAMOS NOMBRES QUE EMPIEZAN IGUAL

- Proporciona a la niña o el niño las tarjetas con los nombres de los integrantes de la familia.
- Invita a la niña o el niño a buscar su nombre. Luego, deberá buscar algún nombre que empiece igual al suyo. Pídele que lo señale y que te cuente cómo se dio cuenta.

En caso no encuentren ningún nombre que comience igual al suyo, proporciona las tarjetas con los nombres de otros familiares cuyos nombres comiencen como el suyo.

- Invita a la niña o el niño a agrupar los nombres de todas y todos las y los integrantes de su familia tomando en cuenta que empiecen igual. Por ejemplo,

PAMELA	ROCIO	MARTÍN
PALOMA	ROSARIO	MARTA
PATRICIA	ROBERTO	
PABLO		

- Invita a la niña o el niño a pensar en otros nombres que comiencen igual que su nombre. Puedes proponerle que piense en los nombres de sus compañeros o compañeras de su aula. Prevé tarjetas para que escribas los nombres que te digan y pégalos uno debajo del otro.

Es importante que preveas un lugar donde las niñas y los niños puedan guardar sus producciones y que estén a su alcance.

Con esta actividad se promueve que los niños y las niñas encuentren algunas semejanzas entre los nombres: los inicios de las palabras pueden ser los mismos, pero pueden decir cosas diferentes. Esta es otra característica de la escritura.

Plantear que el adulto escriba los nombres que los niños y las niñas le dictan, permite que ellos y ellas se den cuenta de cómo se escribe. Se sabe que cuando las niñas y los niños ven escribir a un adulto, este se convierte en un referente de escritura.

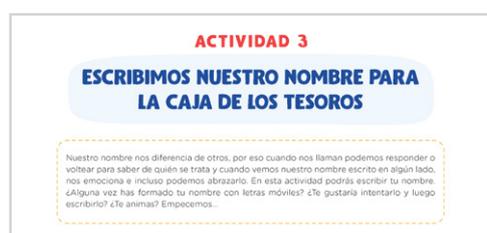
Finalmente, a partir de esta información, los niños y las niñas pueden incorporar y continuar reflexionando sobre el sistema de escritura, a partir de las preguntas o repreguntas que realicemos con la finalidad de que ellas y ellos se den cuenta de otras características, similitudes o diferencias en las escrituras.

ACTIVIDAD 3

ESCRIBIMOS NUESTRO NOMBRE PARA LA CAJA DE LOS TESOROS

En la **Actividad 3** encontraremos lo siguiente:

a. Presentación



Esta actividad tiene como propósito que las niñas y los niños continúen en el proceso de reconocer su nombre, en este caso a partir de la construcción de su nombre con letras móviles¹.

Las letras móviles son uno de los materiales que aportan en la reflexión sobre el sistema de escritura (análisis de las unidades menores) lo que contribuye a que las niñas y los niños avancen en la comprensión de este.

b. Leemos un cuento



Como sabemos, cuando leemos cuentos a las niñas y los niños, no sólo disfrutan al escucharlos, sino que desarrollan su imaginación, lenguaje y pensamiento. Mientras escuchan, van creando imágenes en su mente, se hacen preguntas, relacionan ideas, entre otras acciones con las que buscan construir el sentido del texto.

Además, los cuentos envuelven a las niñas y los niños en un mundo lleno de magia, acción, aventura y emociones.

Se ha propuesto el cuento *La caja de los tesoros* con el propósito de que los niños y las niñas puedan conocer una historia en la que se cuenta cómo las experiencias pueden formar parte de los “tesoros” en nuestra vida. De esta manera, queremos que ellas y ellos asocien el contenido de esta historia con el portafolio que usarán en la escuela y, posiblemente, en casa.

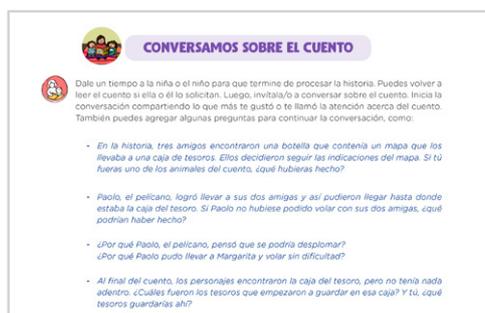
Antes de leer el cuento y mostrándoles la carátula, puedes realizar preguntas como: *¿De qué crees que tratará el cuento?* esta pregunta ayuda a que los niños y las niñas puedan realizar **anticipaciones**

¹ Las letras móviles son las letras del abecedario escritas en tarjetas con forma cuadrada.

sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios como el título y las ilustraciones que aparecen en la carátula.

Es importante que antes de leer el cuento a las niñas y los niños, nos preparemos. Ello implica que necesitamos leer el texto y familiarizarnos con este. En el momento de la lectura recomendamos hacerlo de manera pausada, con entusiasmo, cambiando la entonación, el timbre de voz de acuerdo al personaje o el ritmo, según lo que se cuente en la historia. De esta manera, permitiremos que las niñas y los niños se involucren en la historia. Es importante que cuando leamos, mostremos el texto a las niñas y los niños y, hagamos señalamiento del texto con el dedo. Recordemos que cuando el adulto lee a los niños y las niñas, este solo presta su voz para dar vida a la historia, pues son ellas y ellos quienes construyen el sentido del texto.

c. Conversamos sobre el cuento



CONVERSAMOS SOBRE EL CUENTO

Dale un tiempo a la niña o el niño para que termine de procesar la historia. Puedes volver a leer el cuento si ella o él lo solicitan. Luego, invítala/o a conversar sobre el cuento. Inicia la conversación compartiendo lo que más te gustó o te llamó la atención acerca del cuento. También puedes agregar algunas preguntas para continuar la conversación, como:

- En la historia, tres amigos encontraron una botella que contenía un mapa que los llevaba a una caja de tesoros. Ellos decidieron seguir las indicaciones del mapa. Si tú fueras uno de los animales del cuento, ¿qué hubieras hecho?
- Paolo, el pellicano, logró llevar a sus dos amigos y así pudieron llegar hasta donde estaba la caja del tesoro. Si Paolo no hubiese podido volar con sus dos amigos, ¿qué podrían haber hecho?
- ¿Por qué Paolo, el pellicano, pensó que se podría despalomar?
¿Por qué Paolo pudo llevar a Margarita y volar sin dificultad?
- Al final del cuento, los personajes encontraron la caja del tesoro, pero no tenía nada adentro. ¿Cuáles fueron los tesoros que empezaron a guardar en esa caja? Y tú, ¿qué tesoros guardarías ahí?

Antes de iniciar este momento, es necesario darle a la niña o al niño un tiempo para que termine de procesar la historia. Es posible que te pidan volver a leer el cuento o también los podemos invitar a contar el cuento con sus propias palabras, siguiendo la secuencia en que se desarrollaron las acciones.

El propósito de esta última actividad es brindar a las niñas y los niños un espacio para expresar sus ideas sobre la historia, lo que más les llamó la atención o les gustó. En este espacio, se promueve que ellas y ellos

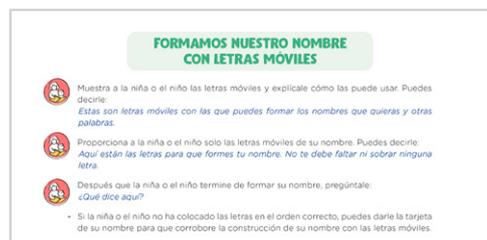
expresen libremente sus ideas o planteen, desde su interés, preguntas sobre el texto buscando construir el sentido del mismo.

Los comentarios de las niñas y los niños permiten darnos cuenta de lo que comprendieron de la historia. En ese caso, podemos plantearles repreguntas con el propósito de profundizar en las ideas que han ido construyendo. Además, se les puede proponer releer partes del texto para que reflexionen sobre sus ideas o comentarios.

Este espacio también les da la oportunidad de recuperar información, organizar sus ideas y reconstruir la secuencia de hechos de la historia pudiendo volver a contarla con sus propias palabras (paráfrasis).

Es importante analizar las preguntas que realizamos porque todas deben ser formuladas con una clara intencionalidad pedagógica en relación con la competencia. Las preguntas que se proponen no tienen que realizarse en el mismo orden en que están presentadas en la actividad, ni son las únicas. Estas dependen del diálogo que se vaya desarrollando con los niños y las niñas.

d. Formamos nuestro nombre con letras móviles

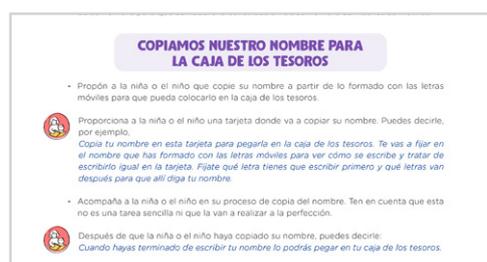


En esta actividad, las niñas y los niños tendrán la posibilidad de formar su nombre. Para ello, es importante ofrecerles solo las letras móviles de su nombre porque esto les ayudará en el proceso de construcción en tanto tienen que darse cuenta del orden en que van las letras.

Es posible que, al inicio, no hagan la producción correcta, es decir, que dispongan las letras en un orden diferente. Esto no quiere decir que las niñas y los niños presenten alguna dificultad, estos "errores" son parte del proceso y, a partir de estos, ellas y ellos reflexionan y progresivamente se dan cuenta del orden correcto en que van las letras de su nombre. Es importante que cuando se intervenga no se invalide la producción sino que ayudemos a las niñas y los niños a darse cuenta de donde está el error. Cuando las niñas y los niños ya se hayan dado cuenta de qué letras y el orden en el que van las letras, podemos ofrecerles algunas letras adicionales a las de su nombre. De esta manera, complejizamos la tarea porque no solamente tendría que reconocer el orden en que van sino distinguir aquellas que no pertenecen a su nombre.

Así mismo, se puede ofrecer alternativas para que las niñas y los niños busquen en el aula su nombre, por ejemplo, en el cartel de asistencia o en el de responsabilidades. A partir de leer su nombre en el cartel, el niño o la niña va a poder contrastarlo con la palabra formada con las letras sueltas y expresar sus conceptualizaciones sobre lo realizado.

e. Copiamos nuestro nombre para la caja de los tesoros



La copia con sentido es una práctica que ayuda a los niños y las niñas a pensar sobre el sistema de escritura, siempre y cuando tenga un claro propósito comunicativo (escribir su nombre para el sector que ha elegido, escribir su nombre en el cartel de responsabilidades, etc.). Porque promueve la revisión y corrección.

Es importante señalar que cuando las niñas y los niños se inician en la escritura no necesariamente saben que "copiar" implica no escribir dos veces el mismo fragmento de la palabra ni saltar ninguno sino "mirar el modelo", seleccionar un fragmento del texto (modelo) y escribirlo. Esta misma acción se repite con los otros fragmentos hasta finalizar la copia del texto. Por esta razón la copia no es una tarea sencilla ni mecánica y requiere que el adulto le explique en qué consiste dicha tarea y la realice frente a los niños y las niñas para que se den cuenta de las acciones que realiza. Por ejemplo, puede decirle: "Vamos a copiar nuestro nombre en el dibujo que hemos realizado y así los demás sabrán a quién le pertenece. Voy a mirar el cartel para ver cómo se escribe Mariela y trataré

de escribirlo igual en esta hoja, ¿Qué letra tengo que escribir primero para que diga Mariela?”.

En este caso, se les propone escribir su nombre a partir del trabajo con las letras móviles para que puedan colocar su tarjeta en la caja de los tesoros. **Recordemos que la copia no es un ejercicio de repetición (planas), sino otra manera de aproximarse en la reflexión sobre el sistema de escritura, que permite la revisión y corrección del escrito.**

g. Dibujamos y decoramos nuestra caja de los tesoros



Se pide a las niñas y los niños que representen, a través del dibujo, lo que les gustaría colocar en su caja de los tesoros (previamente elaborada con el material que tengan a disposición o utilizando una caja de reúso). Esto les permite poner en juego su imaginación y

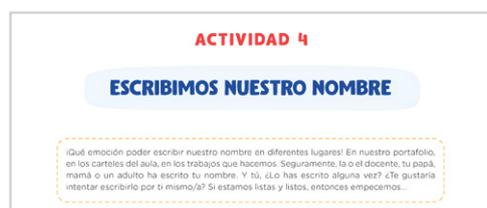
creatividad. Para esta actividad es importante que se pongan a disposición de los niños y niñas diferentes recursos (hojas de colores, plumones, crayolas, lápices de colores, goma, etc.).

ACTIVIDAD 4

ESCRIBIMOS NUESTRO NOMBRE

En la **Actividad 4** encontraremos lo siguiente:

a. Presentación



En esta actividad, se propone que los niños y las niñas puedan escribir su nombre por sí mismos/as. Luego de haber desarrollado diferentes actividades con distinto nivel de complejidad (leer su nombre en tarjetas, comparar su nombre con otros, formar su nombre con letras sueltas), se les propone el desafío de hacerlo de manera autónoma y poder obtener información

sobre las conceptualizaciones que tienen los niños y las niñas sobre la escritura para plantear intervenciones que los ayuden a continuar avanzando en el conocimiento y comprensión del sistema de escritura.

b. Leemos un cuento



A través de esta actividad, buscamos que la lectura se convierta en una práctica cotidiana en los hogares y en la escuela, que les permita a las niñas y los niños seguir avanzando en su camino como lectores. Además, las familias pueden tener un espacio para disfrutar de una historia y compartir un momento juntos.

Recordemos que los cuentos nos envuelven en un mundo lleno de aventuras y emociones. Además, cuando les leemos a los niños y las niñas, ellos tienen la posibilidad de centrarse en la construcción del sentido del texto, lo cual los convierte en lectores auténticos.

La historia propuesta ayuda a cerrar este conjunto de actividades porque valora la importancia de tener un nombre y de reconocerse como personas únicas, con características similares a los demás, pero también diferentes.

c. Conversamos sobre el cuento



CONVERSAMOS SOBRE EL CUENTO

Dale un tiempo a la niña o el niño para que termine de procesar la historia. Puedes volver a leer el cuento si ella o él lo solicita. Luego, invítala/o a conversar sobre el cuento. Puedes preguntarle: ¿qué le dijeron las aves cuando vieron a Blanca?, ¿por qué el ave que se escapó de la jaula se puso por nombre "Blanca?", ¿cómo se dio cuenta de que cada ave era diferente?

Propiciar espacios de diálogo o conversación sobre el cuento leído, permite que los niños y las niñas organicen sus ideas y las expresen, parafraseen el cuento con sus propias palabras, opinen sobre el mismo, así como compartan alguna escena, hecho importante o personaje que más les haya llamado la atención.

Es importante acompañar a las familias en la escucha y respeto de las ideas de los niños y niñas. En ese sentido, no hay comentarios “esperados”; lo que debe generarse es un ambiente de libertad de opinión donde las niñas y los niños se sientan seguros de decir aquello que les suscitó la historia. Asimismo, podemos invitar a los adultos a compartir sus opiniones y comentarios con los niños y las niñas.

d. Dibujamos lo que más nos gustó del cuento y escribimos nuestro nombre



DIBUJAMOS LO QUE MÁS NOS GUSTÓ DEL CUENTO Y ESCRIBIMOS NUESTRO NOMBRE

Invita a la niña o el niño a dibujar lo que más le gustó o le llamó la atención del cuento. Puedes decirle:

Después de escuchar el cuento "Yo soy única y especial" vamos a dibujar aquella parte del cuento que más te gustó o la escena que más llamó tu atención. Al final, escribe tu nombre como sabes hacerlo.

• Pide a la niña o el niño que comente su dibujo y la parte que más le gustó o llamó su atención.

En esta actividad las niñas y los niños representan a través del dibujo lo que más les gustó del cuento. Esto les permite poner en juego su imaginación y creatividad. Asimismo, es una oportunidad para que escriban su nombre y comprendan el sentido que tiene la escritura de este en sus producciones.

ACTIVIDAD 5

REFLEXIONAMOS SOBRE LO QUE HICIMOS

En la **Actividad 5** encontraremos lo siguiente:

a. Presentación

ACTIVIDAD 5

REFLEXIONAMOS SOBRE LO QUE HICIMOS

En esta actividad reflexionaremos y conversaremos sobre las diferentes actividades que hemos realizado.

Para cerrar este conjunto de actividades de lectura y escritura del nombre es importante generar un espacio de conversación en el cual los niños y las niñas puedan reflexionar sobre las diferentes actividades que han realizado.

b. Recordando lo que hicimos

RECORDANDO LO QUE HICIMOS

- Acompaña a la niña o el niño a recordar las diferentes actividades que hemos realizado: ¿qué leímos?, ¿a qué jugamos?, ¿qué escribimos?
- Pregunta a la niña o el niño: ¿Cuáles de las actividades te gustaron y cuáles no? Marca con un aspa y luego preguntale porqué.

ACTIVIDADES	SÍ	NO
Reconocer nuestro nombre en la lista de asistencia*		
Reconocer nuestro nombre en el cartel de responsabilidades*		
Colocar nuestro nombre en el espacio para guardar materiales*		
Jugar a las rimas con nuestro nombre		
Reconocer nuestro nombre en documentos		
Leer una adivinanza		
Agrupar los nombres de acuerdo a su extensión: largos y cortos		
Buscar nombres que empiezan igual		
Leer un cuento		
Conversar sobre el cuento		
Encontramos los nombres de los personajes del cuento		
Formar nuestros nombres con letras móviles		
Copiar nuestros nombres para la caja de los tesoros		
Dibujar para decorar nuestra caja de tesoros		
Dibujar lo que más nos gustó del cuento y escribir nuestro nombre		

* Se colocan estas actividades siempre y cuando las actividades sean realizadas en el servicio educativo.

Dado que las actividades no se realizaron en un mismo momento, es posible que los niños y las niñas solo recuerden algunas. Por ello, se inicia la reflexión sobre las actividades realizadas, invitándoles a recordar cada una de ellas (lo que han leído y escrito) para que puedan analizarlas y elegir aquellas que les gustaron más y las historias que compartirían con las y los demás, justificando su respuesta.

- Pregunta a la niña o el niño: Si quisieras compartir con alguien alguno de los textos, ¿cuál compartirías? ¿Y por qué?

ACTIVIDADES	SÍ	NO
La historia: ¿Quién le puso nombre a las cosas?		
La adivinanza		
El cuento: La caja de los tesoros		
El cuento: Yo soy única y especial		

Preguntarles a las niñas y los niños por las actividades que le gustaría volver a realizar nos ofrece información sobre aquello que para ellas y ellos ha sido significativo, interesante o de su preferencia y/o sobre las ideas que tienen en relación con lo escrito.

Recordemos que a lo largo de todas estas actividades vamos a ir recogiendo información sobre las conceptualizaciones de las niñas y los niños sobre el sistema de escritura y podremos observar cómo ellos y ellas logran leer y escribir progresivamente su nombre a través de la reflexión sobre el mismo.