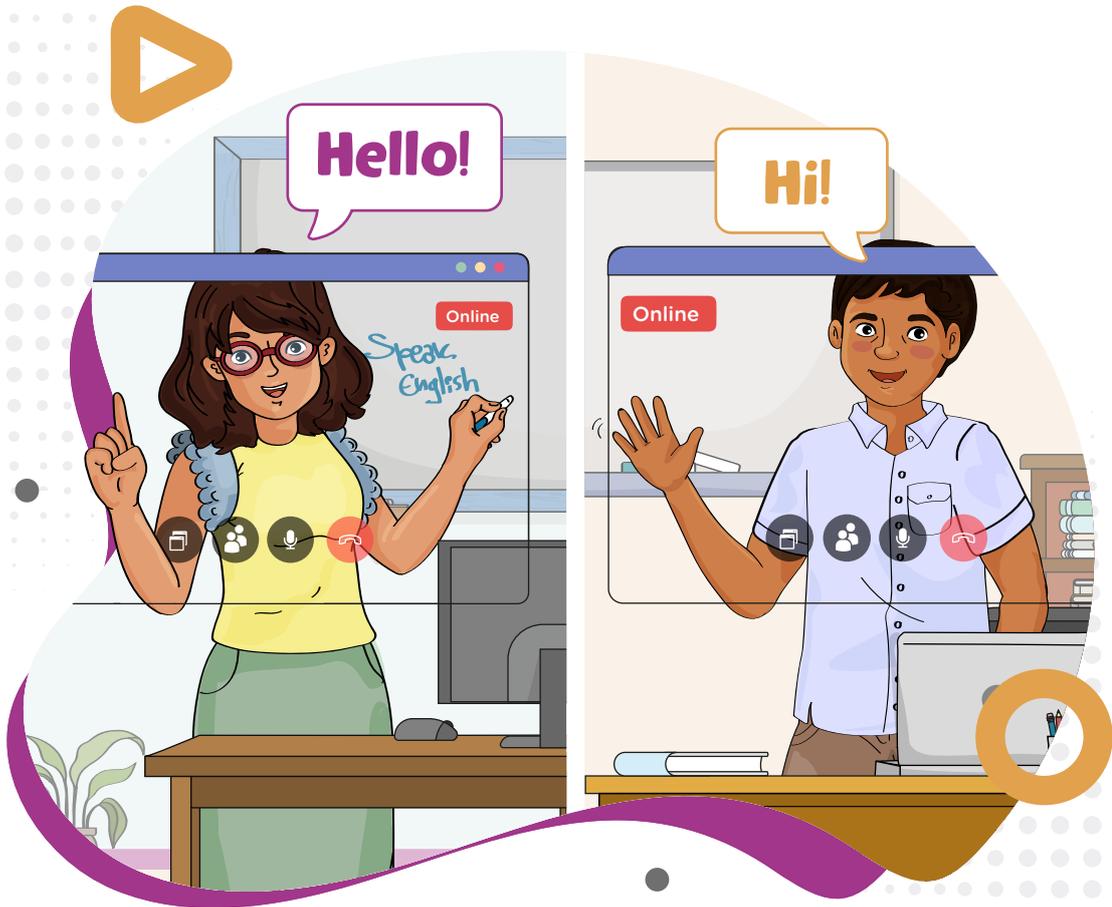


Orientaciones pedagógicas para el proceso de enseñanza y aprendizaje híbrido



Inglés

Educación Secundaria



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

 **Siempre
con el pueblo**



Índice

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1:

**Estrategia
Estaciones
de Trabajo**

- 1.1** Orientaciones para la planificación
- 1.2** Propuesta de planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje
 - 1.2.1** Revisión y adecuación de una experiencia de aprendizaje planificada
 - 1.2.2** Ejemplo de proceso de enseñanza y aprendizaje

CAPÍTULO 2:

**Estrategia
Aula
Invertida**

- 2.1** Orientaciones para la planificación
- 2.2** Propuesta de planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje
 - 2.2.1** Revisión y adecuación de una experiencia de aprendizaje planificada
 - 2.2.2** Ejemplo de proceso de enseñanza y aprendizaje

CAPÍTULO 3:

**Uso y aplicación
de recursos TIC
para el desarrollo
de competencias**

- 3.1** Ejemplos de uso y aplicación de recursos TIC en experiencias de aprendizaje
- 3.2** Recursos TIC empleados en estrategias

BIBLIOGRAFÍA

Introducción

El contexto actual sitúa a la educación en modalidades presencial, a distancia y semi-presencial, por tanto, el documento de orientaciones presenta dos de las estrategias que los procesos de enseñanza-aprendizaje híbridos propone: Estaciones de Trabajo (*Rotation Station*) y Aula Invertida (*Flipped Classroom*), que brinda orientaciones y recomendaciones de ambos planteamientos para su aplicación en el área de Inglés como lengua extranjera en la Educación Secundaria.

El aprendizaje híbrido invita a que las y los docentes, así como las y los estudiantes se apropien de nuevas formas y espacios haciendo uso de las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC), lo que abordamos en el tercer capítulo, a fin de contribuir al desarrollo de los aprendizajes. Si bien, el aprendizaje híbrido se muestra como un reto, también es una oportunidad para fortalecer el perfil de egreso del estudiante de la Educación Básica. “La y el estudiante aprovechan responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.” (CNEB, 2015). Del mismo modo, la Nueva Escuela implica que “...las y los estudiantes construyan sus propios aprendizajes y se vuelvan cada vez más autónomos en sus procesos de aprendizaje.” (RM N° 531-2021-MINEDU). Esto se constituye en una invitación a cambiar nuestros paradigmas.

En ese sentido, este fascículo da ejemplos de cómo organizar y desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje en un contexto híbrido con y sin conectividad. Además hace uso de los recursos elaborados por la estrategia Aprendo en Casa Web del Ministerio de Educación, en específico las Experiencias de Aprendizaje integradas N°03 y N°04 propuestas para el presente año 2022.



Las orientaciones en el presente fascículo intentan de manera general atender la diversidad de estilos de aprendizaje, consolidar la autonomía de la y el estudiante, y hacer uso de la tecnología a través del uso de las TIC. En consecuencia, alentamos que las y los docentes a cargo del área de Inglés puedan tomar el contenido como ejemplo o referencia para su adecuación, adaptación y contextualización, de acuerdo a las necesidades de su escuela y sus estudiantes.

Capítulo 1

Estrategia Estaciones de Trabajo



Estimada y estimado docente del área de Inglés, sean bienvenidos a este espacio diseñado para ustedes. En esta sección de apertura vamos a reflexionar sobre la importancia de plantear procesos de enseñanza aprendizaje híbridos empleando la estrategia Estaciones de Trabajo.

Empecemos leyendo el siguiente caso:

Durante la hora colegiada, las y los docentes de una institución educativa dialogan lo siguiente:

Creo que esta estrategia va a demandar que yo cree muchos videos.

A mí me parece que estas estrategias nos darán mayor recarga de trabajo al tener que dar orientaciones en todas las actividades, y va a limitar la competencia transversal de la autonomía de las y los estudiantes.



Yo considero que esta estrategia requiere del uso de diversas herramientas digitales, y que deben ser conocidas por las y los estudiantes para ser utilizadas adecuadamente, además, la mayoría de las familias no cuentan con internet fijo ni computadoras.

Reflexionamos

- ¿De qué manera esta estrategia contribuirá a fortalecer la autonomía en tus estudiantes para el desarrollo de las competencias del área de Inglés?
- ¿Qué criterios se deben considerar para implementar las Estaciones de Trabajo en el aula de Inglés?
- ¿Por qué proponer estrategias para la gestión de procesos de enseñanza aprendizaje en el área de Inglés?

En el contexto de aprendizaje híbrido, la estrategia Estaciones de Trabajo nos permite tener una excelente alternativa para contribuir al desarrollo de las competencias de las y los estudiantes en el área de Inglés. A continuación, conoceremos algunas consideraciones para la organización de esta estrategia a través de un caso, el cual presenta el desarrollo de actividades de manera híbrida.

1.1. Orientaciones para la planificación

Al iniciar el año escolar los docentes de inglés se encuentran reunidos durante la hora colegiada analizando los resultados de los progresos de las y los estudiantes en los años anteriores, encontrando que cuentan con grupos muy diferenciados respecto al desarrollo de las competencias del área. Además, las y los docentes conocen que es necesario hacer uso de estrategias activas a fin de desarrollar en mayor medida su autonomía.

Ante esta situación, consideran que la estrategia Estaciones de Trabajo es la más viable a desarrollar en sus aulas porque ofrece la posibilidad de atender esa diversidad de necesidades que presentan sus estudiantes, dicha estrategia permite organizar la clase en grupos de trabajo diferenciados; individual, colaborativo o bajo la guía de la o el docente. Todo ello resultará positivo para fortalecer o desarrollar las potencialidades de las y los estudiantes en el área.

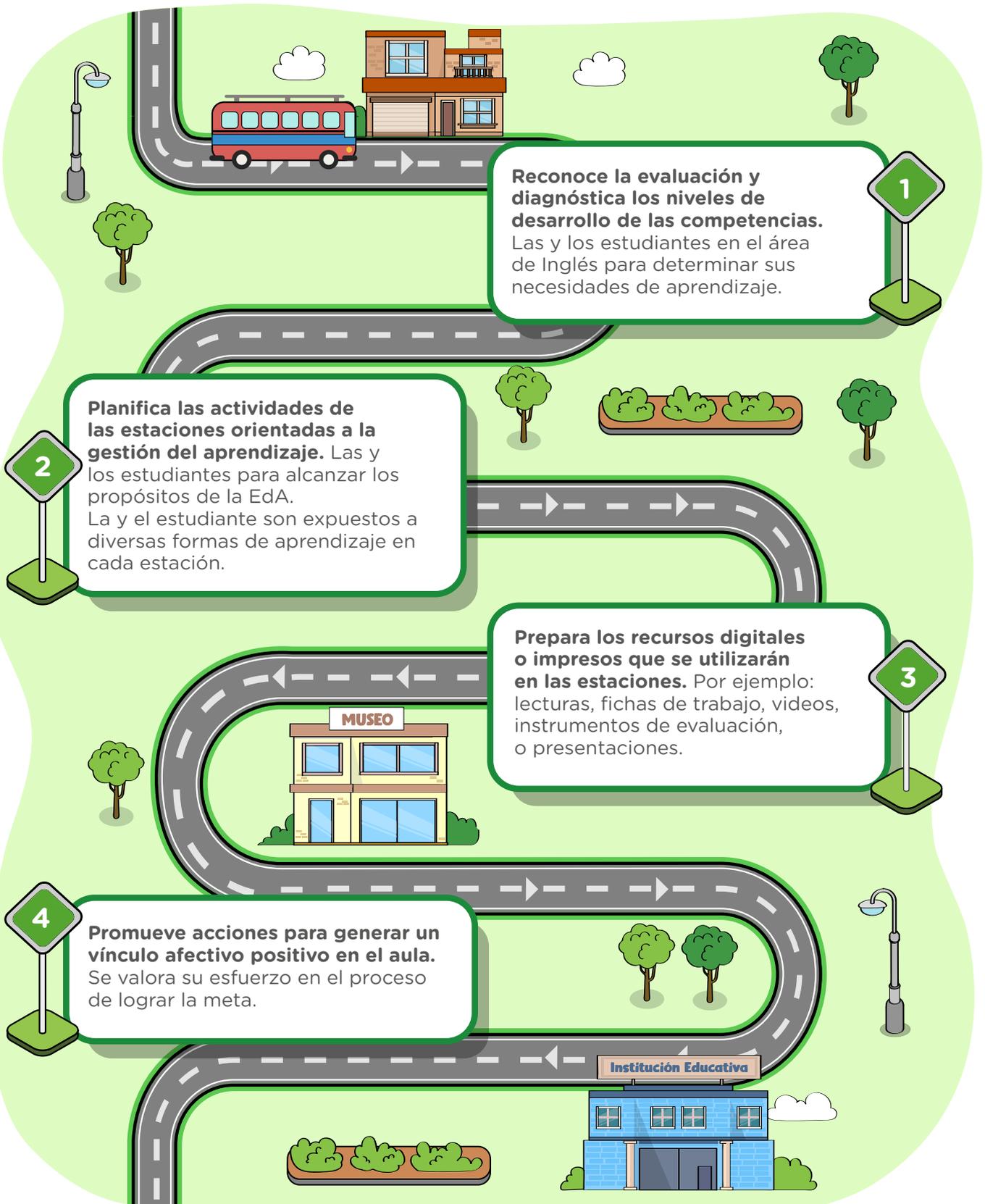
Recuerda que:

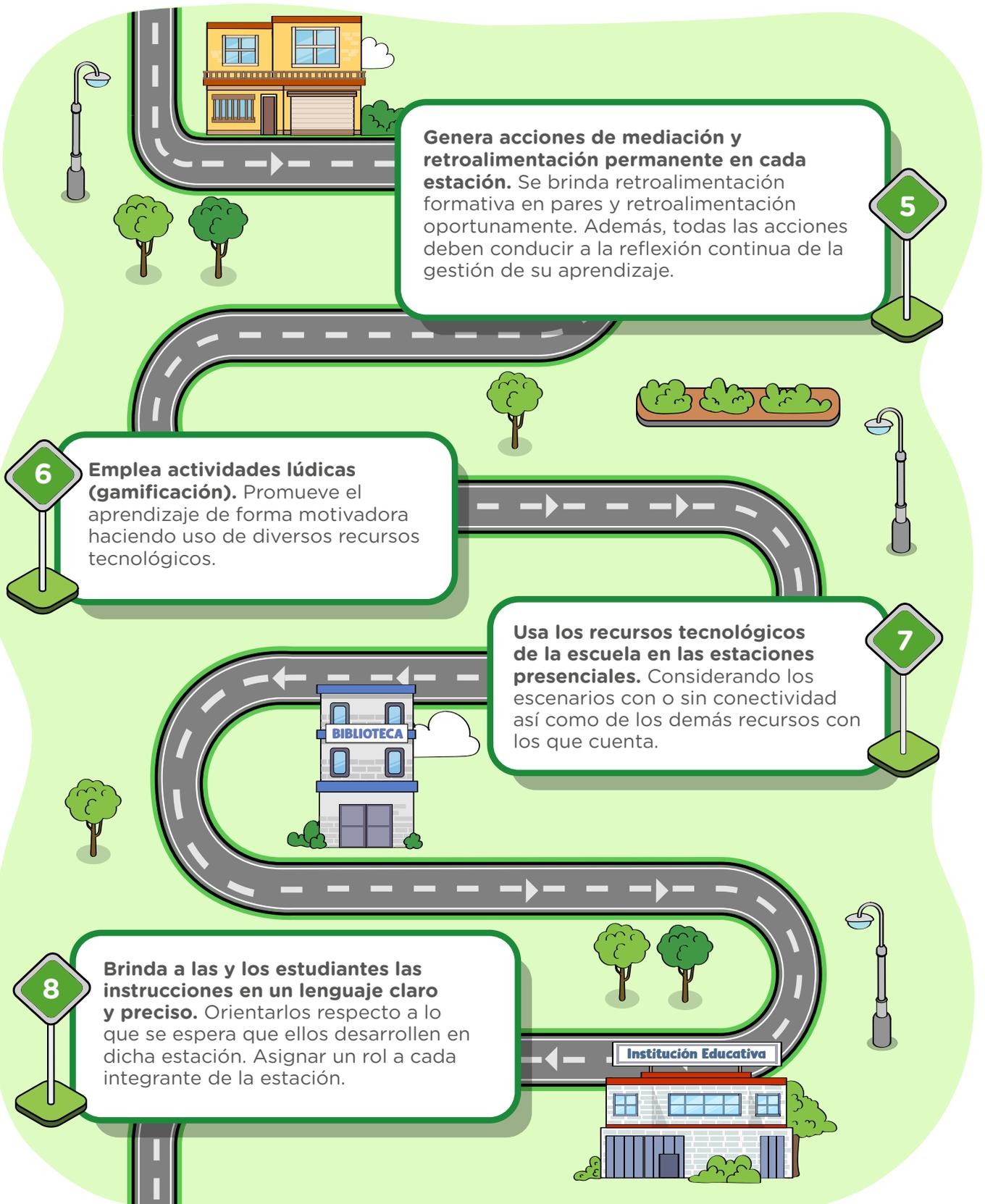
De acuerdo a la propuesta del fascículo general, la estrategia Estaciones de Trabajo se desarrolla en espacios presenciales, semi-presenciales o a distancia, donde las y los estudiantes construyen su aprendizaje de manera continua, ya sea de forma individual o cooperativa para alcanzar el propósito de aprendizaje; las y los estudiantes rotarán por todas las estaciones que ha diseñado la o el docente.

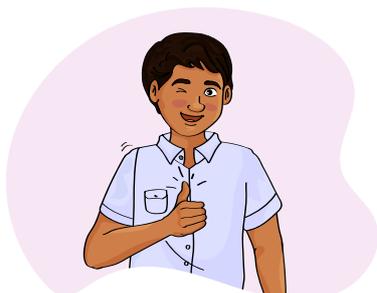


Te invitamos a revisar la infografía que se encuentra en la siguiente página. En ella, encontrarás las orientaciones generales para la aplicación de esta estrategia.

Orientaciones generales para la estrategia







Ahora que hemos revisado las orientaciones generales a tener en cuenta en la estrategia Estaciones de Trabajo en la planificación, veamos la siguiente propuesta:

1.2. Propuesta de planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje

En este apartado, encontramos la propuesta de actividades presenciales y a distancia respecto a la planificación de la Experiencia de Aprendizaje “Promovemos el turismo local de manera sostenible y segura”. del ciclo VI.

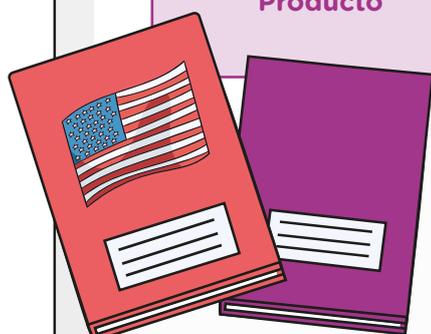
1.2.1. Revisión y adecuación de una experiencia de aprendizaje planificada

A continuación, se presenta un ejemplo de planificación utilizando la Experiencia de Aprendizaje indicada líneas arriba.





Título de la Experiencia de Aprendizaje	Promovemos el turismo local de manera sostenible y segura
Ciclo	VI
Duración	4 semanas
Áreas integradas	Ciencias sociales, Ciencia y Tecnología, Comunicación e Inglés
Situación	Nuestro país es valorado por su potencial turístico. En la comunidad, pueden existir recursos naturales y culturales que pueden convertirse en potencial turístico, siempre considerando el cuidado del ambiente. Sin embargo, cuando se habla de turismo solo se mencionan lugares tradicionales que ya son conocidos por turistas nacionales y extranjeros.
Reto	¿Cómo podemos promover el turismo sostenible en nuestra localidad, aprovechando los recursos naturales y culturales en un contexto de emergencia sanitaria?
Propósito de aprendizaje de la EdA	Promover el potencial turístico de la localidad de manera sostenible y segura aprovechando sus recursos naturales y culturales.
Producto	Guías turísticas o plan de acción para el fortalecimiento del turismo para aprovechar los recursos naturales y culturales de tu localidad de manera sostenible y segura



A continuación, presentamos la ruta de desarrollo de la Experiencia de Aprendizaje en relación a las actividades del área de Inglés:



Ruta de la EdA	Semanas	Competencia	Actividades
Tramo 1:	Semana 1	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Organiza y desarrolla ideas en torno al tema de turismo local e investiga sobre este en el idioma inglés para que luego pueda elaborar un afiche o póster en inglés.
Tramo 2:	Semana 2	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Identifica las características y partes de un afiche o póster en un modelo brindado por la o el docente, y completa un esquema.
Tramo 3:	Semana 3	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Planifica el contenido del afiche mediante una lluvia de ideas sobre las características del lugar escogido y elabora la estructura que tendrá su afiche o póster.
Tramo 4:	Semana 4	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Edita y publica un afiche o póster ofreciendo información de su comunidad. Utiliza frases y títulos para su afiche o póster.

Criterio de evaluación de la competencia.

<p>Competencia: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
---	---



A continuación, las y los docentes elaboran la propuesta de Estaciones de Trabajo, para la actividad de la semana 1:

Semana 1		
Actividad: Promovemos el turismo local de manera sostenible y segura		
Propósito de actividad: Organiza y desarrolla ideas en torno al tema de turismo local e investiga sobre este en el idioma inglés para que luego pueda elaborar un afiche o póster en inglés.		
Estación de trabajo 1	Estación de trabajo 2	Estación de trabajo 3
Aprendizaje independiente	Aprendizaje colaborativo	Aprendizaje guiado por la o el docente
A distancia	Presencial	
Grupo A y B*	Grupo A	
¿Qué harán las y los estudiantes?		
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce el vocabulario en inglés sobre lugares turísticos relacionando imágenes con frases que la describen. Identifica los lugares turísticos que hay en su localidad, región o país y busca cómo se dicen y describen en el idioma inglés utilizando un diccionario bilingüe físico o virtual. 	<ul style="list-style-type: none"> Observa un afiche o póster y comprende el mensaje del autor. Selecciona del material revisado expresiones y formas de describir un lugar turístico de su comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Escoge uno de los lugares turísticos e investiga que actividades se pueden hacer en ese lugar. Elabora una lista de las actividades en inglés con la guía del docente.

***El grupo B en presencial sigue la misma secuencia.**



Hemos observado un ejemplo de la planificación de una experiencia de aprendizaje, y cómo en ella se emplea la estrategia Estaciones de Trabajo. Considerar que los estudiantes rotarán por las 3 estaciones simultáneamente.

1.2.2. Ejemplo de proceso de enseñanza y aprendizaje

Una vez planificadas las estaciones, identificando la actividad que realizarán en cada una de ellas, a modo de visualización, desarrollaremos las actividades de las estaciones correspondientes a la semana 1.

Semana 1	
Actividad: Promovemos el turismo local de manera sostenible y segura	
Propósito de la actividad: Organiza y desarrolla ideas en torno al tema de turismo local e investiga sobre este en el idioma inglés para que luego pueda elaborar un afiche o póster en inglés.	
Estación de trabajo 1: Aprendizaje independiente INDEPENDENT STATION	
A DISTANCIA	
	
Reconoce el vocabulario en inglés sobre lugares turísticos relacionando a través de imágenes con frases que la describen.	
<ul style="list-style-type: none">• Identifica los lugares turísticos que hay en su localidad, región o país y busca cómo se dicen y describen en el idioma inglés utilizando un diccionario bilingüe físico o virtual.	
Sin conectividad 	
<ul style="list-style-type: none">• Previamente la o el docente entrega a las y los estudiantes una ficha con imágenes de diferentes tipos de lugares turísticos y las frases que la describen en el idioma inglés. Por ejemplo, imágenes de ruinas, un río, una playa, una reserva, una catarata con las palabras o frases correspondientes en el idioma inglés.• Luego, las y los estudiantes identifican lugares turísticos de su localidad y toman fotos o las dibujan con sus nombres en el idioma inglés. Por ejemplo, Pachacamac Ruins, Santa river, Pimentel beach, Gokta waterfalls, etc.• Utilizando un diccionario físico las y los estudiantes buscan las palabras que les ayuden a poner los títulos de las imágenes.	
Con conectividad 	
<ul style="list-style-type: none">• Previamente la o el docente virtualizó en Google Forms o en Kahoot una ficha con imágenes de diferentes tipos de lugares turísticos y las frases que la describen en el idioma inglés. La o el estudiante puede realizar el ejercicio más de una vez hasta obtener todas las respuestas correctas.• Luego, las y los estudiantes exploran en páginas web sobre el Perú en el idioma inglés para seleccionar los lugares turísticos que más le llamen la atención.• Utilizando una presentación en Power Point la o el estudiante inserta imágenes de tres lugares con los títulos en el idioma inglés.	

**Estación de trabajo 2:
Aprendizaje colaborativo
COLLABORATIVE STATION**



PRESENCIAL

Observa un afiche o póster y comprende el mensaje del autor.

- Selecciona del material revisado expresiones y formas de describir un lugar turístico de su comunidad.

Sin conectividad



- Las y los estudiantes, observan un póster o leen un afiche y en parejas seleccionan las palabras clave o ideas principales respectivamente.
- Seleccionan las expresiones, (vocabulario y estructuras gramaticales), utilizadas para describir un lugar turístico de su comunidad.

**Estación de trabajo 3:
Guiada por la o el docente
TEACHER GUIDED STATION**



PRESENCIAL

Las y los estudiantes desarrollan la competencia Escriben diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. Elaboran un afiche o póster en inglés ofreciendo información básica del lugar para promocionarlo como lugar turístico de su región o comunidad.

Sin conectividad



- La o el docente presenta 5 afiches de diferentes lugares turísticos nacionales (se podrían añadir afiches internacionales).
- Las y los estudiantes escogen uno de los afiches e investiga sobre actividades se pueden hacer en cada lugar.
- Las y los estudiantes elaboran una lista de las actividades que mas les gustaría hacer, acompañándolas con imágenes.



Hemos observado un ejemplo de la planificación. Recordemos que la estación de trabajo 1 es a distancia. Las estaciones de trabajo 2 y 3, por lo tanto estas estaciones rotan dentro del aula.

Recapitulamos y seguimos reflexionando

¡Llegamos al final de este capítulo!

A continuación, te presentamos un organizador que sintetiza la estrategia desarrollada. También, te proponemos que resuelvas la interrogante de autoevaluación. Finalmente, te pedimos que respondas la pregunta de reflexión para mejorar tu práctica pedagógica.



Estación guiada por la y el docente TEACHER GUIDED STATION

La y el docente: tiene la oportunidad de conocer los estilos de aprendizajes de sus estudiantes. Evidencia si las y los estudiantes han realizado las tareas asignadas, ofreciéndoles retroalimentación.



Estación de aprendizaje colaborativo COLLABORATIVE STATION

La y el docente: prepara la actividad y los recursos que se necesitarán para promover los aprendizajes entre pares y grupos.



Estación de aprendizaje independiente INDEPENDENT STATION

Las y los estudiantes: desarrollan su autonomía en el idioma inglés.



¿Cuál es mi actitud como docente frente a los cambios e innovaciones que se presentan en este capítulo?

Marca con una (X) en el círculo que corresponda:

Diagram showing three circles on a horizontal line, representing a Likert scale. Below each circle is a colored box with a corresponding attitude statement:

- Left (Light Orange):** Seré de las primeras personas en adoptar los cambios e innovaciones.
- Middle (Light Orange):** Haré los cambios e innovaciones luego que otras personas lo hayan hecho.
- Right (Light Blue):** Haré los cambios e innovaciones cuando la mayoría lo haga.

¿Cuáles son mis compromisos para asumir los cambios e innovaciones propuestos en este capítulo?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Capítulo 2

Estrategia Aula Invertida



Estimada y estimado docente del área de Inglés, en el presente capítulo compartimos una propuesta de trabajo que permitirá visualizar la planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje mediante la estrategia Aula Invertida.

Empecemos leyendo el siguiente caso:

En una institución educativa, un grupo de docentes del área de Inglés se reúnen a fin de tener acuerdos sobre cómo desarrollar procesos de aprendizaje híbridos.

¿No sería mejor aprovechar la presencialidad para trabajar las capacidades de mayor demanda cognitiva?

La estrategia Aula Invertida es precisa para atender a las necesidades de la semipresencialidad, pues permite aprovechar los momentos antes, durante y después considerando los espacios dentro y fuera del aula.



La estrategia requiere el compromiso de las y los estudiantes y su familia para trabajar con los materiales de manera autónoma, y mi grupo de estudiantes no tienen hábitos de estudio, por lo que encomendarles esta labor sería difícil de lograr. Creo que el *Flipped Classroom* o Aula Invertida se adecuaría más a las necesidades de nuestros estudiantes.

Reflexionamos

- ¿Qué consideraciones se deben tener para implementar esta estrategia en el aula de Inglés?
- ¿Cómo podríamos organizar la EdA para aplicar el Aula Invertida?

A continuación, tenemos las orientaciones generales para implementar la estrategia Aula Invertida y posibilitar que las y los estudiantes gestionen sus propios aprendizajes desde las competencias del área de Inglés.

2.1. Orientaciones para la planificación

Al iniciar el año escolar, el equipo de docentes del área de Inglés realizó un trabajo colegiado e identificó las potencialidades de la estrategia Aula Invertida y la importancia de la misma, para aplicarla a la enseñanza aprendizaje. Por lo cual se planteó el reto de utilizarla en sus aulas de clases.

Se tomó la decisión de trabajar con esta estrategia, debido a que permite el desarrollo del aprendizaje autónomo, se aprovecha los espacios de la escuela y fuera de ella para aprender, se promueve el uso de recursos tecnológicos, se motiva el trabajo colaborativo. Esta estrategia se da en tres momentos (antes, durante y después) de la sesión de clase, de tal manera que permiten el desarrollo de las competencias del área de Inglés.

La y el docente comentan que necesitan desarrollar el aprendizaje autónomo en sus estudiantes, por ello deciden y acuerdan aplicar la estrategia Aula Invertida ya que favorece el trabajo a distancia y presencial.

Recuerda que:

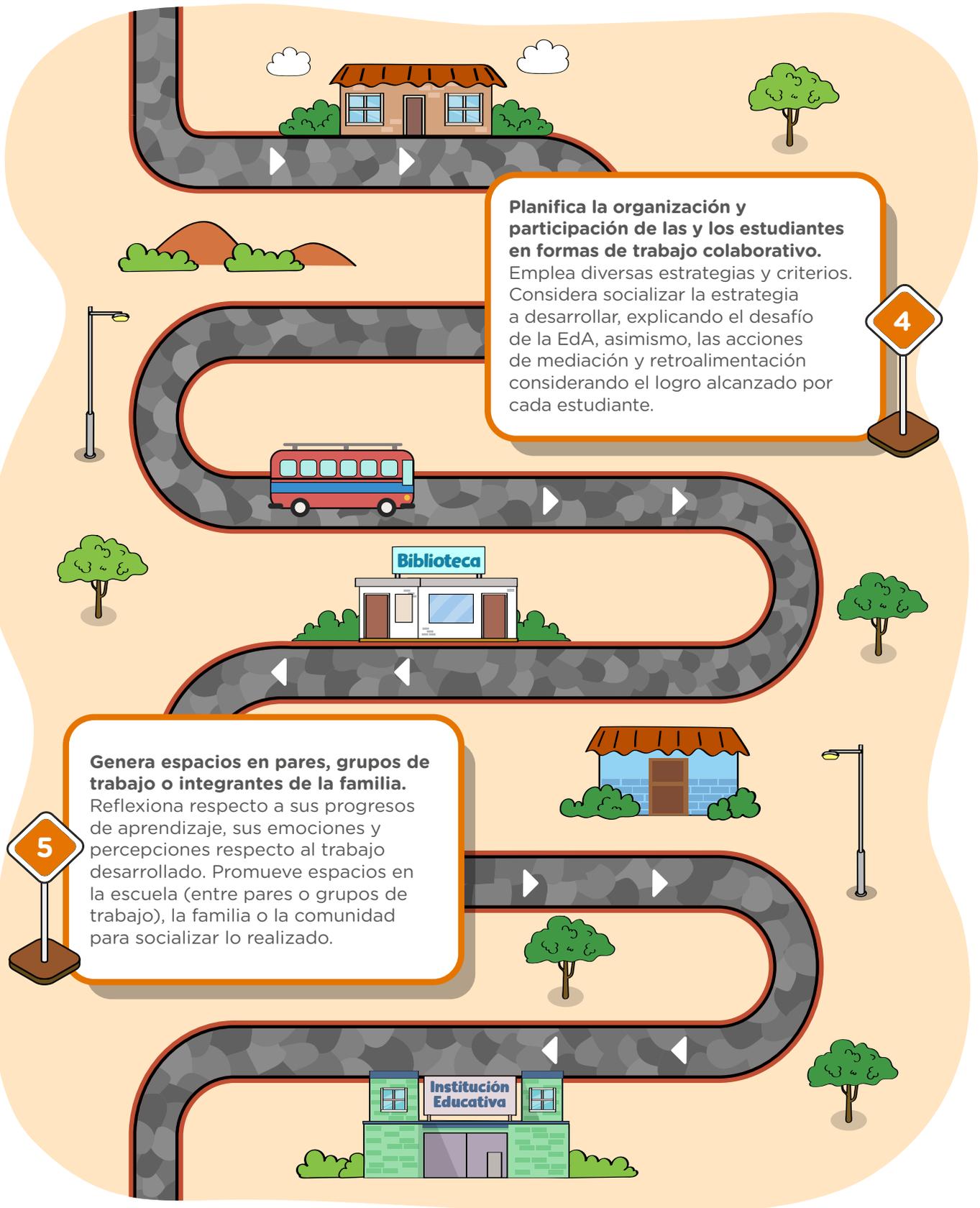
Esta estrategia es importante porque permite que la y el estudiante autorregule su proceso de aprendizaje e inicie la construcción de sus aprendizajes a distancia (en casa), de forma autónoma, empleando materiales y recursos brindados por las y los docentes; con la colaboración de la familia y miembros de su comunidad. De esta manera, continúa el proceso en actividades presenciales (de trabajo individual o colaborativo) a desarrollarse en el aula con la mediación y retroalimentación de la y el docente del área de Inglés.



Te invitamos a revisar la infografía que se encuentra en la siguiente página. En ella, encontrarás las orientaciones generales para la aplicación de esta estrategia.

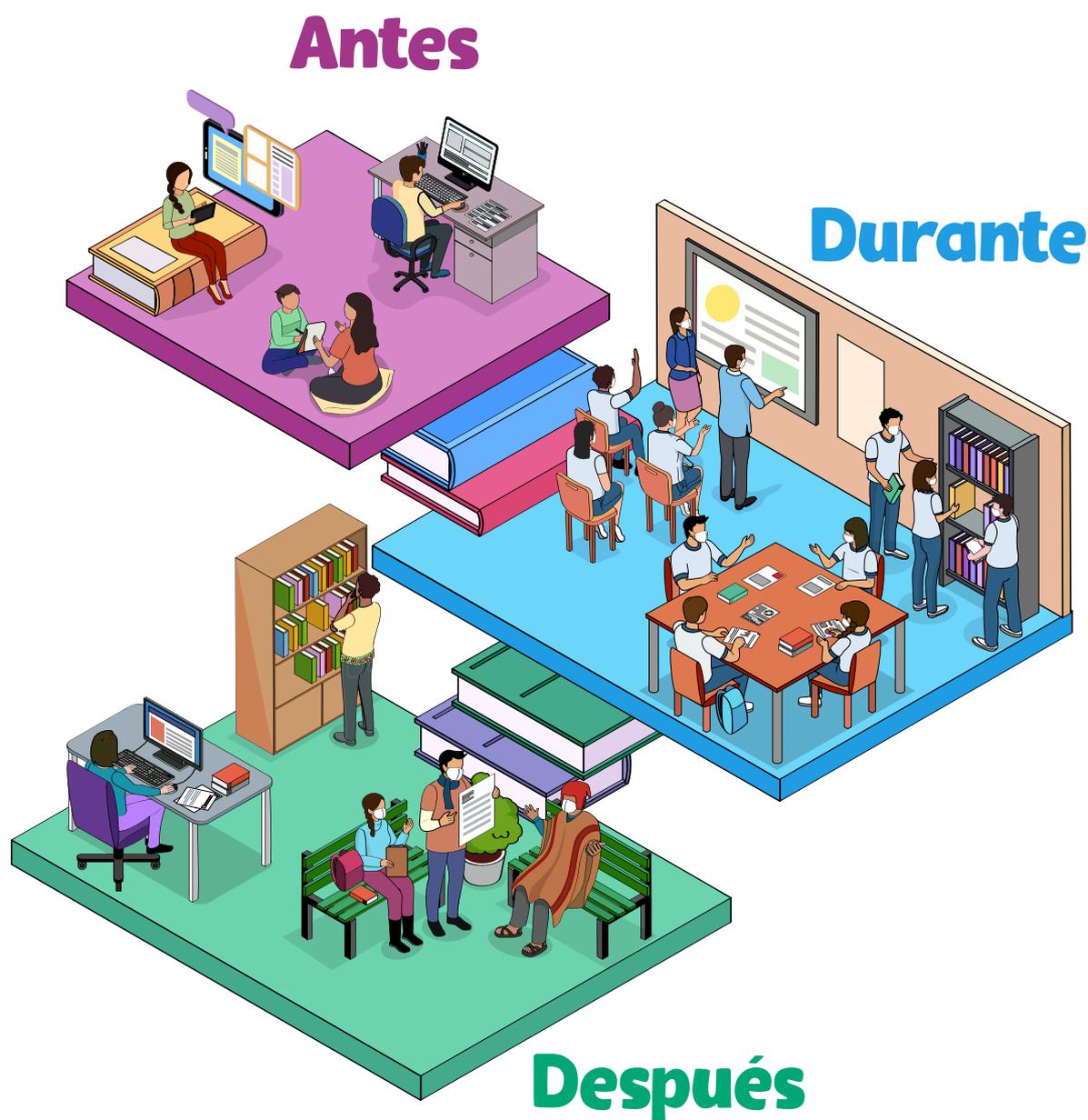
Orientaciones generales para la estrategia



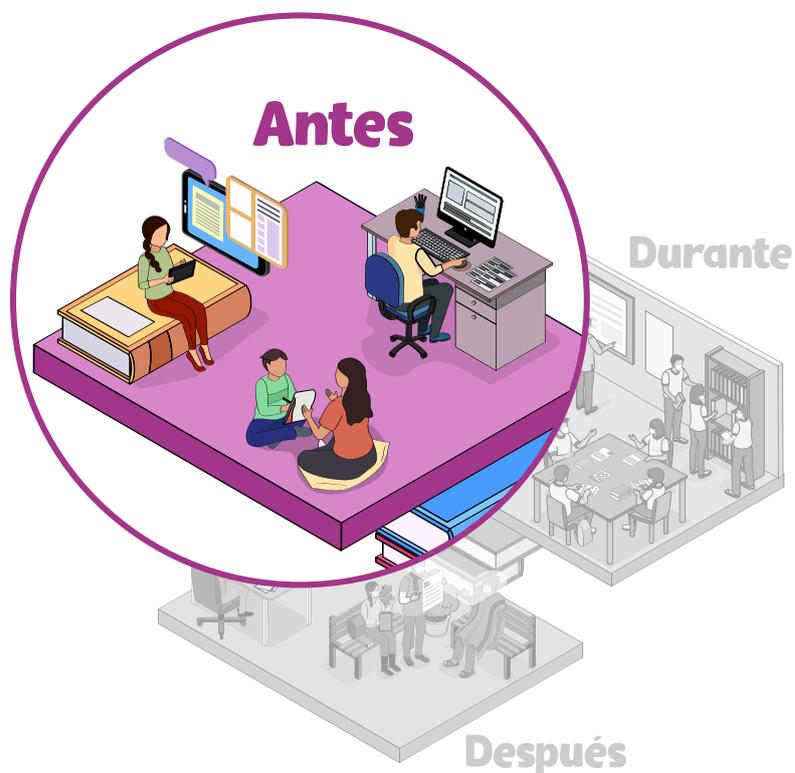


La planificación de esta estrategia requiere que la o el docente defina las actividades que realizarán las y los estudiantes en tres momentos: **antes, durante y después**. A continuación, se detallan las acciones que la o el docente realiza en cada momento.

Orientaciones para el momento antes, durante y después de la clase



Momento: Antes de la clase



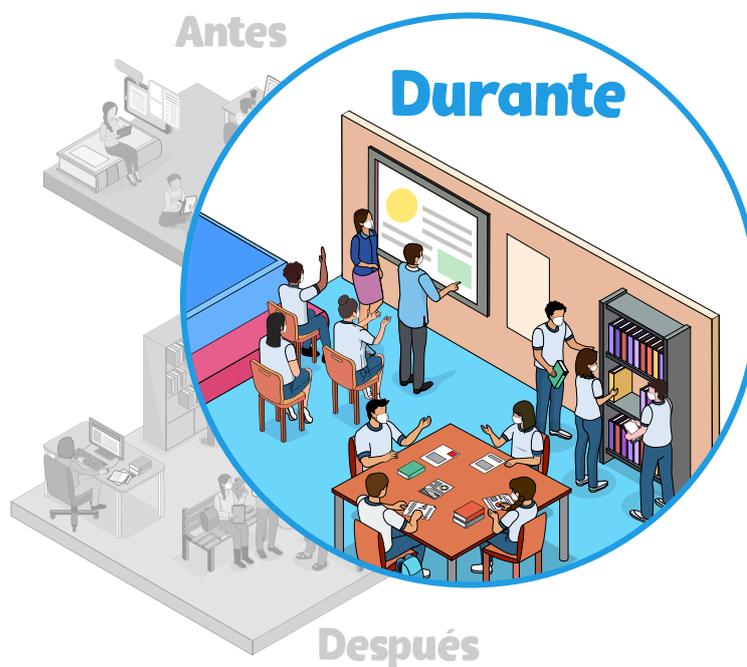
Acciones de la o el docente:

- Planifica pensando en las características y necesidades de su grupo, reconoce las fortalezas y capacidades de las y los estudiantes.
- Define los propósitos de aprendizaje.
- Elabora material o adecua recursos confiables de la web.
- Prepara las actividades.
- Desarrolla actividades de reflexión empleando estrategias como el Pensamiento Visual (Visual Thinking), entre otros.

Acciones de la y el estudiante:

- Reconoce la situación, asume el reto.
- Visualiza videos o presentaciones.
- Lee la información o el texto.
- Identifica y se familiariza con los recursos.
- Realiza actividades que movilizan las capacidades de la competencia.

Momento: Durante la clase



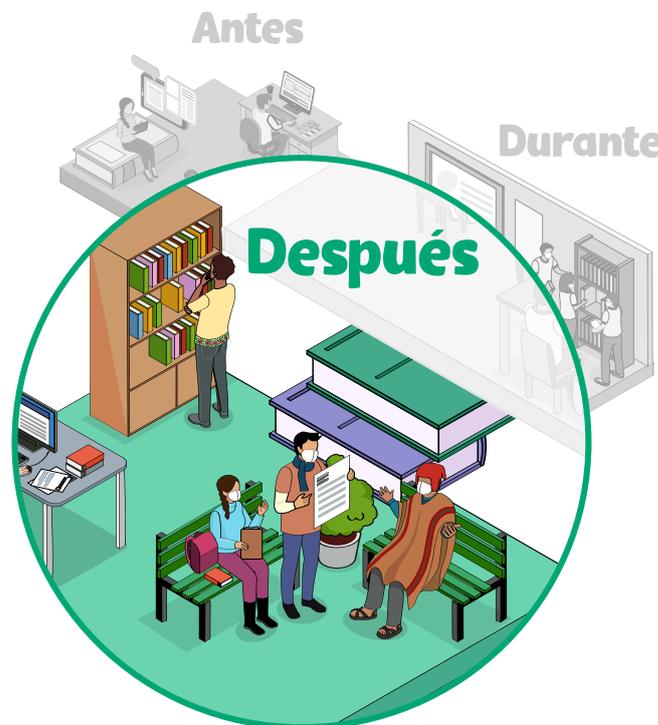
Acciones de la o el docente:

- Resuelve las dudas e identifica las necesidades de aprendizaje.
- Facilita actividades mediante la puesta en práctica de estrategias activas.
- Monitorea el avance de las y los estudiantes.
- Retroalimenta y brinda acompañamiento de forma grupal e individualizada.
- Prevé acciones de mediación y retroalimentación considerando el logro alcanzado por cada estudiante.

Acciones de la y el estudiante:

- Expande sus aprendizajes mediante procesos de interacción, pone en práctica sus aprendizajes.
- Realiza el trabajo individual y colaborativo.
- Profundiza y transfiere los aprendizajes de las nuevas situaciones.

Momento: Después de la clase



Acciones de la o el docente:

- Brinda actividades complementarias y recursos adicionales.
- Anima a profundizar en los aprendizajes.
- Propone estrategias para profundizar los aprendizajes.
- Revisa y analiza las evidencias o productos de las y los estudiantes.

Acciones de la y el estudiante:

- Utiliza herramientas digitales u otras para el trabajo colaborativo.
- Aplica los conocimientos adquiridos y las recomendaciones de la o el docente.
- Trabaja en pares, grupos de trabajo, o miembros de la familia, para reflexionar respecto a su progreso de aprendizaje, sus emociones y percepciones.
- Participa en actividades de manera activa en la gestión de su propio aprendizaje.



Ahora que hemos revisado las orientaciones generales a tener en cuenta en la estrategia Aula Invertida en la planificación, veamos la siguiente propuesta:

2.2. Propuesta de planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje

En este apartado, encontramos la propuesta de actividades presenciales y a distancia para el desarrollo de una Experiencia de Aprendizaje; “Reducimos, reciclamos y reutilizamos para cuidar nuestro ambiente” del VI ciclo.

2.2.1. Revisión y adecuación de una experiencia de aprendizaje planificada

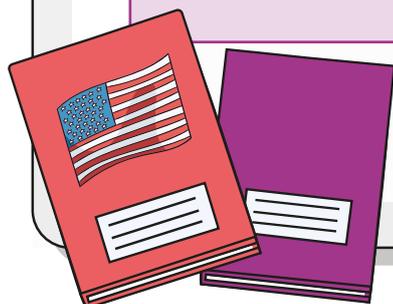
Las y los docentes inician revisando de manera colegiada la Experiencia de Aprendizaje propuesta como recurso para la planificación de los aprendizajes, adecuan y contextualizan las actividades de la experiencia. Para ello, reconocen la situación significativa y el reto; asimismo, toman acuerdos y asumen compromisos para el logro del propósito y el producto en el tiempo establecido.

A continuación, se presenta un ejemplo de planificación utilizando la Experiencia de Aprendizaje indicada líneas arriba.





Título de la Experiencia de Aprendizaje	Reducimos, reciclamos y reutilizamos para cuidar nuestro ambiente
Ciclo	VI
Duración	4 semanas
Áreas integradas	EPT, Matemática, Inglés y Ciencia y Tecnología
Situación	En nuestra sociedad diversos medios de noticias nos muestran el problema de la contaminación ambiental y la necesidad de gestionar los residuos sólidos. Sin embargo, algunas familias no le dan la importancia debida porque consideran que sus acciones no afectan al medio ambiente.
Reto	¿Cómo podríamos proponer acciones para que los miembros de nuestra comunidad realicen tareas de reciclaje, reúso y reducción de residuos, para cuidar nuestro ambiente?
Propósito de aprendizaje de la EdA	Impulsar a que las y los estudiantes valoren el impacto del deterioro del ambiente para proponer soluciones creativas en respuesta al actuar responsable.
Producto	Elaborar un video publicitario o una historia de línea (storyline) en Scratch Jr que promueva una campaña de reciclaje (reúso de plástico, vidrio u otros materiales) o disminución de residuos orgánicos



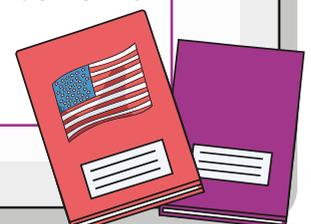
Asimismo, la o el docente del área de Inglés organiza con las y los estudiantes una ruta de trabajo para la experiencia de aprendizaje.



Ruta de la EdA	Semanas	Competencias	Actividades
<p>Tramo 1: Identificamos los problemas ambientales relacionados con los residuos sólidos en la familia y comunidad.</p>	Semana 1	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Reflexiona sobre su contexto y evalúa un texto escrito, para organizar ideas en torno a problemas ambientales relacionados con residuos sólidos producidos por las familias y comunidad.
<p>Tramo 2: Comprendemos el impacto de los residuos sólidos en el ambiente.</p>	Semana 2	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Let's promote our touristic places in our community!
<p>Tramo 3 y 4: Planteamos soluciones tecnológicas basadas en el reciclaje para beneficio de nuestra comunidad.</p>	Semana 3	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Let's promote our touristic places in our community!
<p>Tramo 5: Promovemos la campaña de reciclaje en nuestra comunidad con la elección asumida.</p>	Semana 4	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Let's promote our touristic places in our community!

Criterio de evaluación de la competencia.

<p>Competencia: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
---	---



2.2.2. Ejemplo de proceso de enseñanza y aprendizaje

La actividad seleccionada de la semana 1, es la que apertura la Experiencia de Aprendizaje y en su adecuación se incorpora los tres momentos de la estrategia Aula Invertida: antes, durante y después, considerando los escenarios con conectividad y sin conectividad. A modo de ejemplo mostraremos como se va desarrollando cada uno de ellos:

Semana 1
Actividad: Comprendemos un texto oral que contribuye al cuidado del ambiente.
Propósito de la actividad: Reflexiona sobre su contexto y evalúa un texto escrito, para organizar ideas en torno a problemas ambientales relacionados con residuos sólidos producidos por las familias y comunidad.

Momento ANTES	A DISTANCIA - ASINCRÓNICO
Orientaciones para la o el docente	
<ul style="list-style-type: none">• Elabora un tutorial sobre cómo será el trabajo de la semana.• Elabora la planificación de la EdA. Incluye material auto instructivo para que las y los estudiantes reconozcan la organización del trabajo que realizarán en la EdA, lo que se espera de ellos, mencionando la situación y los propósitos de aprendizaje.• Prepara el guión del audio o video para que sus estudiantes conozcan los verbos imperativos. Prepara una hoja de aplicación para que identifiquen imágenes, y prepara un texto referente a las 3Rs.• Selecciona la estrategia para el trabajo colaborativo.• Selecciona el instrumento para conocer el nivel de logro del trabajo del estudiante a través de un lista de cotejo (si tiene conectividad: aplicaciones como un formulario en Google, Kahoot o Quizziz), para efectos de brindar retroalimentación.	



Actividades específicas de la o el estudiante

Las y los estudiantes trabajan independientemente y de manera asincrónico con los materiales y recursos entregados por la o el docente.

- Lee el tutorial respecto al trabajo de la semana.
- Escucha el audio u observa el video familiarizándose con los verbos imperativos que promueven acciones para el cuidado del ambiente.
- Identifican imágenes de lugares comunes a su comunidad, reconociendo las buenas acciones de las personas sobre el medio ambiente.
- Escuchan y leen el texto “The 3Rs”. Como actividad de extensión identifican las imágenes y las enlazan con los términos recycle, reduce y reuse.
- Realizan actividades de comprensión de lo leído en pares, e identifiquen las respuestas verdaderas y falsas. Responden a la pregunta: *How can we help the planet?*, identificando y encerrando opciones que contribuyen a cuidar el ambiente.
- Responden las preguntas de autoevaluación que los ayudarán a reflexionar sobre sus progresos en el aprendizaje del idioma.

Momento DURANTE

PRESENCIAL - GRUPO A

- El papel de la o el docente en esta etapa se centra en facilitar la consolidación de los aprendizajes, en base a los propósitos de aprendizaje establecidos.
- La y el docente deben mantener un manejo del tiempo real. Lo más importante en la planificación de actividades para el momento presencial está en relación a proporcionar a las y los estudiantes oportunidades para profundizar la comprensión y atender la necesidad y potencialidad de aprendizaje de sus estudiantes promoviendo constantemente el trabajo colaborativo, en pares o grupos.

Orientaciones para la o el docente

- Inicia la clase con tiempo destinado a escuchar y aclarar las dudas de los estudiantes. Pueden ser tarjetas anónimas con preguntas. En el contexto de conectividad, pueden utilizar las siguientes herramientas tecnológicas para la interacción entre pares: Mentimeter, Socrative, Kahoot , entre otros.
- Elabora o adapta el material de la EDA para que los estudiantes puedan desarrollarla de manera autónoma.
- Selecciona la estrategia para el trabajo durante la sesión, prioriza el trabajo colaborativo.
- Implementa diversos medios para hacer entrega de los materiales de estudio a las y los estudiantes.
- Explica la actividad y la estrategia de trabajo que realizarán las y los estudiantes, así como el producto que evidencia el aprendizaje.
- Reflexiona mediante la técnica “Think pair and share”, los estudiantes se toman un tiempo para pensar, trabajan en pares y compartir sus respuestas. De este modo, se generan ideas para responder a la pregunta.

Actividades específicas de la o el estudiante

Las y los estudiantes participan activamente en la construcción de sus aprendizajes de manera colaborativa y realizan las siguientes actividades:

- Leen las características de los eslóganes. Notan que algunos comienzan con verbos imperativos, y algunos con *Don't* para expresar negación.
- Realizan actividad en pares, responderán a la pregunta *How can we help the environment?* escogiendo el eslogan que más les gusta, practicando su pronunciación para expresarlo como respuesta a la pregunta planteada acompañado de un dibujo que lo represente.
- Comparten sus esloganes con sus compañeros, realizan la coevaluación utilizando la lista de cotejo de esta actividad.
- Escuchan y evalúan por lo menos 5 compañeros de distintos equipos, dejándoles un comentario positivo escrito (puede ser en idioma materno). Es importante hablarles de la asertividad para brindar retroalimentación a sus compañeros.
- Reciben retroalimentación en pares o grupos pequeños a fin de que reflexionen sobre su trabajo y puedan mejorarlo. La o el docente anota las respuestas de las y los estudiantes.
- Invitan a las y los estudiantes a responder la siguiente pregunta: *So, how can we help the planet?* invitándolos a identificar las acciones en inglés obtenidas de la lectura para cuidar el medio ambiente, las cuales escribe como lluvia de ideas en la pizarra.

Momento DESPUÉS

A DISTANCIA - ASINCRÓNICO

En este momento, lo más importante es establecer un diálogo reflexivo con la o el estudiante a través de llamadas telefónicas o en línea permitiendo una apropiada consolidación de sus aprendizajes, la autoevaluación de su desempeño y el compromiso de mejora.

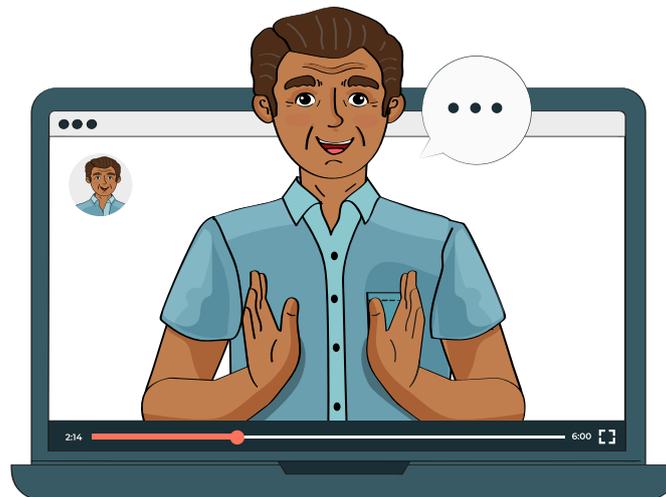
Orientaciones para la o el docente

Puede planificarse fuera del aula. La idea es afianzar el aprendizaje. Para ello, se puede hacer uso de la tecnología, estableciendo actividades de interacción, disertación y colaboración. Asimismo, se puede generar actividades complementarias para que las y los estudiantes las realicen en su familia o comunidad, permitiendo poner en práctica lo aprendido.

Actividades específicas de la o el estudiante

Las y los estudiantes realizarán lo siguiente:

- Reciben retroalimentación del docente, reflexionan en cuanto a su responsabilidad sobre su proceso de aprendizaje
- Dialogan con la familia sobre las formas de reutilizar los residuos orgánicos.
- Observan los cambios de los residuos orgánicos al dejarlos a la intemperie.
- Leen el texto de la tableta “Los residuos y el cambio climático” e identifica datos y evidencias científicas para socializarlos en el momento presencial.
- Completan la lista de cotejo según los criterios de evaluación indicando su nivel de avance.



Recapitulamos y seguimos reflexionando

¡Llegamos al final de este capítulo!

A continuación, te presentamos un organizador que sintetiza la estrategia desarrollada. También, te proponemos que resuelvas la interrogante de autoevaluación. Finalmente, te pedimos que respondas la pregunta de reflexión para mejorar tu práctica pedagógica.



Características

Permite la autorregulación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Promueve el uso de recursos tecnológicos y el aprendizaje colaborativo.



Las y los estudiantes



Obtienen información antes de clase. Se familiarizan con los recursos. Trabajan de manera individual y colaborativa. Utilizan herramientas digitales y gestionan su propio aprendizaje. Reflexionan sobre sus progresos.



Modalidades

Favorece los espacios: Presencial, semipresencial y a distancia.



Estrategia Aula Invertida



Las y los docentes

Planifican actividades orientadas a la gestión del aprendizaje. Identifican el nivel real y las necesidades de aprendizaje. Generan espacios entre pares, grupos de trabajo o integrantes de la familia. Promueven la reflexión en sus estudiantes.



3 momentos

Antes
Durante
Después



¿Cuál es mi actitud como docente frente a los cambios e innovaciones que se presentan en este capítulo?

Marca con una (X) en el círculo que corresponda:

Seré de las primeras personas en adoptar los cambios e innovaciones.

Haré los cambios e innovaciones luego que otras personas lo hayan hecho.

Haré los cambios e innovaciones cuando la mayoría lo haga.

¿Cuáles son mis compromisos para asumir los cambios e innovaciones propuestos en este capítulo?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Capítulo 3

Uso y aplicación de recursos TIC para el desarrollo de competencias



Estimada y estimado docente bienvenidos al capítulo 3, el cual brinda estrategias en el uso de las TIC para el logro de los aprendizajes.

Empecemos leyendo el siguiente caso:

En una institución educativa, un grupo de docentes se encuentran en su primera reunión colegiada, iniciando el trabajo de la planificación anual. El coordinador menciona la necesidad de realizar un proyecto que favorezca los aprendizajes del inglés y en cierta medida el uso de la tecnología, ya que con ello estarían promoviendo el mejoramiento de la competencia del área de Inglés.

Colegas, promovamos la innovación mediante el uso de las TIC para así favorecer las competencias del área y el perfil del egreso.

¿Promover el uso de las TIC?, ¡pero si las y los estudiantes son nativos digitales y saben más que nosotros!



Difícil, no podemos usar nada de TIC porque las y los estudiantes lo usarían para conversar y distraerse con sus amigos.

Reflexionamos

- ¿Qué desafíos tenemos para desarrollar las competencias del área de Inglés integrando los recursos tecnológicos?
- ¿Qué acciones innovadoras propones a través del uso de las TIC, en la aplicación de las estrategias Estaciones de Trabajo y Aula Invertida?

Finalmente, antes de culminar su hora colegiada las y los docentes de inglés acuerdan investigar y realizar una siguiente reunión, donde cada uno de ellos realizará una breve presentación sobre las experiencias de aprendizaje encontradas y relacionadas al uso de los recursos TIC.

3.1. Ejemplos de uso y aplicación de recursos TIC en experiencias de aprendizaje

El uso de las TIC posibilita llevar a cabo procesos de enseñanza aprendizaje híbridos más balanceados porque fomentan el uso de nuevos espacios de interacción, motivación y evaluación. En tal sentido, revisemos algunas experiencias que respaldan lo expresado a lo largo del presente fascículo.

Las TIC facilitan los procesos de evaluación a distancia

Rivero, C. (2021) expone que las TIC facilitan los procesos de evaluación a distancia porque posibilitan la interacción entre los agentes educativos, a pesar de no compartir un mismo espacio físico. Es decir, se puede llevar a cabo de forma sincrónica o asincrónica por medio del uso de herramientas digitales que permitan recabar información sobre el logro de los aprendizajes de las y los estudiantes. Entre los aspectos positivos de la investigación realizada mediante la técnica de entrevista a un grupo de docentes de nuestro país, se determinó que entre las herramientas más utilizadas para evaluar estaban los chats del Zoom, las llamadas de WhatsApp, seguidos de las evaluaciones en línea mediante Google Forms, así como también el uso de Padlet, Mentimeter, Jamboard, entre otras. De otro lado, el estudio también reveló la necesidad de seguir empoderando a las y los docentes sobre la adecuada integración de las TIC en la evaluación formativa escolar.

La técnica de la gamificación por aplicaciones mejora significativamente el aprendizaje de la lengua extranjera

Laura, K. & Turpo, O. (2022) realizaron un estudio que tuvo como propósito determinar el nivel de percepción de los estudiantes con respecto al uso de herramientas gamificadas para la enseñanza del idioma inglés en el Perú. Los resultados demostraron que los estudiantes tenían un nivel de satisfacción positiva sobre el uso de tres herramientas gamificadas: Quizizz, Pear Deck, y Nearpod. Por tanto, este estudio concluyó que el aprendizaje del idioma inglés es más significativo pues la gamificación provoca que el estudiante tenga mejor recepción y predisposición para su aprendizaje. Además, se encontró que la gamificación genera dedicación, compromiso responsabilidad y auto aprendizaje en los estudiantes.

3.2. Recursos TIC empleados en estrategias

Es necesario contar con diversas estrategias que utilizan tecnologías digitales facilitando a las y los estudiantes el desarrollo de la competencia del área de Inglés. Presentamos algunas estrategias relacionadas al desarrollo de la competencia con el uso de las TIC. En este caso herramientas que contribuyen a la evaluación formativa y a la gamificación en el aula de Inglés.



Para realizar organizadores visuales colaborativos

 <p>Loom</p>	<p>Es una extensión de Chrome que nos permite grabar la pantalla de los dispositivos, y es útil para realizar tutoriales además podemos incluir nuestra imagen y voz. Es muy fácil de usar, los vídeos pueden ser descargados o vistos en internet a través de un link.</p> <p>Haz clic aquí </p>
 <p>Screencast o Matic</p>	<p>Es una aplicación web online que nos permite grabar todo lo que suceda en la pantalla de nuestro ordenador. Desde tutoriales hasta presentaciones personales.</p> <p>Haz clic aquí </p>
 <p>Canva</p>	<p>Es una herramienta espectacular permite diseñar y crear carteles, pósters, infografías, documentos, entre otros. También se pueden editar y grabar videos de manera muy sencilla y rápida.</p> <p>Haz clic aquí </p>
 <p>Inshot</p>	<p>Es una herramienta para editar vídeos, y se puede descargar desde el Play Store. Se trata de un editor gratuito, fácil de usar, permite; cortar clips, editar el audio, incluir transiciones y música, fusionar vídeos o introducir rótulos, entre otras muchas opciones.</p> <p>Haz clic aquí </p>

 <p>BBC Learning English</p>	<p>Es un portal gratuito de la BBC, que contiene actividades y recursos libres en inglés para estudiantes y docentes. Se puede acceder a videos, explicaciones gramaticales, ejercicios de pronunciación y otras actividades muy útiles para complementar las clases.</p> <p>Haz clic aquí </p>
 <p>Learn languages online with music videos and lyrics.</p> <p>Lyrics Training</p>	<p>Sitio web y aplicativo, recomendable para aprender inglés mediante canciones. Contiene un repositorio amplio que permite elegir el nivel., por ejemplo; las y los estudiantes escuchan “Hello” de los Beatles y van completando espacios vacíos. Permite aprender a usar el idioma, reforzar el uso de verbos, adjetivos opuestos, entre otros.</p> <p>Haz clic aquí </p>

Para trabajos colaborativos

 <p>Coggle</p>	<p>Es una herramienta que permite crear y compartir mapas conceptuales o mentales, permitiendo el trabajo ya sea individual o colaborativo.</p> <p>Haz clic aquí </p>
 <p>Conceptboard</p> <p>Conceptboard</p>	<p>Se pueden realizar mapas conceptuales o mentales. También sirve para realizar las redacciones de texto colaborativas en inglés, acompañadas de imágenes, y hasta incluso video.</p> <p>Haz clic aquí </p>
 <p>Jamboard Jamboard</p>	<p>Es una herramienta de Google que permite trabajar de modo colaborativo. Permite agregar notas, realizar gráficos, dibujos y agregar imágenes.</p> <p>Haz clic aquí </p>

 <p>Google Docs</p> <p>Google docs</p>	<p>Esta herramienta permite almacenar, crear, modificar, compartir y acceder a documentos, archivos y carpetas de todo tipo en la Nube. Brinda acceso a los archivos vía Web, desde tu dispositivo móvil, PC, tablet o laptop.</p> <p>Haz clic aquí </p>
 <p>Padlet</p>	<p>Es una pizarra interactiva que permite combinar escritura, audio y video. Útil para trabajos colaborativos, también para generar actividades como organizar las evidencias (fotos, audios y/o videos). Tiene múltiples posibilidades en el aula.</p> <p>Haz clic aquí </p>

Para trabajos individuales

 <p>Book Creator</p>	<p>Permite combinar audio, texto y video. Por ejemplo, si la o el docente desea implementar un proyecto de plan lector, las y los estudiantes luego de un proceso de aprender cómo utilizarlo, podrían realizar sus propias creaciones de texto utilizando este recurso en su versión gratuita.</p> <p>Haz clic aquí </p>
 <p>Liveworksheets</p>	<p>Se le conoce como un generador de fichas interactivas, donde se puede acceder como maestro o como estudiante. Al maestro(a) le permite diseñar hojas interactivas con texto, audio e imágenes, también le permite acceder a hojas ya diseñadas que otros docentes han compartido. Además, brinda la posibilidad de calificar los trabajos de las y los estudiantes así como la retroalimentación automatizada.</p> <p>Haz clic aquí </p>

Para incorporar la gamificación en el aula de Inglés

 ClassDojo ClassDojo	<p>Es tanto un sitio web como una aplicación que contribuye a crear un clima positivo en el aula de Inglés, porque ofrece un sistema de puntos a las y los estudiantes en función de su participación en clases y sus comportamientos.</p> <p>Haz clic aquí </p>
Kahoot! Kahoot	<p>Es una plataforma que permite a la o el docente crear concursos en el aula de Inglés para aprender o reforzar los aprendizajes. Sirve para diseñar juegos, en base a cuestionarios de preguntas en las que las y los estudiantes pueden participar a través de tablets, smartphones u ordenadores.</p> <p>Haz clic aquí </p>



Recapitulamos y seguimos reflexionando

¡Llegamos al final de este capítulo!

A continuación, te presentamos un organizador que sintetiza la estrategia desarrollada. También, te proponemos que resuelvas la interrogante de autoevaluación. Finalmente, te pedimos que respondas la pregunta de reflexión para mejorar tu práctica pedagógica.

3.1 Ejemplos de uso y aplicación de recursos TIC en experiencias de aprendizaje

Capítulo 3:
Uso y Aplicación de Recursos TIC para el desarrollo de competencias

3.2 Recursos TIC empleados en estrategias



SCREENCAST  MATIC



lyricstraining
Learn languages online
with music videos and lyrics.



 Conceptboard



Jamboard



Google Docs

 padlet



 ClassDojo

Kahoot!



¿Cuál es mi actitud como docente frente a los cambios e innovaciones que se presentan en este capítulo?

Marca con una (X) en el círculo que corresponda:

Diagram illustrating a Likert scale with three options:

- Option 1 (Light Orange):** Seré de las primeras personas en adoptar los cambios e innovaciones.
- Option 2 (Medium Orange):** Haré los cambios e innovaciones luego que otras personas lo hayan hecho.
- Option 3 (Light Blue):** Haré los cambios e innovaciones cuando la mayoría lo haga.

¿Cuáles son mis compromisos para asumir los cambios e innovaciones propuestos en este capítulo?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BIBLIOGRAFÍA

- Berridi, R, & Martínez, J. (2017). *Estrategias de autorregulación en contextos virtuales de aprendizaje*. Perfiles educativos, 39(156), 89-102. Recuperado el 1 de febrero de 2022, de <https://bit.ly/3DND5AE> (RVM N° 094-2020-MINEDU).
- Fonseca, M. (2005). *El Componente Afectivo en el aprendizaje de lenguas*. En Navarro, M. et al. *Nuevas tendencias en lingüística aplicada*. Murcia: Servicio Publicaciones UCAM. Pp: 55-79.
- Gonzáles, D. (2020). *Aprendizaje híbrido: aportes para el desarrollo pedagógico de una educación en modalidad presencial-virtual*. Universidad Autónoma de Occidente. Recuperado e 1 de febrero de 2022, de <https://bit.ly/3J8Rt7q>
- Laura, K., Noa, S., & Turpo, O. (2022) Application of Gamification in Higher Education in the Teaching of English as a Foreign Language. Mesquita et al. (eds.), *Perspectives and Trends in Education and Technology, Smart Innovation, Systems and Technologies* 256, https://doi.org/10.1007/978-981-16-5063-5_27
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Recuperado el 1 de febrero de 2022, de <https://bit.ly/3LQg5DV>
- Ministerio de Educación. (23 de diciembre de 2021). *R.M. N° 531-2021-MINEDU*. Recuperado el 1 de febrero de 2022, de <https://bit.ly/3x4zZXC>
- Powell, A. Watson, J. Staley, P. Patrick, S. Horn, M. Fetzer, L. Hibbard, L. Oglesby, y J. Verma, S. (2015). *Blending Learning: The Evolution of Online and Face-to-Face Education from 2008-2015*. Recuperado el 1 de febrero de 2022, de <https://eric.ed.gov/?id=ED560788>
- Waheeb A. y Khlood, A. (2019). *Blended Learning in English Teaching and Learning: A Review of the Current Literature*. *Journal of Language Teaching and Research*, Vol. 10, No. 2, pp. 232-238. Recuperado el 1 de febrero de 2022, de <https://bit.ly/3Kv5kGw>