

APRENDO
□ ○ ◆ ▲ en casa

Orientaciones para realizar adaptaciones curriculares en las experiencias de aprendizaje



PERÚ

Ministerio
de Educación



BICENTENARIO
PERÚ 2021



Orientaciones para realizar adaptaciones curriculares en las experiencias de aprendizaje

Editado por:

© Ministerio de Educación

Calle Del Comercio N.º 193, San Borja

Lima 41, Perú

Teléfono: 615-5800

www.minedu.gob.pe

Elaboración de contenido con el equipo de Inicial, Primaria y Secundaria:

Betty Miriam Espinoza Euscatogui (Dirección de Educación Inicial)

Johana Pomajambo Pérez (Dirección de Educación Primaria)

Alicia Catalina Huapaya Gutierrez (Dirección de Educación Secundaria)

Julissa Porras Samar (Dirección General de Educación Básica Regular)

En colaboración con:

Rocio Colca Almonacid (Dirección de Educación Básica Especial)

Jimena Rodríguez Gabai (Dirección de Educación Básica Especial)

César Quintana Díaz (Dirección de Educación Básica Especial)

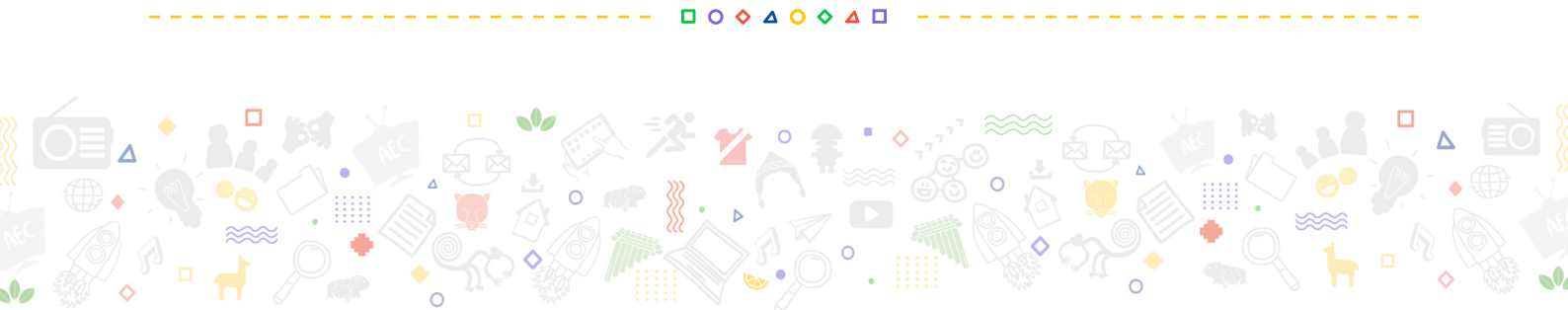
Elizabeth Albines Quiroga

Revisión pedagógica:

Diana Rodríguez Bustamante

Diciembre, 2021

Todos los derechos reservados. Está prohibida la comercialización, modificación, transformación, alteración o reproducción total o parcial del presente documento, con cualquier medio - gráfico, electrónico, digital, mecánico u otro disponible sin la autorización previa y por escrito del Ministerio de Educación.



Índice

Orientaciones para realizar adaptaciones curriculares en las experiencias de aprendizaje

1. ¿Qué es una experiencia de aprendizaje?
2. ¿Qué son las barreras educativas?
3. ¿Qué son los apoyos educativos?
4. ¿Por qué realizar adaptaciones curriculares?
5. ¿Qué son las adaptaciones curriculares?
6. Tipos de adaptaciones curriculares
7. Orientaciones para la adaptación en el desarrollo de las experiencias de aprendizaje
 - 7.1. Consideraciones previas
 - 7.2. Experiencias de aprendizaje con adaptaciones
 - 7.2.1. Nivel inicial
 - 7.2.2. Nivel primaria
 - 7.2.3. Nivel secundaria



Orientaciones para realizar adaptaciones curriculares en las experiencias de aprendizaje

*El derecho a la educación está referido a la disponibilidad, al acceso a una educación de calidad, a la permanencia en el sistema educativo y a alcanzar aprendizajes que le permitan a la persona y a la sociedad enfrentar los retos del desarrollo humano, ejercer su ciudadanía y continuar aprendiendo a lo largo de toda la vida.*¹

El Perú es un país caracterizado por su diversidad sociocultural, lingüística, económica, productiva, étnica, geográfica, ambiental y de desarrollo en sus 26 regiones, por lo que presenta diferentes necesidades, demandas y potencialidades. Por ello, es necesario contextualizar, adecuar y adaptar el Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB), según se dispone en los *Lineamientos para la diversificación curricular en la Educación Básica* (Minedu, 2021). Esta medida permitirá atender a las y los estudiantes según sus características, intereses y necesidades educativas comunes e individuales.

Este documento tiene como propósito facilitar el proceso de adaptación curricular en el marco de la diversificación curricular de las experiencias de aprendizaje. Para este fin, es necesario identificar las posibles barreras que pueden presentarse frente al aprendizaje, llevar a cabo adaptaciones o modificaciones pertinentes que reduzcan o eliminen dichas barreras, y, de esta manera, responder a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes que lo demanden.

1. ¿Qué es una experiencia de aprendizaje?

Debe ser entendida como un conjunto de actividades que conducen a los estudiantes a enfrentar una situación, desafío o problema complejo. Se desarrolla en etapas sucesivas y, por lo tanto, se extiende en varias sesiones. Estas actividades son potentes (desarrollan el pensamiento complejo y sistémico), consistentes y coherentes (deben tener interdependencia entre sí y una secuencia lógica). Asimismo, para ser consideradas auténticas, deben hacer referencia directa a contextos reales o simulados, y, si es posible, realizarse en dichos contextos. La experiencia de aprendizaje es planificada intencionalmente por los docentes, pero también puede ser planteada en acuerdo con los estudiantes, e incluso puede que ellos planteen de manera autónoma las actividades para enfrentar el desafío (RVM 094-2020-MINEDU:7). Se caracterizan por tener un conjunto de actividades secuenciadas que deben responder a las necesidades de desarrollo de las competencias de los estudiantes frente a los retos de la situación planteada.

La experiencia de aprendizaje que se presenta en el marco de la estrategia “Aprendo en casa” tiene los siguientes componentes:



¹ Extraído de Decreto Supremo que modifica el Reglamento de la Ley N.º 28044, Ley General de Educación, aprobado por Decreto Supremo N.º 011-2012-ED Decreto Supremo N.º 007-2021-MINEDU



Gráfico 1: Minedu

Componentes de la experiencia de aprendizaje (EdA) y la relación que existe entre estos



Cada uno de los componentes de la EdA se desarrolla ampliamente en el documento *Orientaciones generales para la diversificación y acompañamiento de la experiencia de aprendizaje* (Minedu, 2021, p. 2).

2. ¿Qué son las barreras educativas?

Según el Reglamento de la Ley General de Educación, las barreras educativas son “obstáculos temporales o permanentes que puede experimentar una persona a lo largo de su trayectoria educativa, que impiden o limitan su acceso, permanencia, participación, desarrollo de competencias y culminación de cada ciclo, nivel, modalidad y etapa educativa, más aún cuando se encuentra en situación de mayor vulnerabilidad por género, pobreza, discapacidad u otra condición”².

Las barreras pueden ser las siguientes:

a) De accesibilidad: son aquellas que impiden o dificultan acceder al servicio educativo en igualdad de condiciones con los demás, ya sea por su infraestructura inadecuada, por la falta de transporte o por la ausencia de recursos tecnológicos, acceso a la comunicación, entre otros aspectos. Por ejemplo, la pandemia nos mostró y aún nos muestra la gran barrera tecnológica, ya que muchos estudiantes carecen de laptop, tableta, celular o de internet, lo que limita su participación en las clases virtuales.

b) Actitudinales: están relacionadas con las actitudes de discriminación, exclusión, bajas

² Extraído de Decreto Supremo que modifica el Reglamento de la Ley N.º 28044, Ley General de Educación, aprobado por Decreto Supremo N.º 011-2012-ED Decreto Supremo N.º 007-2021-MINEDU.



expectativas, falta de valoración de la diversidad, estigmas, prejuicios, entre otros aspectos; por ejemplo, valorar a las y los estudiantes por su físico, forma de vestir o hablar, etc.

c) Curriculares y didácticas: estas surgen de la inadecuada diversificación del currículo, prácticas docentes homogeneizadoras, falta de recursos educativos adecuados, evaluaciones no pertinentes, etc.; por ejemplo, cuando se desarrollan experiencias de aprendizaje sin considerar el nivel de desarrollo del estudiante o cuando se limitan las opciones para que el estudiante muestre lo que ha aprendido.

d) Organizacionales: aquellas que surgen por políticas institucionales, normas, procedimientos o formas de organización que limitan la participación o generan situaciones de discriminación o exclusión, entre otras³; por ejemplo, cuando se elabora el PEI o PCC sin llevar a cabo un diagnóstico participativo que refleje las necesidades educativas, intereses y potencialidades de las y los estudiantes.

3. ¿Qué son los apoyos educativos? ⁴

Son un conjunto de medidas, acciones y recursos que favorecen la atención a la diversidad de demandas educativas de la población estudiantil en los servicios educativos; es decir, los apoyos aumentan la capacidad de atender de manera oportuna y pertinente las necesidades e intereses de los estudiantes, en el marco de una educación de calidad.

Los apoyos educativos son diversos. Pueden ser pedagógicos (currículo, metodología, tiempo, evaluación, acompañamiento, entre otros), organizacionales, socioemocionales, de acondicionamiento de espacios físicos, de materiales y mobiliario, de sistemas de comunicación (aumentativo y alternativo), entre otros, según el caso. Por ejemplo, cuando las y los estudiantes requieren mayor estímulo visual y auditivo, se incorporan imágenes, videos y audios como apoyo.



Asimismo, son considerados como apoyos los agentes educativos como los docentes, directores, psicólogos, mediadores —tales como guías intérpretes para sordoceguera, intérpretes en lengua de señas peruana, modelos lingüísticos, entre otros—, promotores educativos comunitarios, terapeutas, tecnólogos, auxiliares, entre otros, además de las familias. Por ejemplo, los programas de televisión de “Aprendo en casa” cuentan con un intérprete de lengua de señas peruanas.

En el gráfico 2 podemos apreciar la relación existente entre la identificación de barreras y selección de apoyos como las adaptaciones curriculares, en la experiencia de aprendizaje.

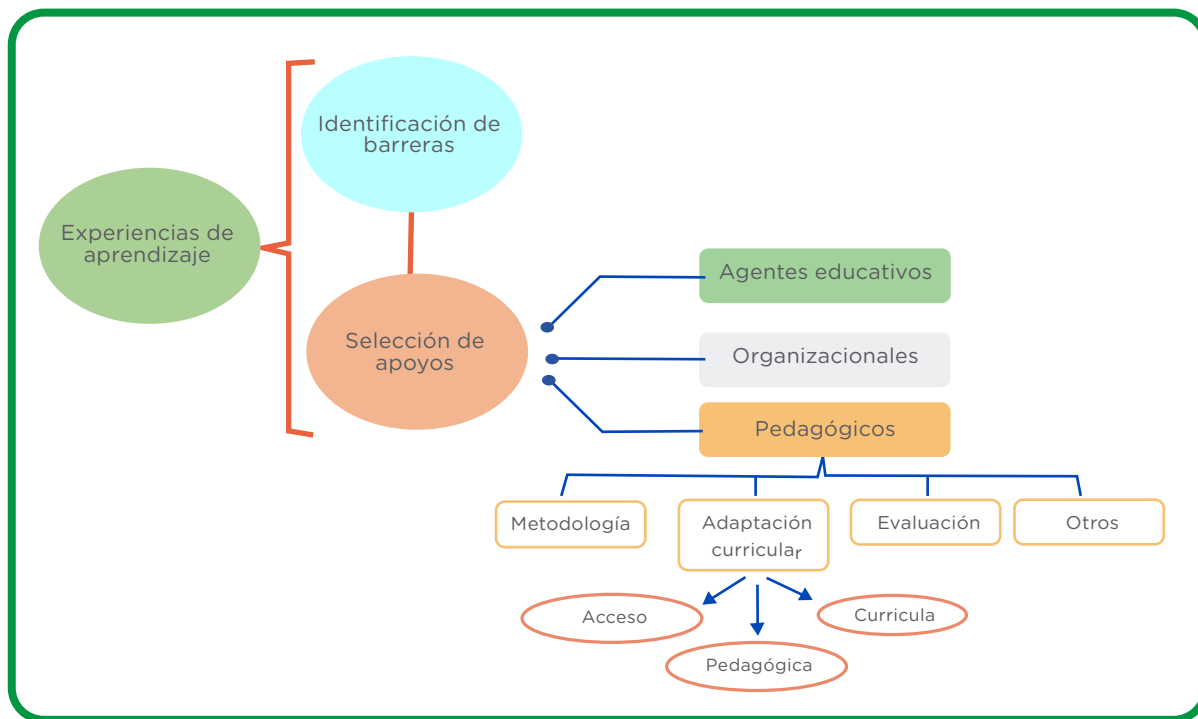
³ Extraído de Decreto Supremo que modifica el Reglamento de la Ley N.º 28044, Ley General de Educación, aprobado por Decreto Supremo N.º 011-2012-ED Decreto Supremo N.º 007-2021-MINEDU.

⁴ Extraído de Decreto Supremo N.º 007-2021-MINEDU que modifica el Reglamento de la Ley N.º 28044, Ley General de Educación, aprobado por Decreto supremo N.º 011-2021-ED.



Gráfico 2

Relación entre las barreras y apoyos educativos (adaptaciones curriculares) en la experiencia de aprendizaje.



Fuente: Elaboración propia- Minedu 2021

4. ¿Por qué realizar las adaptaciones curriculares?

Porque la educación es un derecho que requiere que las y los estudiantes cuenten con las oportunidades y las facilidades para su aprendizaje. Por lo tanto, la educación debe responder a las necesidades y características de las y los estudiantes, para lo cual se deben realizar las adaptaciones necesarias a fin de garantizar el acceso, permanencia y conclusión de sus estudios.

Cuando existe un currículo abierto y flexible como el CNEB, las adaptaciones curriculares permiten atender de manera personalizada a un estudiante y lograr que participe, interactúe y desarrolle sus competencias.

¿Qué son las adaptaciones curriculares?

Las adaptaciones curriculares constituyen uno de los procesos de la diversificación curricular cuyo fin es responder de manera pertinente y relevante a las características, intereses y necesidades educativas comunes e individuales de las y los estudiantes.

En ese sentido, y en atención a la diversidad de las y los estudiantes, la adaptación curricular está referida a aquellas “adaptaciones y/o modificaciones que se realizan al CNEB para garantizar una atención personalizada, que reconoce y valora las potencialidades del estudiante, y minimiza o elimina barreras educativas que limitan su aprendizaje y participación para desarrollar las



competencias establecidas en el CNEB. Por lo tanto, requiere de un proceso de reflexión crítica por parte de los docentes sobre las expectativas que se tiene sobre el estudiante, identificando y deconstruyendo visiones estereotipadas y de bajas expectativas existentes hacia ellos”⁵. Cabe resaltar que este proceso de reflexión involucra a las familias, directivos y toda la comunidad educativa.

La adaptación curricular como proceso de diversificación busca garantizar una atención personalizada que reconozca y valore las potencialidades de las y los estudiantes frente a las barreras educativas que limitan su aprendizaje y participación, que los minimizan o eliminan, con la finalidad de que desarrollen las competencias establecidas en el CNEB.

Además, al ser un proceso, la adaptación curricular permite que se atiendan las demandas educativas individuales no abordadas a nivel de adecuación curricular en el aula. Por ejemplo, algunos estudiantes requieren apoyos específicos, como de la tecnología, para acceder a la información o evidenciar su aprendizaje.

Por ello, es importante realizar, analizar, reflexionar y tomar decisiones sobre las necesidades, características, intereses y potencialidades de cada estudiante, considerando las barreras educativas que limitan su acceso, participación y la convivencia para el desarrollo de los aprendizajes en condiciones de calidad y equidad.

Este trabajo **deberá ser realizado por la o el docente con apoyo de los profesionales y/o servicios de apoyo educativo y/o comité de gestión escolar**, si lo hubiera.

5. Tipos de adaptaciones curriculares⁶

Acceso: Son cambios y/o modificaciones para el aprovechamiento de los espacios educativos que faciliten la comunicación, movilidad o desplazamiento del estudiante. Estos pueden requerirse en las instituciones y programas educativos, en el aula y de manera individual. Asimismo, están relacionados con la infraestructura, mobiliario, recursos educativos, tecnológicos, instrumentos (sistemas) alternativos de comunicación, etc.

Pedagógica: Son adaptaciones y/o modificaciones en las metodologías, estrategias, materiales educativos y evaluación que permiten la participación e interacción del estudiante en el proceso y logro de los aprendizajes. Implica diseñar materiales pedagógicos y recursos educativos, criterios e instrumentos de evaluación, entre otros recursos que permitan atender la diversidad de los estudiantes.

Curricular: Son adaptaciones y/o modificaciones que se realizan en la propuesta curricular. Estas pueden efectuarse de las siguientes maneras: priorizando competencias; flexibilizando el nivel de desarrollo alcanzado por el estudiante, en comparación con su grupo clase; modificando los desempeños. Este proceso se realiza tomando en cuenta las potencialidades, necesidades educativas y barreras que enfrenta cada estudiante para que continúe desarrollando competencias durante su trayectoria educativa.

⁵ Extraído de Ministerio de Educación (2021). Lineamientos para la diversificación curricular en la Educación Básica (RVM N.º 222- 2021- MINEDU). Lima: Minedu.

⁶ Ibid 5.



6. Orientaciones para la adaptación en el desarrollo de las experiencias de aprendizaje

6.1. Consideraciones previas

- Respetar las distintas formas de aprender que tienen las y los estudiantes.
- Ser flexibles para atender la diversidad de sus estudiantes.
- Tener altas expectativas sobre el aprendizaje de las y los estudiantes e involucrar a las familias en el proceso.
- Seleccionar estrategias y materiales considerando la diversidad del grupo y las individualidades.
- Brindarles diversas formas de presentar sus productos o su aprendizaje, como organizadores gráficos, de manera oral o escrita, en audios o videos, etc.
- Identificar las barreras educativas para brindar los apoyos necesarios, como elaborar un glosario de términos en caso se incorporen palabras nuevas o complejas para el estudiante.
- Respetar los ritmos de aprendizaje, es decir, ser flexibles con los tiempos establecidos en las actividades según lo requieran.
- Confiar en sus habilidades y respetar su modo particular de aprender.
- Tener una buena disposición para ayudarlos en el aprendizaje, y resolver sus dudas y preguntas.
- Dar la oportunidad al estudiante de desarrollar la actividad con autonomía de acuerdo a sus posibilidades y apoyarlo cuando lo necesite.
- Dar comentarios positivos y de refuerzo cuando logran una meta, el proceso y su persistencia.
- Brindar un buen trato, ser pacientes y expresar afecto para crear un vínculo positivo que favorezca el aprendizaje.

Antes de realizar las adaptaciones curriculares en la experiencia de aprendizaje (EdA), es importante que reflexiones en torno a las siguientes preguntas:

- ¿Qué va a aprender la o el estudiante en esta experiencia?
- ¿Cómo voy a lograr que adquiera estos aprendizajes?
- ¿Qué material didáctico y recursos voy a utilizar para que la o el estudiante logre los propósitos de aprendizaje?
- ¿Cómo compruebo que la o el estudiante está aprendiendo?
- ¿Con qué potencialidades/fortalezas cuenta mi estudiante para desarrollar el aprendizaje?
- ¿Qué barreras identifico para que la o el estudiante desarrolle la experiencia y logre el aprendizaje?
- ¿Qué apoyos o adaptaciones tengo que realizar para atender la necesidad de aprendizaje de la o el estudiante?



6.2. Experiencias de aprendizaje según nivel educativo

A continuación, presentamos experiencias de aprendizaje de “Aprendo en casa” web 2021⁷ con ejemplos de adaptaciones específicas en los componentes que lo requieran, considerando el caso y según el nivel inicial, primaria y secundaria.

Recuerda que cada proceso de adaptación es individual, toma en cuenta los contextos, realidades y diversas necesidades. Los ejemplos presentados son referenciales.

6.2.1. NIVEL INICIAL

Contexto de aula

Nombre de la EdA:	¿Cómo soy por dentro y por fuera?
Fecha:	Del 7 al 18 de junio del 2021
Ciclo:	II (3, 4 y 5 años)
Áreas:	Ciencia y Tecnología, Comunicación y Personal Social

Imelda, docente de la II. EE. de inicial “Niño Jesús” del distrito de Paucarbamba-Huánuco, tiene a su cargo el aula de 5 años con 23 niños. De acuerdo al diagnóstico de la profesora Imelda, la mayoría de los padres no cuenta con computadoras; por ello utilizará el celular para comunicarse y enviarles las actividades a través de WhatsApp.

Además, Imelda está preocupada porque, al revisar la competencia **Se comunica oralmente en su lengua materna**, ha podido observar que dos de ellos presentan dificultades para comunicarse oralmente con sus compañeros, específicamente para articular algunos fonemas y hablar fluidamente, pero cuando cantan con movimientos y aplausos, en ese momento pueden ser superadas. Asimismo, uno de los niños requiere más tiempo y apoyo adicional para hacer inferencias.

Al entrevistar a los padres, Imelda pudo notar que muchos de ellos son sobreprotectores y conversan muy poco con sus hijas e hijos por tener que trabajar todo el día en el campo. Un gran porcentaje de las niñas y los niños realizan sus actividades cuando sus padres llegan a la casa.



⁷ <https://aprendoencasa.pe/#/>



Adaptación por componentes de la EdA

A. Situación

Al moverse, jugar, correr o al realizar actividades de movimiento y representación, las niñas y los niños pueden conocer más sobre su cuerpo; también al observar, explorar, experimentar y sentir diversas sensaciones tanto externas como internas.

A través de esta experiencia de aprendizaje, las niñas y los niños tendrán la oportunidad de continuar descubriendo cómo es su cuerpo, y cómo funciona por dentro y por fuera. Para ello, se plantean preguntas y elaboran dos dibujos en tamaño real que representan su cuerpo (externa e internamente), desde cómo lo observan, sus conocimientos previos y las actividades que el adulto les plantea. Recogerán información a partir de la revisión de diferentes fuentes, escritas y orales, y compartirán sus descubrimientos con otras y otros.

Imelda reconoce que dos de sus **niños requieren mayor apoyo y tiempo para establecer relaciones y expresar** con claridad la información recogida de las fuentes escritas u orales; por ello realiza la siguiente adaptación:

Recogerán información a partir de la revisión de diferentes fuentes, escritas y orales mediante imágenes, y compartirán sus descubrimientos con otras y otros mediante canciones, poesías, etc.

B. Propósito

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.
Lee diferentes tipos de textos en su lengua materna.

Presentamos las competencias que se desarrollarán en la situación planteada y cuyo desarrollo constituye el propósito del aprendizaje.

Se sugiere realizar la explicación de las competencias que se van a movilizar durante el desarrollo de las actividades haciendo uso de un lenguaje amigable y con apoyo de imágenes que faciliten la comprensión de la información que se brinda.

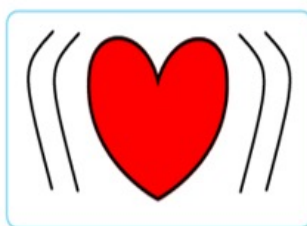
Por ejemplo:

Lee diferentes tipos de textos en su lengua materna.

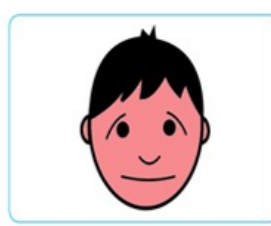
La docente explicará que las niñas y niños podrán leer textos con ilustraciones o algunos símbolos escritos relacionados con su cuerpo.



"¿Por qué cuando corremos



nuestro corazón late muy rápido y



nuestra cara se pone roja?".

Fuente: *Aprendo en casa 2021*.

C. Enfoques transversales

- **Enfoque de derechos.** Se promueve el enfoque de derechos al brindar a la niña o el niño oportunidades para moverse y expresarse con libertad, desarrollándose física, emocional y socialmente de forma saludable a partir de un acompañamiento respetuoso y una mirada atenta del adulto cuidador.
- **Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad.** Se promueve el reconocimiento y valoración de las niñas y los niños, evitando cualquier tipo de discriminación y fomentando el respeto por las diferencias.

D. Producto

Original	Adaptación
Silueta del cuerpo donde se resaltan las partes externas, así como los cambios que surgen en él a raíz del movimiento.	Ninguna
Silueta del cuerpo donde se resaltan las partes internas y se representan los sonidos que emiten algunas de ellas.	Ninguna
Diseño de la tabla o cuadro donde registra cómo está su cuerpo antes o después de jugar; plantea hipótesis sobre la razón de estos cambios y busca la respuesta en diferentes fuentes con el fin de comparar sus ideas con la información encontrada.	La docente ha identificado que uno de sus niños tiene dificultades para responder preguntas inferenciales , por lo cual realiza la siguiente adaptación: Diseño de la tabla o cuadro donde registra cómo está su cuerpo antes o después de jugar y plantea preguntas con apoyo de imágenes sobre el motivo de estos cambios; busca respuesta en diferentes fuentes con el fin de comparar sus ideas con la información encontrada, con apoyo de un adulto .



E. Criterios de evaluación

Considerando las características y nivel de desarrollo de las competencias de las y los niños, se efectúan las siguientes adaptaciones en algunos criterios:

Competencias	Criterios	Adaptación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Identifica los diferentes cambios que se generan en su cuerpo a nivel externo, y reconoce algunas sensaciones corporales que se producen de manera interna al utilizar sus sentidos o al realizar alguna actividad motriz; lo representa utilizando diferentes materiales.	Ninguna
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Sugiere explicaciones sobre las sensaciones y cambios que se producen en su cuerpo al usar sus sentidos o al realizar alguna actividad física.	La docente ha identificado que su niño requiere de mayor tiempo y apoyo . Decide realizar la siguiente adaptación: Con apoyo de preguntas e imágenes da posibles explicaciones sobre las sensaciones y cambios que se producen en su cuerpo al usar sus sentidos o al realizar alguna actividad física.



	<p>Registra información sobre las características de su cuerpo.</p>	<p>Ninguna</p>
	<p>Compara información que recoge a partir de diferentes fuentes, expresando de forma oral o gráfica aquello que descubrió.</p>	<p>La profesora ha identificado que dos de sus niños no logran articular algunos fonemas ni hablar fluidamente, por lo que decide realizar la siguiente adaptación:</p> <p>Compara información que recoge a partir de diferentes fuentes, expresando de forma oral, con música, poesía o gráficamente, aquello que descubrió.</p>
<p>Lee diferentes tipos de textos en su lengua materna</p>	<p>Identifica información en textos escritos a partir de algunos indicios, e interpreta información relevante para conocer o comprender su cuerpo y los cambios que se producen en él.</p>	<p>La docente ha identificado que uno de sus niños requiere mayor tiempo y apoyo para realizar la interpretación; por ello, decide aplicar la siguiente adaptación:</p> <p>Identifica información en textos escritos a partir de algunos indicios, e interpreta información relevante con apoyos visuales y de preguntas para conocer o comprender su cuerpo y los cambios que se producen en él.</p>





F. Secuencia de actividades

Actividad 2

¿Qué pasa con mi cuerpo cuando me muevo?

¿Qué aprendizajes esperamos promover?

Las niñas y los niños tendrán la oportunidad de identificar y registrar los cambios que se producen en su cuerpo al experimentar diferentes actividades motrices, plantear hipótesis sobre el porqué de estos cambios y buscar respuesta en diferentes fuentes con el fin de comparar sus ideas con la información encontrada.

La docente considerando que uno de los niños **requiere mayor tiempo y apoyo para inferir**, decide aplicar la siguiente adaptación en el propósito:

¿Qué aprendizajes esperamos promover?

Las niñas y los niños tendrán la oportunidad de identificar y registrar los cambios que se producen en su cuerpo al experimentar diferentes actividades motrices, plantear **preguntas** sobre el porqué de estos cambios y buscar respuesta **con apoyo de imágenes** en diferentes fuentes con el fin de comparar sus ideas con la información encontrada.

Además, se sugiere considerar los siguientes apoyos:

- Brindar mayor tiempo cuando deba realizar las preguntas y comparar las ideas.
- Contar con el apoyo de un adulto durante el desarrollo del proceso.



Esta actividad puede ser realizada en varios días. Ello dependerá del tiempo de atención, interés, ritmo de aprendizaje y disponibilidad de la niña o el niño.

- Orienta al adulto a que invite a su niña o niño a realizar la actividad. Si es posible, sugiérele que busquen un lugar despejado y seguro en donde ella o él pueda moverse libremente.
- Para iniciar la actividad, propón al adulto que le comente a la niña o al niño que en esta ocasión explorarán los cambios que se producen en su cuerpo al realizar algunas actividades físicas.
- Para ello, sugiere al adulto iniciar el diálogo con algunas de las siguientes preguntas: *¿Qué pasa con tu cuerpo cuando juegas (corres o saltas) mucho? ¿Crees que tu cuerpo cambia después de jugar? ¿De qué manera?*
- Luego de escuchar y registrar sus ideas, el adulto puede proponerle a la niña o al niño comprobar si realmente se producen o no los cambios que ella o él ha mencionado.
- Como **primer paso**, sugiérele hacer una tabla o cuadro para registrar cómo está su cuerpo antes y después de jugar y, así, comparar los registros. Puedes tomar en cuenta los siguientes puntos:

Se sugiere el siguiente apoyo:

Utiliza ayudas visuales para hacer las preguntas, ello favorecerá su comprensión. Por ejemplo:



Fuente: Aprendo en casa 2021



Fuente: Aprendo en casa 2021

Se sugiere el siguiente ajuste:

Para que exprese sus ideas permite que la niña o niño elija la forma de hacerlo; puede ser cantando o jugando con los sonidos que más le agraden a partir de la experiencia motriz. Lo importante es que comunique aquello que piensa. Los juegos de sonido le ayudarán a mejorar su respiración y articulación para comunicarse.

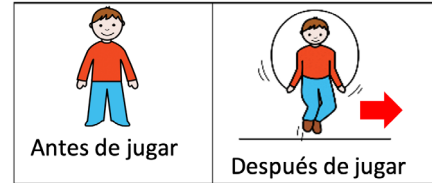


- Para el diseño de la tabla o cuadro, la niña o el niño puede realizar algunos dibujos y complementarlos con los títulos escritos por el adulto. A continuación, te brindamos una propuesta:

	Antes de jugar	Después de jugar
Estado de la piel (Seca o húmeda)		
Temperatura del cuerpo (Fría, tibia o caliente)		

Se sugiere el siguiente apoyo:

Para favorecer la comprensión de la temporalidad, pueden usar imágenes como pictogramas. Ejemplo:



ARASAAC (<http://arasaac.org>), propiedad del Gobierno de Aragón - España. El creador es Sergio Palao, quien los distribuye bajo licencia Creative Commons (BY-NC-SA).

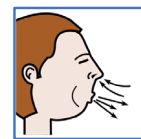
- Para recoger la información que se propone, el adulto puede plantear las siguientes preguntas: "¿Cómo podríamos saber cuál es la temperatura de tu piel o la velocidad de tu corazón o respiración? ¿Qué tendríamos que hacer?".
- Sugiere al adulto escuchar las propuestas de la niña o el niño.
- También puedes motivar al adulto a que la niña o el niño utilice sus manos para identificar cómo está la temperatura de su piel, su respiración, el ritmo de su corazón, etc. Recuérdale la importancia de tomarse un tiempo para poder sentir o escuchar aquello que están buscando y así identificar la información requerida.

Se sugiere el siguiente apoyo⁸:

Cada vez que se le formule preguntas al niño, bríndale apoyos visuales como imágenes, fotografías o pictogramas, además de palabras de uso cotidiano y de manera pausada a fin de que sea más comprensible para él. Ejemplo:



Niño con sudor



Niño cuando respira

ARASAAC (<http://arasaac.org>), propiedad del Gobierno de Aragón - España. El creador es Sergio Palao, quien los distribuye bajo licencia Creative Commons (BY-NC-SA).



Mira la tabla, ¿encuentras diferencias en tu cuerpo antes y después de jugar?, ¿cuáles?

¿Has identificado algún cambio más? ¿Cuál? (por ejemplo, el sudar o que al respirar su barriga se contraiga y se expanda con mayor intensidad).

- Motiva al adulto a profundizar en el diálogo para recoger las hipótesis de la niña o el niño. Para ello, puedes proponer las siguientes preguntas: "¿Por qué crees que suceden estos cambios? ¿Qué crees que pasa en tu cuerpo en estos dos momentos?".
- Pide al adulto que registre las ideas de la niña o el niño (en un cuaderno de notas, un audio o video).
- Sugierele que, junto con la niña o el niño, escojan alguna de las respuestas para investigar y comprobar sus hipótesis o ideas. Por ejemplo, algunas niñas o algunos niños podrían manifestar interés por la aparición del sudor y proponer como hipótesis de que el sudor está relacionado con la cantidad de agua que consumen. Entonces, "por qué sudamos" sería el tema a investigar.
- Una vez que hayan acordado el tema que les gustaría indagar, deben iniciar el proceso de investigación. Para esto, se puede preguntar: "¿Dónde podríamos buscar información para saber más sobre este tema?".

⁸ Puedes encontrar apoyo de recursos adaptados en la plataforma web de AeC: <https://aprendoencasa.pe/index.html?visor=true#/experiencias/modalidad/ebri/nivel/inicial.sub-level.inicial/grado/3-5/categoria/exploramos-y-aprendemos.experiences/unico/recursos/da734d1ab4d67a993a6fda58d7415b6491bf85634d221b31245b08d7382c7351>



7.2.2. NIVEL PRIMARIA

Nombre de la EdA	“Si te cuidas, nos cuidamos todos”.
Fecha	Del 24 de mayo al 11 de junio de 2021
Ciclo y grado	IV (3.er y 4.º de primaria)
Áreas	Arte y Cultura, Ciencia y Tecnología, Educación Física, Comunicación, Matemática y Personal Social

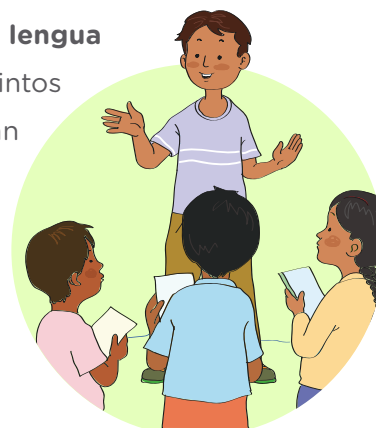
Contexto de aula

La docente Pilar enseña a 32 estudiantes de 4.º grado de primaria del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, Loreto. Sabe que tendrá que trabajar a través de llamadas telefónicas porque identificó que solo el 10 % de sus estudiantes cuenta con Internet. Muchas de las familias se han visto afectadas por la COVID-19, pero lo que percibe es que es necesario seguir fortaleciendo acciones para prevenir el contagio.

Esta situación la preocupa y la hace tomar conciencia sobre la importancia de trabajar la competencia **Asume una vida saludable** para que sus estudiantes y sus familias reflexionen y practiquen actividades que contribuyan a la conservación de la salud. Encuentra una gran oportunidad en la unión de las familias que integran el grado.

Al analizar el nivel de desarrollo de las competencias de sus estudiantes, Pilar nota que, para la competencia **Resuelve problemas de cantidad**, a la mayoría le cuesta comprender problemas y usar estrategias para solucionarlos. Esto está directamente relacionado con los resultados que ha obtenido de la competencia **Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**, ya que, luego de haber aplicado un instrumento de comprensión lectora, se percata de que presentan dificultades para obtener información explícita de los textos que leen de manera autónoma.

Respecto a la competencia **Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna**, Pilar identifica que sus estudiantes se encuentran en distintos niveles del desarrollo de la competencia: algunos pocos la han consolidado, otros están en proceso de consolidarla y dos de sus estudiantes, que provienen de una comunidad de la selva y acaban de ser matriculados en la IE, están iniciando el aprendizaje de la lectura y escritura, y en proceso de adaptación de la lengua castellana.





Asimismo, se ha dado cuenta de que sus estudiantes responden mejor cuando se les brinda apoyos visuales como organizadores gráficos o iconografías, sobre todo en sus estudiantes que acaban de ingresar. Por otro lado, escucha de manera reiterada que los compañeros usan sobrenombres para dirigirse a sus nuevos compañeros.

Adaptación por componentes de la EdA

A. Situación

A continuación, presentamos la situación de la EdA analizada por Pilar ⁹:

La pandemia de la COVID-19 en el Perú y el mundo está causando muchos cambios en nuestras vidas. Sabemos que, para evitar enfermarnos, debemos lavarnos las manos, utilizar mascarilla, permanecer en casa, respetar el distanciamiento, etc. También es importante reconocer que, en los últimos meses, las familias se han fortalecido al estar más tiempo juntas; sin embargo, al no realizar actividades físicas y recreativas, corremos el riesgo de desarrollar otras enfermedades. Ante esta situación, te planteamos el siguiente reto: **¿Qué debemos hacer para prevenir enfermedades y seguir cuidando nuestra salud?**

Sobre la situación: teniendo en cuenta el contexto de su aula, la docente Pilar no considera necesario realizar adaptaciones a la situación original de la EdA, porque piensa que lo propuesto es una situación significativa y real para todas y todos sus estudiantes.

Respecto al reto “¿Qué debemos hacer para prevenir enfermedades y seguir cuidando nuestra salud?”, considera que la pregunta es abierta, clara y permite que todas las y todos los estudiantes la respondan. Asimismo, puedan hacer uso de sus competencias a partir de la situación planteada. No obstante, Pilar pone atención a las características de sus estudiantes nuevos y al término “prevenir”, que considera puede ser una palabra abstracta o compleja para ellos e incluso para algunos de sus estudiantes. Por tal motivo, decide modificar la palabra /prevenir/ por /evitar/ por ser más cercana y de mayor uso para ellos.

Reto adaptado: “¿Qué debemos hacer para evitar enfermedades y seguir cuidando nuestra salud?”



⁹ Extraído de Ministerio de Educación (2021). *Guía docente para la planificación curricular de la experiencia de aprendizaje*, p. 1.



Sugerencias de apoyo:

Brindar diversos apoyos educativos para que la situación sea de mayor comprensión para los estudiantes, principalmente para los nuevos. Por ejemplo:

- Apoyos visuales: imágenes de las acciones que hacemos para cuidarnos de la COVID-19, familias reunidas, personas con dolencias, sobrepeso, etc. Las imágenes pueden ir acompañadas de textos cortos.
- Apoyos auditivos: acompañar las imágenes con audios de la situación.

B. Propósito

Estas son las competencias que se van a movilizar durante el desarrollo de la EdA original.

No se hará ninguna adaptación porque todas las competencias pueden ser desarrolladas por los estudiantes.

<ul style="list-style-type: none"> • Construye su identidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas de cantidad.
<ul style="list-style-type: none"> • Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.
<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asume una vida saludable. • Crea proyectos artísticos.

Sugerencias de apoyo:

Realizar la explicación de las competencias que se van a movilizar durante el desarrollo de las actividades mediante un lenguaje amigable y con apoyo de imágenes que faciliten la comprensión de la información que se brinda.

Ejemplo

Para la competencia **Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna**, la docente explicará que van a escribir un texto con recomendaciones para el cuidado y conservación de la salud, y que lo harán en un díptico.





C. Enfoques transversales

• Enfoque ambiental	
• Búsqueda de la excelencia	
• Enfoque intercultural	
Adaptación: <ul style="list-style-type: none">• Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad	<p>Se incorpora el enfoque por qué se debe reforzar que las y los estudiantes muestren respeto por sí mismos y por cada uno de sus compañeros, rechazando todo tipo de discriminación ante las diferencias.</p> <p>Por ejemplo</p> <p>La docente enfatiza en los acuerdos de convivencia referidos al respeto hacia el otro, de llamarnos por nuestro nombre y no por apodosos o etiquetas.</p>

D. Producto

El producto de esta EdA es el siguiente:

Díptico con recomendaciones que favorezcan la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud de todas y todos

Si bien el producto puede ser logrado por todas y todos sus estudiantes y, en algunos casos, con apoyos educativos, la docente decide realizar una adaptación en la redacción del producto cambiando la palabra “prevenir” por “evitar”, porque podría ser una barrera para la comprensión del estudiante; de esa manera, será más claro y cercano a todas y todos sus estudiantes, sobre todo para los nuevos.

Producto con adaptación

Díptico con recomendaciones que eviten enfermedades y favorezcan el cuidado de la salud de todas y todos

Asimismo, la docente puede proponer otro medio por el cual las y los estudiantes brinden recomendaciones, como un afiche, infografía, entre otros. Ello implica que la docente guíe el proceso, similar a lo indicado en el díptico (flexibilizar al medio). Esta flexibilidad ofrecerá más opciones a sus estudiantes nuevos porque podrán elegir el que mejor responda a sus características e intereses y brindar el apoyo que requieren para la elaboración del producto.



Díptico



Afiche

Respecto a las características que se esperan de la producción, se considera lo siguiente:

Original	Adaptación
<p>Considera información recogida de diversas fuentes confiables relacionadas con la prevención y cuidado de la salud.</p>	<p>Ninguna. Es flexible y puede ser realizada por las y los estudiantes.</p>
<p>Presenta recomendaciones que favorecen la prevención y el cuidado de la salud de los miembros de su familia y comunidad, empleando un lenguaje formal que incluya palabras nuevas usadas con precisión.</p>	<p>La docente ha identificado que sus estudiantes nuevos se encuentran en el inicio del nivel III de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, por lo cual decide realizar una adaptación curricular para ellos:</p> <p>“Presenta recomendaciones que evitan las enfermedades y favorecen el cuidado de la salud de los miembros de su familia y comunidad, empleando un lenguaje formal, con vocabulario de uso frecuente”.</p> <p>*El uso de palabras nuevas (vocabulario variado) corresponde al nivel IV de la competencia; por ello la docente lo considera al momento de plantear las características del producto para sus estudiantes nuevos.</p>
<p>La información está organizada de tal manera que llama la atención del lector; el eslogan, tamaño de letra e imágenes que utiliza son adecuados para el tema.</p>	<p>Es abierto y puede ser realizada por todas y todos los estudiantes. No requiere adaptación.</p>



<p>La información está organizada de tal manera que llama la atención del lector; el eslogan, tamaño de letra e imágenes que utiliza son adecuados para el tema.</p>	<p>Ninguna. Es abierto y puede ser realizado por todas y todos los estudiantes.</p>
--	---

D. Criterios de evaluación

Teniendo en cuenta las características y nivel de desarrollo de las competencias de las y los estudiantes nuevos que se encuentran en inicio del nivel III de la competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna y lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. También considera una adaptación a la palabra “prevenir” porque podría ser una barrera la comprensión del termino. Por ello, se consideran las siguientes adaptaciones en algunos criterios de evaluación:

Competencias	Criterios de evaluación (original)	Criterios de evaluación adaptados
<p>Construye su identidad.</p>	<p>Identifica las prácticas que realizan las familias para prevenir enfermedades y cuidar la salud a partir de la revisión y reflexión de casos.</p>	<p>Identifica las prácticas que realizan las familias para evitar enfermedades y cuidar la salud a partir de la revisión y reflexión de casos.</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p>	<p>Utiliza estrategias de lectura para conocer la información sobre la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud.</p>	<p>Utiliza estrategias de lectura para conocer la información sobre la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud, con apoyo de un adulto.</p>
	<p>Interpreta información de un texto para conocer más sobre cómo prevenir enfermedades y seguir cuidando su salud y la de su familia.</p>	<p>Interpreta información de un texto para conocer más sobre cómo prevenir enfermedades y seguir cuidando su salud y la de su familia con apoyo de un adulto, preguntas e imágenes.</p>



<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p>	<p>Reflexiona sobre la función que cumplen en el texto las imágenes, el tamaño y el tipo de letra.</p>	<p>Ninguna. Si se sugiere apoyos, como formular preguntas, para favorecer la reflexión.</p>
<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p>	<p>Organiza el contenido del texto a partir de la información recogida en diversas fuentes.</p>	<p>Ninguna</p>
<p>Estándar para ciclo III. Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>	<p>Escribe, con claridad y precisión, recomendaciones que favorezcan la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud de los integrantes de la familia y la comunidad.</p>	<p>Escribe, con claridad y con apoyo de un adulto, recomendaciones que eviten enfermedades y favorezcan el cuidado de la salud de los integrantes de la familia y la comunidad.</p>
	<p>Considera el uso del lenguaje formal.</p>	<p>Ninguna</p>
	<p>Organiza su díptico de tal manera que llama la atención del lector, elabora un eslogan, y utiliza un tamaño de letra adecuado e imágenes que se relacionan con el tema.</p>	<p>Ninguna</p>
<p>Asume una vida saludable.</p>	<p>Ejecuta actividades físicas como una práctica saludable para prevenir enfermedades y seguir cuidando su salud y la de su familia.</p>	<p>Ejecuta actividades físicas como una práctica saludable para evitar enfermedades y seguir cuidando su salud y la de su familia.</p>



F. Secuencia de actividades

A continuación, se presentan algunas actividades que requieren mayor número de adaptaciones y/o apoyo considerando las características de los estudiantes nuevos.

Actividad 4.- 3.er y 4.º grado

Diseñamos y compartimos un díptico con recomendaciones para cuidar y mantener nuestra salud.



¿Qué aprenderé?

Aprenderé a diseñar y escribir, de manera creativa, un díptico para con mis familiares, compañeras, compañeros, vecinas y vecinos recomendar que favorezcan la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud, a información que he recogido mediante diversas fuentes durante el desarrollo de las actividades.



Considerando que sus estudiantes se encuentran en inicio de la lectura y escritura, la docente decide realizar la siguiente adaptación:

Aprenderé a diseñar y escribir de manera creativa, **con apoyo de un adulto, de medios tecnológicos u otros**, un díptico para compartir con mis familiares y personas de mi entorno recomendaciones **que eviten enfermedades y favorezcan** el cuidado de la salud, a partir de la información que he recogido mediante diversas fuentes durante el desarrollo de las actividades.



¿De qué trata la actividad?

La presente actividad trata de la elaboración del díptico con recomendaciones y sugerencias que favorezcan la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud. Para ello, diseñarás, escribirás y luego compartirás tu propuesta con tus familiares, compañeras, compañeros, vecinas y vecinos por los medios que estén a tu alcance.



Se sugiere el siguiente apoyo:

Utilizar ayudas visuales en la presentación para favorecer su comprensión.

Por ejemplo, para captar su atención y motivar su trabajo, pueden apoyarse en los recursos adaptados que se encuentran en la plataforma web de AeC.

<https://resources.aprendoencasa.pe/red/aec/regular/2021/48c68ce5-6c97-4141-af8f-f71b99a91190/exp3primaria-3y4-infografia-criterioselaborardiptico.pdf>





¿Qué lograré desarrollar en esta actividad?

- Proponer un diseño creativo para la organización de la información del díptico.
- Organizar y escribir un díptico con recomendaciones para el cuidado y conservación de la salud.

Se sugiere la siguiente adaptación:

- Organizar y escribir un díptico con recomendaciones para el cuidado y conservación de la salud, **con apoyo de un adulto o de un medio tecnológico.**

La docente considera que sus estudiantes nuevos se encuentran en inicio del aprendizaje de la lectura y escritura; por lo tanto, para organizar y escribir requerirá apoyos.

1. Diseñamos la organización de la Información del díptico

Llegó el momento de elaborar nuestro producto. Para ello, iniciaremos con el diseño de nuestro díptico.



- Recuerda el producto que elaborarás con la información que has ido recogiendo en las actividades que has desarrollado.

¿Qué producto elaboraré?

Un díptico con recomendaciones y sugerencias para mi familia, compañeras, compañeros y otras personas de mi entorno, que favorezcan la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud de todas y todos.

Se sugiere el siguiente apoyo:

Para elaborar el producto puedes solicitar el apoyo de un adulto o hacer uso de la tecnología.

Se sugiere los siguientes apoyos:

La docente tiene presente que su estudiante presenta dificultad para obtener información explícita de los textos que lee; por ello, considera lo siguiente:

- Pedir previamente a la familia que consiga un díptico para que el niño toque y observe su contenido, se familiarice y facilite su comprensión.
- Pedir que describa detalladamente el díptico que observa.



¿Cómo debe ser el producto?

Para elaborar creativamente mi díptico, tendré en cuenta los siguientes criterios:

- Considera información recogida de diversas fuentes confiables, relacionadas con la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud.
- Presenta recomendaciones que favorezcan la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud de los integrantes de la familia y comunidad, usando un lenguaje formal, que incluya palabras nuevas empleadas con precisión.
- Las orientaciones brindadas son claras y precisas.
- La información está organizada de tal manera que llama la atención del lector: eslogan, tamaño de letra e imágenes que se relacionan con el tema.



La docente ha identificado que los estudiantes nuevos se encuentran en inicio del nivel III de la competencia.

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Al analizar los criterios para elaborar su producto, identifica que el segundo de ellos puede ser una barrera para los estudiantes porque exige un nivel IV en el desarrollo de la competencia, por lo tanto debe ser adaptado de acuerdo al nivel que se encuentra para que pueda lograrlo y siga avanzando en su desarrollo.

Criterio adaptado

Presenta recomendaciones **que eviten enfermedades y favorezcan** el cuidado y conservación de la salud de los integrantes de su familia y comunidad, usando un lenguaje formal **con vocabulario de uso frecuente.**

- Es momento de conocer qué elementos vas a necesitar para hacer tu díptico. Para ello, observa nuevamente parte de la portada del díptico que leíste en la actividad 3.
- Entrecierra tus ojos, ¿qué color es el que más resalta?



La docente con la finalidad de favorecer la comprensión de las indicaciones, sobre todo de los estudiantes nuevos decide presentar la información de manera concisa, resaltar en negrita o con color y utilizar una secuencia numérica que le ayude al estudiante a seguir cada paso sin omitir ninguno.

Indicaciones adaptadas:

- 1. Conoce qué elementos** vas a necesitar para hacer tu díptico.
- 2. Observa nuevamente** parte de la portada del díptico que leíste en la actividad 3 (en el gráfico se observa la portada).
- 3. Entrecierra tus ojos,** ¿qué color resalta más?



¡Sigamos analizando el díptico!

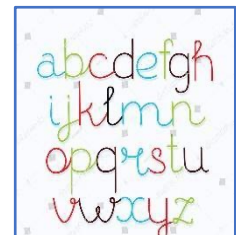


Veamos el tipo de letra. ¿Cuál resalta más?, ¿por qué?



Se sugiere apoyos visuales

Como los estudiantes nuevos se encuentran en proceso de adaptación de la lengua castellana, y para favorecer la comprensión del texto, la docente decide brindarles apoyos visuales como imágenes de diversos tipos de letras para favorecer la comprensión del texto escrito.



- Los colores son muy importantes. Hay algunos que llaman más nuestra atención cuando están al lado de otros. A eso se le conoce como contraste de color. Lo vemos con el color del cabello del niño y el color de fondo, así como con el color de su piel. En ambos casos, contrastan por su intensidad, a diferencia del color del cabello del señor con el del fondo, que contrastan menos. Al respecto, veamos estos ejemplos:



(Más contraste)



(Más contraste)



(Menos contraste)

Entonces nos damos cuenta de que los contrastes de color pueden ser:

- Un color más intenso con otro menos intenso.
- Un color más claro con otro más oscuro.

Para favorecer la comprensión del texto, la docente decide presentar la información de manera secuencial y resaltando las palabras.

Adaptación de la información:

El color es muy importante:

- Hay **colores que llaman** más nuestra atención **cuando están al lado de otros colores**. A eso se le llama **contrastos de color**.
- **Un ejemplo** lo vemos con el color del cabello del niño y el color de fondo, así como con el color de su piel; ambos **contrastan por su intensidad**.
- A diferencia del color del cabello del señor que se ve en el fondo, **que contrasta menos con el color de su piel**, como vemos en estos ejemplos: (...)
- Incluso se puede hacer un tipo *check-list* conforme va leyendo.



2. Escribimos y compartimos la información de nuestro díptico

- Lee lo que dice Alberto:



En la actividad anterior, elaboraste tu propuesta de diseño creativo para tu díptico. Ahora, tendrás la oportunidad de escribir y difundir recomendaciones para prevenir enfermedades y seguir cuidando nuestra salud.

¡Iniciemos!

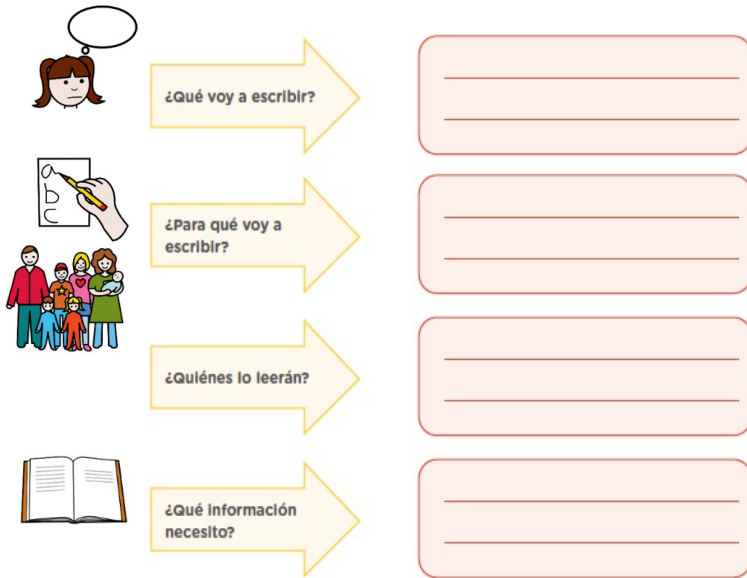
Criterios para elaborar el díptico

- Considera información recogida de diversas fuentes confiables, relacionadas con la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud.
- Presenta recomendaciones que favorezcan la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud de los integrantes de tu familia y comunidad, usando un lenguaje formal, que incluya palabras nuevas empleadas con precisión.
- Las orientaciones brindadas son claras y precisas.
- La información está organizada de tal manera que llama la atención del lector: eslogan, tamaño de letra e imágenes que se relacionan con el tema.

Según se ha identificado el nivel de desarrollo de la competencia **Escribe diversos textos en su lengua materna**, el segundo criterio debe ser adaptado para que no sea una barrera para los estudiantes nuevos y puedan lograrlo. De igual forma, modificar la palabra "prevención".

Criterio adaptado

Presenta recomendaciones que **eviten** enfermedades y favorezcan el cuidado y conservación de la salud de los miembros de mi familia y comunidad, **usando un lenguaje formal con vocabulario de uso frecuente**.



Se sugiere apoyo visual:

Para favorecer la comprensión de los textos escritos, la docente decide acompañar con imágenes (pictogramas) las preguntas que se formulan.

¡Seguimos avanzando!

- Inicia la escritura del primer borrador de tu díptico. Ten en cuenta la propuesta del diseño que elaboraste en la actividad anterior (organización, eslogan, subtítulos, tamaños de letra, etc.).

Indicación adaptada

Inicia la escritura del primer borrador de tu díptico, **con apoyo de un adulto, medio tecnológico u otro**. Ten en cuenta la propuesta del diseño que elaboraste en la actividad anterior (organización, eslogan, subtítulos, tamaños de letra, etc.).

- Organiza los textos y las imágenes para compartir recomendaciones que favorezcan la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud, a partir de la información que has recogido mediante diversas fuentes en las actividades que has desarrollado.
- Apóyate en la planificación y organización de ideas que has realizado previamente, así como en los criterios para elaborar tu díptico. Toma el tiempo que tú necesites para escribir el primer borrador.
- Inicia la revisión del borrador o primera versión. Recuerda que el propósito es escribir y compartir con tus familiares, compañeras, compañeros y otras personas de tu entorno recomendaciones que favorezcan la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud.
- Lee pausadamente tu díptico y corrige lo necesario. Considera los criterios que revisaste al momento de planificar tu díptico.
- Pide que un familiar lea el texto que has escrito y te brinde sus comentarios. De esta manera, podrás mejorar tus ideas.

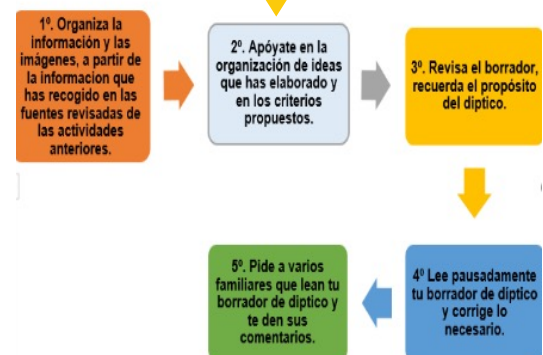
Adaptación del formato del texto:

La docente decide presentar la información en un gráfico o mediante pasos a seguir. Esto facilitará la comprensión y lectura de los estudiantes nuevos, considerando que se están iniciando en la lectura.

¡Muy bien

- Escribe la versión final de tu díptico, lo puedes hacer en una hoja de papel o usando el procesador de texto de tu computadora. Recuerda que tu díptico debe capturar la atención del lector por el eslogan, tamaños, forma de letra e imágenes. Asimismo, la información debe orientar al lector a poner en práctica acciones para prevenir enfermedades y seguir cuidando su salud. Debes incluir los cambios o correcciones que hiciste durante la revisión.

¡Listo, ya tienes tu díptico!





Reflexiona sobre tus aprendizajes:

Criterios...	Lo logré.	Estoy avanzando.	¿Qué necesito hacer para mejorar?
Propuse un diseño creativo para mi díptico.			
Organicé el contenido del texto a partir de la información recogida en diversas fuentes.			
Escribí recomendaciones que favorecen la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud de los integrantes de la familia y comunidad con claridad y precisión.			
Consideré el uso de lenguaje formal.			
El díptico está organizado de tal manera que llama la atención del lector: eslogan, tamaño de letra e imágenes que se relacionan con el tema.			
Compartí el díptico con mis familiares, compañeras, compañeros, vecinas y vecinos de mi comunidad.			

Criterio adaptado

Propuse un diseño creativo para mi díptico, **con apoyo de un adulto.**

Criterio adaptado

Organicé el contenido del texto a partir de la información recogida en diversas fuentes, **con apoyo de un adulto.**

Criterio adaptado

Escribí recomendaciones **para evitar enfermedades y favorecer el cuidado de la salud de los integrantes** de la familia y comunidad con claridad y precisión, **con apoyo de un adulto o medios tecnológicos.**

Se han realizado adaptaciones a los criterios de evaluación tomando en cuenta el nivel de desarrollo de la competencia de los estudiantes nuevos porque están en un nivel diferente al que les corresponde, lo cual representa una barrera para su aprendizaje.





6.2.3. NIVEL SECUNDARIA

Nombre de la EdA	“Promovemos la participación democrática y la convivencia en la diversidad”.
Fecha	Del 5 al 30 de abril de 2021
Ciclo y grado	VI (1.er y 2.º de secundaria)
Áreas	Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, Comunicación, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencia y Tecnología

Contexto de aula

Yolanda es la maestra de comunicación del aula del 1.er grado A de secundaria de la IE 3033 del distrito de de Chongos Bajo, provincia de Chupaca departamento de Junín. Actualmente ella tiene 30 estudiantes en este grupo.



Con base en el seguimiento de las actividades de aprendizaje, ha podido advertir que están teniendo dificultad en el logro de las competencias, sobre todo en las relacionadas con la competencia **Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**, donde el 60 % de estudiantes no han logrado el nivel de desarrollo de la competencia para el grado y el 40 % está en proceso.

Como parte del acompañamiento a los estudiantes, la profesora Yolanda viene implementando algunas estrategias para acompañar el proceso de construcción del aprendizaje. Entre sus estudiantes está **Sebastián**, un adolescente alegre, entusiasta y que muestra determinación y esfuerzo al desarrollar las actividades que se le plantean. Él presenta trastorno del espectro autista y la profesora ha identificado ciertos apoyos que facilitan los procesos de enseñanza, como el uso de material visual (infografías, pictogramas, entre otros). Sebastián logra interactuar con sus compañeros, sobre todo con aquellos que ha desarrollado mayor vínculo, aunque muchas veces aún responde con la misma pregunta que le hacen; también le gusta escribir los títulos o palabras importantes del tema, para lo cual recibe apoyo de sus pares.

Sebastián lee con dificultad textos extensos, necesita que le remarquen palabra por palabra para hacerlo y muestra dificultad para la comprensión de textos. Prefiere escribir textos cortos.

Por otro lado, el tutor de aula ha identificado en las reuniones virtuales que ha tenido con sus estudiantes un gran interés por expresar sus ideas e intereses, pero, en su mayoría, necesitan hacer uso de conectores e identificar las ideas principales para lograrlo. Además, ha identificado que la



mayoría de los estudiantes no cuenta con apoyo de los padres porque algunos trabajan todo el día y otros tienen trabajos eventuales que los obligan a salir de la provincia.

A partir de un trabajo colegiado del tutor con los docentes del nivel secundaria de esta institución educativa, han podido establecer algunas descripciones sobre aquellos estudiantes que requieren algún tipo de apoyo para acompañar el proceso de construcción de aprendizajes y desarrollo de sus competencias. En el caso de Sebastián, funcionan muy bien los apoyos visuales que le permiten una mejor comprensión.

A partir de ello, se diversificó considerando los componentes de la experiencia de aprendizaje (EdA) de la siguiente manera:

A. Situación

Actualmente, estamos atravesando la pandemia generada por la COVID-19 y los problemas derivados de esta. En este contexto, se llevan a cabo las Elecciones Generales 2021. Esta es una oportunidad que nos permite reflexionar sobre la importancia de la participación democrática, los valores democráticos, el respeto por las diferencias y la diversidad, las formas cómo nos organizamos, entre otros aspectos, en espacios como nuestras familias, donde podemos encontrar diversas problemáticas que afectan la convivencia y la participación igualitaria de todas y todos. De la misma manera ocurre en el aula y en la IE, pues se observa poco interés o iniciativa por participar activa y democráticamente en el día a día, frente a las necesidades que se observan en el colegio, lo cual, de no entender su importancia, podría afectar nuestra capacidad de participación eficiente y el derecho de nuestro ejercicio democrático.

La profesora Yolanda considera que la situación puede ser extensa y compleja para Sebastián; por lo tanto, decide resumirlo y realiza la adaptación en formato accesible: pictograma.

Adaptación de la situación

Estamos en pandemia y vamos a participar pronto en elecciones. Esto nos permite reflexionar sobre la participación democrática, los valores democráticos, la organización, el respeto por las diferencias, etc. En nuestra familia y en el aula hay situaciones en las que podemos aprender a participar poniéndonos de acuerdo, dialogando y trabajando juntos entre todos.



Adaptación a formato accesible: Pictogramas

Situación adaptada para pictograma:

Estamos en pandemia y participaremos en elecciones. Esto permite reflexionar sobre los valores democráticos, la participación democrática en la familia y la escuela. Podemos aprender a participar dialogando, trabajando juntos en casa y en la escuela.

Estamos en **pandemia** y participaremos en elecciones. Esto nos permite **reflexionar** sobre los **valores democráticos**, la **participación democrática** en la **familia**, y la **escuela**. Podemos **aprender** a **participar** **dialogando**, **trabajando juntos** en la **casa** y en la **escuela**.

Pictogramas utilizados proceden de ARASAAC (<http://arasaac.org>), propiedad del Gobierno de Aragón - España. El creador es Sergio Palao, quien los distribuye bajo licencia Creative Commons (BY-NC-SA).



Reto original

¿Cómo podemos las y los adolescentes promover en nuestra familia y comunidad la participación democrática y la convivencia en la diversidad para contribuir con la mejora de la sociedad?

Si bien el reto no requiere adaptación curricular, por las características del estudiante se sugiere realizar adaptación de acceso para facilitar la comprensión de este. Por ejemplo, se pueden utilizar pictogramas.

Reto adaptado a formato accesible: Pictogramas

¿Cómo podemos las y los adolescentes promover en nuestra familia y comunidad la participación democrática y la convivencia en la diversidad para contribuir con la mejora de la sociedad?

Pictogramas utilizados proceden de ARASAAC (<http://arasaac.org>), propiedad del Gobierno de Aragón - España. El creador es Sergio Palao, quien los distribuye bajo licencia Creative Commons (BY-NC-SA).



B. Propósito

- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.
- Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.
- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.
- Construye interpretaciones históricas.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía y biodiversidad, Tierra y universo.
- Se comunica oralmente en su lengua materna.

Presenta las competencias que requieren movilizarse para responder al reto planteado en la situación. Se refiere a aquello que explícitamente se quiere lograr o fomentar a partir de una situación; por lo tanto, responde a la pregunta “¿Qué van a aprender los estudiantes?”. El propósito debe ser compartido con las y los estudiantes.

Propósito original

Proponer acciones argumentadas que promuevan, en la familia y la comunidad, el ejercicio de una participación democrática y la convivencia en la diversidad, a partir del análisis de tu contexto, para contribuir con la sociedad.

La profesora analiza el propósito de la EdA y considera que, en el caso de Sebastián, se debe realizar una adaptación considerando sus características.

Propósito adaptado

Propone acciones que promuevan en la familia y la comunidad el ejercicio de la participación democrática y una convivencia en la diversidad, a partir de una reflexión de su contexto, para contribuir con la sociedad.



Se sugieren los siguientes apoyos

- **Presentar el propósito en diversos formatos**, y recoger las opiniones de las y los estudiantes (aquello da pistas de su comprensión).
- **Tener en cuenta los resultados de la evaluación diagnóstica** para la selección/priorización de las competencias que se movilizarán.
- **Explicar a las y los estudiantes/familias cuáles serán las competencias** que movilizarán a través de formatos que favorezcan su comprensión y con un lenguaje amigable (por ejemplo, imágenes con texto).



Fuente: Shutterstock

Familia y comunidad participando para el bien de todas y todos

C. Enfoques transversales¹¹

Enfoque de derechos	
Valor(es)	Diálogo y concertación
Por ejemplo	El docente promueve en sus estudiantes el diálogo y la reflexión sobre el ejercicio del derecho y el deber de participar democráticamente.

Enfoque intercultural	
Valor(es)	Diálogo intercultural
Por ejemplo	El docente promueve entre sus estudiantes el respeto por las diferentes culturas, formas de organización, entre otros aspectos.

¹¹ Extraído de Ministerio de Educación (2021). *Guía docente para la planificación curricular de la experiencia de aprendizaje Aprendo en casa*.



Enfoque de orientación al bien común	
Valor(es)	Equidad y justicia
Por ejemplo	El docente incentiva en sus estudiantes el reconocimiento de oportunidades para promover la participación democrática en torno al bien común.

Enfoque de igualdad de género	
Valor(es)	Igualdad y dignidad
Por ejemplo	El docente promueve que sus estudiantes reflexionen sobre la igualdad de oportunidades de participación democrática entre los varones y las mujeres de la comunidad.

Adaptación

La profesora decide incorporar el **Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad** porque reconoce que es importante fortalecer el respeto por las diferencias, sobre todo para que en el aula se respete al estudiante con TEA y sea esta una oportunidad para valorar a diversidad.

Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad

Valores(es)	Respeto por las diferencias
Por ejemplo	Los estudiantes respetan y valoran las características personales de todas y todos.

D. Producto

Propósito original

Propuesta de acciones argumentadas, en un folleto u otro medio, que promuevan en la familia y comunidad el ejercicio de una participación democrática y la convivencia en la diversidad.

La profesora analiza el producto de la EdA y decide que, en el caso de Sebastián, hará adaptaciones en la redacción del producto omitiendo la palabra “argumenta” para que con esto tenga mayor libertad en la forma cómo va a promover su producto.



Producto adaptado

Se sugiere hacer uso de imágenes como apoyos visuales cuando se le presenta y explica al estudiante sobre el producto a realizar.

Propuesta de acciones, en un folleto u otro medio, que promuevan en la familia y la comunidad el ejercicio de una participación democrática y la convivencia en la diversidad



Fuente: Shutterstock



Fuente: Shutterstock

Afiches u otros medios

Formas de convivencia y participación democrática

Criterios de evaluación

Competencia	Criterios de evaluación (original)	Criterios de evaluación ajustados
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Identifica formas de participación democrática y reflexiona sobre el cumplimiento de deberes y derechos en la escuela, la familia o la comunidad.	No requiere adaptación.
	Elabora estrategias, haciendo uso del diálogo y la negociación, para manejar conflictos con el fin de contribuir a una convivencia democrática en su escuela, familia o comunidad.	Hace uso del diálogo para manejar conflictos con el fin de contribuir a una convivencia democrática en su escuela, familia o comunidad.



	<p>Delibera sobre la participación democrática y propone acciones dirigidas a promover la participación ciudadana entre sus familiares.</p>	<p>Delibera sobre la participación democrática con apoyo de un adulto u otros recursos, y propone acciones dirigidas a promover la participación ciudadana entre sus familiares.</p>
<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p>	<p>Identifica el tema, las ideas principales y secundarias de los textos leídos sobre la ciudadanía y la formación de ciudadanas y ciudadanos.</p>	<p>Identifica el tema, las ideas principales y secundarias de los textos leídos sobre la ciudadanía y la formación de ciudadanas y ciudadanos, con apoyos visuales.</p>
	<p>Deduce la intención de los autores de los textos leídos.</p>	<p>Deduce la intención de los autores de los textos leídos, con apoyos visuales.</p>
	<p>Relaciona la información del texto para dar respuesta al problema presentado en la situación significativa.</p>	<p>Relaciona la información del texto para dar respuesta al problema presentado en la situación significativa, con apoyos visuales.</p>
	<p>Interpreta la información contenida en los textos leídos sobre la ciudadanía y la formación de ciudadanas y ciudadanos para dar respuesta a las preguntas planteadas.</p>	<p>Interpreta la información contenida en los textos leídos sobre la ciudadanía y la formación de ciudadanas y ciudadanos para dar respuesta a las preguntas planteadas, con apoyos visuales.</p>
	<p>Fundamenta su opinión basándose en el contenido de los textos leídos.</p>	<p>Explica su opinión basándose en el contenido de los textos leídos.</p>



Criterios de evaluación



EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE INTEGRADA 1

1.º y 2.º grado

ACTIVIDAD 1

Reflexionamos sobre la participación democrática



¡Hola! Después de pasar un año diferente y retador que superamos con éxito, tendremos nuevas experiencias, aprendizajes y retos que nos ayudarán a crecer día a día. Luego de haber comprendido y reconocido la ruta que seguiremos en el desarrollo de la experiencia de aprendizaje, iniciaremos con nuestras actividades.

Ahora, vamos a comprender lo que implica la democracia y reflexionaremos sobre la importancia de convivir democráticamente. Todo ello nos permitirá proponer acciones para promover la participación democrática.

Recordemos

Actualmente, estamos atravesando pandemia de COVID-19 y los problemas derivados de esta. En este contexto, dentro de poco se realizarán las elecciones generales 2021. Esta es una oportunidad que nos permite reflexionar con nuestras familias sobre la importancia de la participación democrática, el respeto a la diversidad de culturas, las formas de organización, entre otros.

Sin embargo, observamos en nuestras comunidades, y a través de los medios de comunicación, que muchas ciudadanas y ciudadanos no tienen interés por la participación activa y democrática en el día a día, ni en las elecciones que se desarrollan cada cierto tiempo para elegir a nuestros representantes.

Ante esta situación, ¿cómo podemos las y los adolescentes promover en nuestra familia y comunidad la participación democrática y la convivencia en la diversidad para contribuir con la mejora de la sociedad?



DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



La docente considera que la situación puede ser extensa y compleja para el estudiante y decide hacer una adaptación pedagógica.

Se sugiere hacer resumen del texto:

Estamos en pandemia y vamos a tener pronto las elecciones generales. En nuestra familia y en el aula hay problemas que podemos resolver aprendiendo a participar, poniéndonos de acuerdo, dialogando y trabajando entre todas y todos.

Reflexionamos y respondemos

- a. ¿Cuál es el principal problema que se presenta en esta situación?
- b. ¿Qué hay de común con lo que pasa en nuestra comunidad?



Se sugiere utilizar como apoyo los textos adaptados que se encuentran en AeC.



Podemos dialogar con nuestra familia para consultar algunas dudas y fortalecer nuestros aprendizajes.



Nos familiarizamos con la idea de democracia

Leemos el texto "Nociones generales sobre democracia", el cual encontrarás en la sección "Recursos para mi aprendizaje" de esta plataforma. En él se presentan algunos aspectos clave de la democracia.



Nociones generales sobre democracia

La democracia se entiende en dos dimensiones:

una forma de vivir y convivir en sociedad.

como forma de organizar el poder político y el acceso al gobierno en un país.

¿Qué es la democracia?

En cualquier caso, la democracia se sustenta en el principio de que todas las personas que son parte de la sociedad nacen libres y son iguales ante la ley, merecen el mismo respeto y los mismos derechos y deberes.¹

El acto de participación nos permite apropiarnos del espacio y de los asuntos públicos, y enfilar, desde una perspectiva democrática, acciones orientadas a la búsqueda del bienestar de todas y todos, así como al respeto de los derechos humanos. En ese sentido, supone empoderar a las personas para actuar en la sociedad.²

¿Qué es la participación?

¿Qué es la participación ciudadana?

La participación ciudadana es un derecho y, al mismo tiempo, es una oportunidad. En ese sentido, la participación ciudadana es la actividad por medio de la cual las ciudadanas y los ciudadanos, respetando el Estado de derecho, buscan incidir en las decisiones y procesos relacionados con asuntos públicos. El objetivo de tal incidencia es contribuir al desarrollo de una convivencia efectivamente democrática. Ahora bien, hay distintas formas de participar como ciudadanía; una fundamental es la búsqueda del diálogo y la concertación, pero otras pueden ser el cuestionamiento público y la denuncia (frente a un acto de corrupción, por ejemplo).³

"Las características que diferencian a las personas son variadas: la edad, el sexo, el origen étnico, la religión, la nacionalidad, la capacidad física, la orientación sexual, la condición socioeconómica, las ideas y todos los demás atributos que hacen que cada persona sea única."⁴

Diversidad

1 Adaptado de: MINEDU (a) (2018). Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica. Texto escolar. 1 Nivel secundaria. Ministerio de Educación. Lima, Perú.

2 Adaptado de: RVM N° 159-2017-MINEDU. Norma que modifica el Currículo Nacional de Educación Básica aprobado por RM N° 649-2016-MINEDU.

3 Adaptado de: MINEDU (b) (2018). Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica. Texto escolar. 2 Nivel secundaria. Ministerio de Educación. Lima, Perú.

Exploramos lo que sabemos

Con nuestras propias palabras y desde nuestra experiencia, comentamos con nuestra familia qué es vivir en democracia.

Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué comprendiste acerca de la democracia?
- ¿Por qué es importante la participación democrática en la vida de las ciudadanas y ciudadanos?
- ¿Cómo deben participar las ciudadanas y ciudadanos en la vida democrática?
- ¿Cómo se da la participación en tu familia?, ¿crees que es democrática?, ¿por qué?

Ahora, elaboramos un cuadro y mencionamos dos ejemplos de diversidad en las personas y dos ejemplos de bien común en la sociedad.

	Diversidad	Bien común
Ejemplo 1		
Ejemplo 2		

El docente considera que las preguntas deben ser precisas y cortas para que el estudiante las comprenda con facilidad.

Se sugiere efectuar adaptaciones en las preguntas:

- ¿Qué es democracia?
- ¿Por qué es importante la democracia?
- ¿Cómo deben participar las personas en la vida democrática?
- En tu familia, ¿cómo participan en la vida democrática?



Evaluamos nuestros avances

Nos autoevaluamos para reconocer nuestros avances y lo que necesitamos mejorar.



Competencia: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

Criterios de evaluación	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué puedo hacer para mejorar mis aprendizajes?
Identifiqué formas de la participación democrática y reflexioné sobre el cumplimiento de deberes y derechos en mi familia y comunidad.			
Elaboré estrategias haciendo uso del diálogo y la negociación en el manejo de conflictos para una mejor convivencia.			
Deliberé sobre la participación democrática y propuse acciones dirigidas a promover el respeto por la diversidad y la búsqueda del bien común.			

Se sugiere apoyo de un adulto para comprender el criterio.

Considera el nivel de desarrollo de la competencia.
Criterio adaptado
Hice uso del diálogo para manejar conflictos para una mejor convivencia.

Considerando que el estudiante requiere del apoyo de preguntas para reflexionar, se decide hacer una adaptación.
Criterio adaptado
 Deliberé **con apoyo de un adulto u otros recursos**¹² sobre la participación democrática y propuse acciones dirigidas a promover el respeto por la diversidad y la búsqueda del bien común.



¹² Puedes encontrar apoyo de recursos adaptados en la plataforma web de AeC:

<https://aprendoencasa.pe/index.html?visor=true#/experiencias/modalidad/ebr/nivel/secundariasub-level.secundaria-regular/grado/1-2/categoria/exploramos-y-aprendemos.experiences/unico/recursos/93a6f02b80eae9ede0b6bdd7149e88d726ff87068d68e941452861e6ef66dad4>



EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE INTEGRADA 1

1.º y 2.º grado

ACTIVIDAD 2

Opinamos sobre la ciudadanía y la formación de las ciudadanas y los ciudadanos



¡Hola! En la actividad anterior, comprendimos la situación sobre la cual vamos a actuar, al haber asumido el reto de promover la participación democrática y la convivencia en la diversidad. En esta actividad, a través de la lectura, vamos a profundizar en aspectos relacionados con el significado de la ciudadanía y su ejercicio. Esto nos permitirá conocer lo que implica el ser ciudadana o ciudadano e ir pensando en las posibles soluciones a considerar en la propuesta de acciones argumentadas que elaboraremos.



Se sugiere apoyo

Considerar apoyo visual para que pueda comprender el texto.



¡Empecemos la aventura de leer!

¿Para qué vamos a leer? Escribe tu respuesta:

Recordemos nuestro reto de responder a esta pregunta: ¿Cómo las y los adolescentes podemos promover la participación democrática y la convivencia en la diversidad en nuestra familia y comunidad? Empecemos a buscar la respuesta a esta pregunta en los textos que leeremos.



Se sugiere apoyo

Considerar apoyo visual para favorecer la comprensión del reto.

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Evaluamos nuestros avances

Ahora nos autoevaluamos para reconocer nuestros avances y lo que requerimos mejorar.

Coloca una "x" de acuerdo con lo que consideres. Luego, escribe las acciones que tomarás para mejorar tu aprendizaje.



Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna

Criterios de evaluación	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué puedo hacer para mejorar mis aprendizajes?
Identifiqué el tema, las ideas principal y secundarias de los textos leídos sobre la ciudadanía y la formación de ciudadanas y ciudadanos.			
Deduje la intención de los autores de los textos leídos.			
Relacioné la información del texto para dar respuesta al problema presentado en la situación significativa.			
Interpreté la información contenida en los textos leídos sobre la ciudadanía y la formación de ciudadanas y ciudadanos para dar respuesta a las preguntas planteadas.			
Fundamenté mi opinión basándome en el contenido de los textos leídos.			



Se sugiere apoyo de un adulto para la comprensión de los criterios de evaluación.

La palabra "fundamenté" puede ser una barrera, considerando que el estudiante hace uso de un lenguaje concreto. Para que sea más preciso para el estudiante, se decide adaptar.

Criterio adaptado

Explico mi opinión basándome en el contenido de los textos leídos.



BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación (2016a). *Currículo Nacional de la Educación Básica* [Aprobado por Resolución Ministerial - 281-2016-Minedu]. Lima: Minedu.

Ministerio de Educación (2016b). *Programa Curricular de Educación Inicial, Primaria y Secundaria* [Aprobado por Resolución Ministerial N.º 649-2016-MINEDU]. Lima: Minedu.

Ministerio de Educación (2020). Documento Normativo “Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica” [Aprobado por Resolución Viceministerial N° 0094-2020_MINEDU]. Lima: Minedu.

Ministerio de Educación (2021). Documento Normativo “Lineamientos para la diversificación curricular en la Educación Básica” [Aprobado por Resolución Viceministerial N° 222 -2021_MINEDU]. Lima: Minedu.

Decreto Supremo que modifica el Reglamento de la Ley N° 28044, Ley General de Educación [Aprobado por Decreto Supremo N.º 011-2012-ED Decreto Supremo N.º 007-2021-MINEDU].

WEBGRAFÍA

Ministerio de Educación (2021). Aprendo en Casa. <https://aprendoencasa.pe/#/>

Ministerio de Educación (2021). Guía docente para la planificación curricular de la experiencia de aprendizaje Aprendo en casa. <https://cutt.ly/FEDxiDV>